SPECIALE TV
L'uomo ragno

TV RADIOCORRIERE

ELISABETTA GARDINI SE FOSSI UOMO

ANNO LXVI
N. 35
1989
DAL 27 AGOSTO
AL 2 SETTEMBRE

In copertina, Elisabetta Gardini

Foto di Fabrizio Biamonte

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Bindi, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

LE RUBRICHE

TOTO TV RADIO

Omega

TRAPATTONI IL PRIMO DELLA CLASSE

Giovanni Trapattoni nato a Cusano Milanino cinquanta anni fa è l'allenatore che ha vinto di più nella storia del calcio italiano: 7 scudetti, 2 Coppe Italia, una Coppa Campioni, una Coppa delle Coppe, una Coppa UEFA, una Supercoppa, una Coppa Intercontinentale e un Mundialito per club. Come calciatore ha esordito in serie A nel 1960, nelle file del Milan ha disputato 280 partite, nel Varese 10 sempre in serie A. In Nazionale ha esordito nel 1960 contro l'Austria, con la maglia azzurra ha giocato 17 partite segnando un gol. Da giocatore ha vinto: due scudetti, due Coppe dei Campioni, una Coppa Italia, una Coppa delle Coppe e una Coppa Intercontinentale.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV Radiocorriere

NOME

COGNOME

VIA

CAP CITTÀ

TEL.

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	H.VERONA	•		
3	BARI	FIORENTINA	•	•	•
4	CESENA	MILAN		•	•
5	GENOA	LECCE	•	•	•
6	INTER	CREMONESE	•		
7	JUVENTUS	BOLOGNA	•		
8	LAZIO	SAMPDORIA	•	•	
9	UDINESE	ROMA	•	•	•
10	COMO	FOGGIA	•	•	
11	PESCARA	BARLETTA	•	•	
12	PISA	MONZA	•	•	
13	REGGIANA	TORINO	•	•	•

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	H.VERONA	•	•	
3	BARI	FIORENTINA	•		
4	CESENA	MILAN	•	•	•
5	GENOA	LECCE	•		
6	INTER	CREMONESE	•		
7	JUVENTUS	BOLOGNA	•	•	
8	LAZIO	SAMPDORIA	•	•	•
9	UDINESE	ROMA	•	•	•
10	COMO	FOGGIA	•	•	
11	PESCARA	BARLETTA	•	•	
12	PISA	MONZA	•	•	
13	REGGIANA	TORINO	•	•	•

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	H.VERONA	•	•	
3	BARI	FIORENTINA	•		
4	CESENA	MILAN	•	•	•
5	GENOA	LECCE		•	
6	INTER	CREMONESE	•		
7	JUVENTUS	BOLOGNA	•	•	
8	LAZIO	SAMPDORIA	•	•	•
9	UDINESE	ROMA	•	•	•
10	COMO	FOGGIA	•	•	
11	PESCARA	BARLETTA	•	•	
12	PISA	MONZA	•	•	
13	REGGIANA	TORINO	•	•	•

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	H.VERONA	•	•	
3	BARI	FIORENTINA		•	
4	CESENA	MILAN	•	•	•
5	GENOA	LECCE	•		
6	INTER	CREMONESE	•		
7	JUVENTUS	BOLOGNA	•	•	
8	LAZIO	SAMPDORIA	•	•	•
9	UDINESE	ROMA	•	•	•
10	COMO	FOGGIA	•	•	
11	PESCARA	BARLETTA	•	•	
12	PISA	MONZA	•	•	
13	REGGIANA	TORINO	•	•	•

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2	ATALANTA	H.VERONA	•	•	
3	BARI	FIORENTINA		•	
4	CESENA	MILAN	•	•	•
5	GENOA	LECCE		•	
6	INTER	CREMONESE	•		
7	JUVENTUS	BOLOGNA	•	•	
8	LAZIO	SAMPDORIA	•	•	•
9	UDINESE	ROMA	•	•	•
10	COMO	FOGGIA	•	•	
11	PESCARA	BARLETTA	•	•	
12	PISA	MONZA	•	•	
13	REGGIANA	TORINO	•	•	•

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.
Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.
Renault Espace.
Poter disporre di tutto lo spazio non occupato dalla meccanica. Questa l'idea che ha dato luogo a Renault Espace. 7 poltrone ergonomiche, girevoli le anteriori e trasformabili le posteriori, un impianto stereo a 6 altoparlanti e un'ampia vetratura panoramica per non porre limiti al desiderio di comfort. L'eccellente tenuta di strada è garantita dalle sospensioni a 4 ruote indipendenti, dall'avantreno a carreggiata allargata, e, nella versione Quadra, da un sofisticato sistema di trasmissione integrale con albero in fibra di carbonio. I motori sono il due litri, in lega, a iniezione e gestione elettronica integrale o a carburatore(175 e 170 km/h di velocità massima) e il Turbodiesel (165 km/h). Espace è questo e molto altro, e poco conta se a bordo ci siano molte, alcune, o anche una sola persona. Con Espace, in ogni caso, Renault può dire "progettiamo uomini felici".
ESPACE
Renault sceglie lubrificanti elf

RENAULT
Muoversi, oggi.

Cognome ____________________

Nome ____________________

Via ____________________

CAP __________ Città ____________________

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. ____________________

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino

☐ Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino

☐ Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. __________ sc. __________

☐ CARTASI n. __________ sc. __________

☐ DINERS CLUB n. __________ sc. __________

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

LINEA difiorano®

TV RADIOCORRIERE

IMPARIAMO A LEGGERE LA TV

Direttore, la televisione, come strumento di comunicazione, può essere anche veicolo di argomenti diseducativi, tuttavia non è vero che un libro non si subisce invece un programma televisivo sì.

Un bambino cui si ammanniscano in continuazione soltanto libri di fiabe senza fargli comprendere la realtà, inevitabilmente ne avrà un'immagine pericolosamente distorta: penserà ad un mondo popolato di fate, streghe, regolato da sortilegi ed incantesimi, farà suoi i luoghi comuni del «lupo cattivo» e «del bene che sempre trionfa sul male...».

Le persone intellettualmente deboli si troveranno purtroppo spiazzate sia di fronte alla molteplicità di occasioni televisive sia dinanzi alla vastità di una biblioteca. Un individuo che abbia terminato le scuole dell'obbligo sono certo che, costretto (altrimenti di sua iniziativa non lo farebbe mai) a leggere un libro, non opterebbe certo per un «Manzoni» o un «Verga», sceglierebbe l'ultimo best seller di Joan Collins o comunque un libro di più facile approccio che non un classico.

Dunque, quale sforzo attivo di comprensione, immaginazione ed elaborazione ci si può attendere?

Non mi sembra tanto evidente credere che un testo scritto sia a priori migliore o più utile della televisione.

Dall'avvento della tv ad oggi, il livello culturale si è alzato notevolmente e questo non è certo un male; la televisione ha fatto, in pochi decenni, quello che i libri non sono riusciti a fare in secoli.

L'immagine è la realtà moderna, ergo bisogna adeguarci alla televisione nell'intento di trarne stimoli sempre nuovi che spingano alla conoscenza ed alla critica. Non giustifico, però, la cosiddetta tv spazzatura, semplicemente intendo che non bisogna giudicare la televisione dannosa soltanto perché un'esigua minoranza dei suoi programmi non è altamente culturale. Per sopperire a questo la tv ha moltissime altre proposte; non c'è che l'imbarazzo della scelta.

Le persone poco istruite sono già penalizzate, sarebbe poco cortese proporre loro trasmissioni pretenziose, che risulterebbero soltanto umilianti.

Il fatto che i ragazzi si annoino abbastanza facilmente in mancanza di stimoli nuovi non è imputabile alla televisione: non è colpa della tv se i giovani acquisiscono sempre meno contenuti dalla scuola. È la scuola che dovrebbe accettare la televisione ed insegnarne l'uso. Gli insegnanti dovrebbero stimolare le menti dei loro studenti fino a farne degli individui pensanti, dotati di discernimento.

Invece l'istituzione scolastica ancora infonde nell'animo dei suoi studenti la cosa più ovvia: l'amore per il libro.

(Mariano Sabatini, Roma)

È, giunto al fin della licenza, io tocco... Lei, come Cyrano di Bergerac, ha concluso le sue panatenee televisive con un suggerimento agli insegnanti: lei dice, la tradizione ci suggerisce amore e rispetto per i libri, per le storie scritte.

Però non trascuriamo che, dall'era della stampa, siamo entrati in quella della televisione. Impariamo, perciò, a guardarla. Spieghiamo, a scuola, il come e il quando. Siamo proprio certi che si «cresce» solo con un buon libro?

Sono d'accordo: c'è anche della buona tv...

IL SIGNOR MEMORIA

Mesi fa, durante la trasmissione *Alla ricerca dell'Arca,* sentii parlare un certo signor Lorain che era presentato come un uomo dalla memoria eccezionale. Questo tipo singolare accennò anche ad alcuni libri da lui scritti sul metodo mnemonico che lo aveva portato a sviluppare attitudini eccezionali.

Potrei avere il titolo di questi libri, se sono in commercio e dove si possono acquistare?

(Giuseppe Cappè, Milano)

Si chiama Harry Loraine, in America lo chiamano Mr. Memory perché è una specie di computer vivente.

Loraine ha scritto vari libri: ma solo uno finora è stato tradotto in italiano: Come sviluppare la memoria *edito dalla SIAD Edizioni, Milano.*

Nel gennaio 1990 uscirà Supermemory and Superstudent. *Intanto, si moltiplicano le edizioni dell'ultimo volume dal titolo significativo:* Memory Makes Money, *la memoria produce soldi. Infatti, il libro, edito dalla Little Brown and Company di Boston, è già un best seller.*

L'indirizzo di Harry Loraine è: 62, Jane Street - New York - N.Y. 10014 (USA). Telefono (212) 98.95.694.

QUANDO SI AMA

Ho saputo che il serial *Quando si ama* tornerà in autunno. È vero? Spero tanto di non essere delusa.

(Rosaria Cangiullo, Foggia)

E chi si azzarda. Ho capito, dalle numerose lettere di spettatrici fedeli, che questo serial non si tocca. Piace molto e a persone di età diversa, a differenti livelli. Perciò sto alle notizie. Le nuove puntate andranno in onda su Raidue dal 19 novembre, alle ore 14, dal lunedì al sabato. Nella settimana precedente saranno ritrasmesse le ultime sei puntate del ciclo in modo da ritessere il filo del racconto.

CERCAFILM

MOONLIGHTING PER MELISSA

Egregio Direttore, sono una ragazza di diciotto anni e mi chiamo Melissa. Sono una di quelle persone alla cui vista la gente mostra solo pietà... Purtroppo sono costretta a passare il resto della mia vita su una sedia a rotelle.

Ma questa è un'altra storia.

Passo le mie giornate davanti alla tv e sono stata una appassionata ascoltatrice di *Moonlighting.*

No, la prego, non cestini la mia lettera anche se ne riceve molte a riguardo. Ho letto che lei ha scritto «stop con le malinconie». Non mi pare giusto. *Moonlighting* sapeva fare ridere e piangere, sapeva farmi divertire e sognare.

Non sarebbero possibili repliche anche la sera tardi, quando non darebbe fastidio a nessuno, così potrei videoregistrarmele? Io lo so che lei guarda con divertimento questa lunga serie di lettere che rivogliono *Moonlighting* ma, la prego, mi aiuti. Ne ho davvero bisogno. Se proprio non può farne a meno (di cestinare la mia lettera) almeno non potrebbe dirmi se ci sarebbe la possibilità di contattare qualcuno per avere anche su videotape gli episodi?

Mi risponda per favore!

(Melissa F.)

Se dipendesse da me gli episodi di Moonlighting *sarebbero di nuovo in onda. Ho ricevuto tante lettere e perciò ribusso con piacere alla porta dei programmatori tv. In Viale Mazzini c'è chi può accogliere anche i desideri di Melissa.*

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

ARRIVA LO STILE MANOVAL

L'**amore segreto** di Farrah Fawcett (42 anni) fa il carpentiere, ha 28 anni e una gran voglia di parlare: «Lo volle fare subito dentro la sua Jaguar. Poi lo rifacemmo di nuovo a casa sua, ad Hawthorne, a venticinque chilometri da Bel-Air. Sembrava come invasata. Una volta l'accompagnai anche nella casa di Malibu. La nostra storia è durata in tutto otto mesi. Poi mi congedò».

Questi e altri particolari David Johnson li ha rivelati alla rivista americana *Enquirer*, che naturalmente non ci ha pensato due volte a pubblicarli. A Johnson non sembra vero tutto questo interesse per la sua persona. Non sta più nella pelle. Sembra eccitato dall'idea di aver fatto fesso Ryan O'Neal, da circa dieci anni compagno della Fawcett. Per ora sembra difficile smentirlo. Si è fatto fotografare seminudo. Sul petto ha un tatuaggio con la scritta FLENIF. «Che vuol dire?», dice gongolando, «F come Farrah, Leni come la chiamavano in casa da bambina e F come Fawcett». «Se io fossi un carpentiere...», diceva una vecchia canzone degli anni Sessanta.

David Johnson, 28 anni, per otto mesi accompagnatore di Farrah Fawcett

PINK PARADE

CLAUDIO BAGLIONI - ROSSELLA BARATTOLO (2)

Per lo Springsteen di Montesacro, il pio Claudio, è il momento dello scatolame. Stop con sua moglie e, all'insegna di comunione e incisione, avanti con Rossella. Rotola, strada facendo, rotola.

FARRAH FAWCETT - DAVID JOHNSON (—)

Il ventottenne David si è fatto i conti bene prima di parlare. Carpentiere, muscoloso e tatuato ha avuto una love-story acrobatica con la più famosa Charlie's Angels. Nessuna smentita.

LINDA RONSTADT - GEORGE LUCAS (—)

La più sexy fra le country-rock singers ha ammesso di essere innamorata di George Lucas, il regista di *Guerre stellari*, uomo poco propenso a fare simili rivelazioni. Lo Skywalker Ranch di lui, il luogo assassino.

EDDIE MURPHY - PAULETTE McNEELY (1)

A Murphy i figli, come i guai, arrivano sempre in coppia, possibilmente da due donne diverse. La stampa americana ha già calcolato che i proventi dei suoi tre prossimi film se ne andranno per spese legali.

DAVID SOUL - CLAIRE SEVERAC (4)

Ve lo immaginate David senza il suo tele-partner alle prese con qualche angusto camerino in un teatrino di Parigi? Probabilmente non riesce ad immaginarlo neanche lui. Per Claire sono in arrivo giorni difficili.

DONNA MILLS - DAVID NIVEN JR. (—)

La Mills, donna di nome e di fatto, fra le attrici più «glamour» dell'intero panorama hollywoodiano, alle prese con un figlio «di», con tanto di pedigree. Ma questo junior non ha lo stile (e nemmeno i pungenti baffetti) del celebre papà.

Donna Mills, età compresa fra i 35 e i 40 anni, con il nuovo fidanzato, David Niven jr., che non ha il fascino del vecchio padre

JOHN F. KENNEDY JR. - CHRISTINA HAAG (3)

Le notizie che riguardano il figlio del Kennedy più famoso, generalmente vengono trasmesse in semi-clandestinità da audience. Ma stavolta la frittata è fatta. Della sua Christina dovrà rendere conto al Clan Kennedy.

E. MARRONE CINZANO - MAFALDA D'ASSIA (7)

È stato un matrimonio fantastico, quasi epico, ma lui ha dichiarato che rifiuta tutte le etichette, a parte le sue, ovviamente. E Mafalda? Niente etichette, per lei basta una «striscia».

STEFANIA SANDRELLI - GIOVANNI SOLDATI (6)

Da quando hanno annunciato il loro matrimonio non litigano più e fanno meno notizia. I fotografi li hanno abbandonati. Si piazzano meglio le foto della figlia di lei e del padre di lui.

CHER - RICHIE SAMBORA (9)

Con quel suo particolare feeling per il peeling, praticamente scartavetrata, ammasso di cartilagini in simil-sex continua a sedurre i giovani musicisti. Ora Cher ha annunciato il suo libro-manuale «Come divenire protesi».

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Tante donne, tutte diverse. Una certezza in comune.

Dash. Per tutte, la certezza del bianco.

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.

ANANAS NEL VASO

Prendete un ananas quasi maturo con il ciuffo ancora verde e sano: tagliatelo in modo che la parte inferiore del frutto sia di 3/4 più grande rispetto alla superiore; utilizzatene solo la parte superiore provvista di ciuffo e appoggiatela in un piatto contenente acqua e sassi. Provvedete che nel piatto non manchi mai l'acqua. Dopo un mese circa, se avrete avuto l'accortezza di mai spostare il frutto dal piatto, noterete nuovi ciuffetti verdi in mezzo ai vecchi: è questo il momento di sistemare il vostro nuovo ananas in un vaso provvisto di drenaggio e riempito con terriccio soffice misto a sabbia.

LIMONCELLO PER DIGERIRE

Dalla terrazza del ristorante tipico Vecchia Peschici sul Gargano, i turisti possono ammirare la baia stupenda di Peschici gustando l'ormai famoso limoncello che, pare, abbia proprietà digestive e diuretiche eccezionali. Le cuoche Michela e Vittoria ve ne danno la ricetta: 1 lt. di alcool a 95°, 1 lt. di acqua, 600 gr. di zucchero, 1 kg. di limoni appena colti del Gargano. Tagliate le bucce dei limoni a fettine sottili, marinatele nell'alcool per 20 giorni in un recipiente ermeticamente chiuso. A questo punto sciogliete lo zucchero nel litro di acqua bollente e miscelate con l'alcool del barattolo. Filtrate e... digerite!

UNA CASSETTA STEREO PER IL TRONCHETTO

Insieme all'azienda canavesana, produttrice del famoso tronchetto della felicità, abbiamo pensato di corredare ogni pianta di una cassetta stereo con incisa tutta la storia del tronchetto e dei suoi «magici» poteri per dare felicità a chi lo possedesse; inoltre, attraverso la cassetta, vi insegnerò le tecniche colturali (concimazioni, annaffiature, riproduzione, propagazione, eventuali potature, ecc.) che permetteranno al vostro tronchetto di prosperare e, addirittura (rarissimo!), fiorire. L'incisione sulla cassetta termina con una ricetta «miracolosa» per la vostra salute.

PIANTE IN MEDICINA

Durante un recente congresso sui farmaci si è giunti alla conclusione che oltre il 50% delle specialità farmaceutiche deriva da prodotti naturali, con quasi 10.000 ingredienti di origine vegetale. L'ippocastano, l'arancio, il limone, il pino e l'eucalipto entrano a far parte di oltre 150 medicinali; altri, come la mentuccia e la belladonna, in più di 300; il papavero, infine, entra nella composizione di più di 500 specialità medicinali. La pianta è, dunque, sorgente inesauribile di salute... Approfittiamone!

I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

BUGANVILLEA: AMA IL SUD TEME IL GELO

***È una rampicante** che richiede una esposizione molto soleggiata, è sensibile alle variazioni di clima e temperatura.*

Franco Frosi

Una varietà di buganvillea, tra le più comuni nel Centro e nel Sud Italia

Nei Paesi d'origine, le buganvillee simboleggiano l'attesa, forse perché, quasi sempre, questa elegantissima rampicante è «in attesa» sulle facciate e cancellate, negli atri o sui pilastri degli ingressi delle case. La buganvillea prende il nome dall'esploratore francese Louis de Bougainville che, nella seconda metà del '700, la portò dal lontano Brasile; proprio per le sue origini tropicali, questa bellissima pianta è più facile trovarla nelle zone del Centro-Sud della nostra Italia e, chiunque vada in vacanza nel Meridione, avrà ancora negli occhi, al ritorno in città, i colori incredibili e vivacissimi delle brattee di rigogliose buganvillee. Quando il traghetto attracca nel porticciolo dell'Isola di Ischia, ad esempio, basta uno sguardo sulla collina verdissima per scoprire da lontano i muri, i balconi, le arcate di ville stupende, interamente ricoperti da buganvillee così perfettamente integrate nella struttura architettonica che, se non lo sapessi, sarei tentato di credere che siano i muri ad essere stati dipinti di viola o di rosso.

La buganvillea comprende specie più o meno delicate e, tra le più note, è la buganvillea glabra con rami spinosi e robusti, che vive bene particolarmente al Sud: al Nord, invece, è costretta in vaso per essere poi, durante l'inverno, portata in serra. La specie glabra comprende diverse varietà ed ibridi dalle fioriture e dai colori i più appariscenti e vari, che vanno dal viola al rosso vivo, dal rosso mattone al bianco e sono: la buganvillea sanderiana con brattee di colore viola, la varietà alexandra con brattee di colore viola-porpora e la variegata con foglie che vanno dal bianco al verde. Un'altra specie delle buganvillee è la spectabilis dalle foglie pelose e dalle grosse brattee color lilla che, qualche volta, possono assumere colorazioni tendenti al rosso, al ruggine o all'arancio. Le buganvillee, anche se molto sensibili alle variazioni di clima e di temperatura (richiedono, infatti, una esposizione molto soleggiata e una accurata protezione da eventuali gelate), sono di poche pretese colturali. Anche se nelle zone a clima mite resistono bene alle basse temperature, è opportuno, sempre, nel tardo autunno, avvolgere con plastica trasparente le parti mediane e basali della pianta. In febbraio è consigliabile potare energicamente le ramificazioni estreme, in modo tale da eliminare le punte dei rami danneggiate dalle gelate provocando, così, la fuoriuscita di nuovi germogli. In questo periodo conviene annaffiare abbondantemente (3-4 lt. di acqua per pianta, ogni 2-3 gg.). Almeno una volta in luglio e in agosto è utile concimare con 20 gr. per pianta di 8-20-24 (8% di azoto, 20% di fosforo e 24% di potassio) più 20 gr. di fosfato monammonico (fosforo prontamente assimilabile). Nel prossimo numero vi parlerò della bignonia e delle sue famosissime «trombette». Scrivetemi...

Luca Sardella

IL MONDO DEGLI AFFARI È UN LIBRO APERTO
A Busines
Director
SEAT pubblica oltre 70 milioni di volumi, consultati ogni anno, da milioni di persone in Italia e nel mondo.
Guide pratiche e funzionali, annuari aggiornati per la casa, il lavoro, il tempo libero, per risolvere con sicurezza e rapidità i piccoli, grandi problemi di tutti i giorni.
Grandi volumi d'informazioni per milioni di utenti.
I prodotti editoriali SEAT sono anche, grazie alla loro capillare diffusione, i più efficienti veicoli pubblicitari.
Mezzi unici ed insostituibili per promuovere con successo la propria attività in Italia e all'estero.
Grandi libri aperti sul mondo del business.
SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.
10138 TORINO
VIA AURELIO SAFFI 18

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

1 - **Moonwalker**
J. Kramer (Titanus Distribuzione)
2 - **Saigon**
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
3 - **Il serpente e l'arcobaleno**
W. Craven (CIC Video)
4 - **Scuola di polizia 5**
A. Myerson (Warner HV)
5 - **U2 Rattle and Hum**
P. Joanou (CIC Video)
6 - **Stormy Monday**
M. Figgis (Domovideo)
7 - **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
8 - **Frenesie militari**
M. Nichols (CIC Video)
9 - **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
10 - **Milagro**
R. Redford (CIC Video)
11 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
12 - **Nico**
A. Davis (Warner Home Video)
13 - **Dear America**
B. Coutrie (Domovideo)
14 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
15 - **Nick & Gino**
R. M. Young (RCA-Columbia)
16 - **Un mondo a parte**
C. Menges (Domovideo)
17 - **Legittima difesa**
S. Leroy (Avo Film)
18 - **Il giovane Toscanini**
F. Zeffirelli (Domovideo)
19 - **Congiunzione di due lune**
Z. King (Panarecord)
20 - **Sotto il vestito niente II**
D. Piana (Manzatti Home Video)
21 - **L'implacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
22 - **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
23 - **Cuori nel deserto**
D. Deitch (Domovideo)
24 - **Sunset: intrigo a Hollywood**
B. Edwards (RCA-Columbia)
25 - **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

I CARTONI DELLA METRO

Riedizione per alcune raccolte di grandi cartoni della M.G.M. *Il magico mondo animato della MGM* (vol. 2) è con Silvestro, Titti, Bunny, Daffy Duck, ecc. Escono anche *Daffy Duck a Hollywood*, *Le avventure di Titti e gatto Silvestro*, *Bunny il coniglio* e *La Pantera Rosa: amore a prima vista*. La stessa società distribuisce anche alcuni dei famosi cartoni di Hanna e Barbera quali *Gli Antenati*: il nuovo episodio è *I Pronipoti incontrano gli Antenati*. Sempre di produzione Hanna-Barbera Top Cat nell'episodio *Top Cat and The Beverly Hills Cats*. Panarecord (02) 76008541.

VIDEO

SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

LA SIGNORA DELLA PORTA ACCANTO

Dopo **L'ultimo metrò** *esce in videocassetta un nuovo grande appuntamento con il cinema di Truffaut:* La signora della porta accanto, *con Fanny Ardant e Gerard Depardieu.*

Dopo anni di attesa, anche Truffaut, finalmente, è nelle nostre videoteche. Torniamo a parlarne per l'uscita di uno dei più sconcertanti film sull'amore extra-coniugale, del quale Truffaut ha curato, oltre che la regìa, il soggetto e la sceneggiatura. *La signora della porta accanto* è stato anche il film che ha rivelato Fanny Ardant, imponendola nella scena cinematografica come una delle migliori nuove attrici degli anni Ottanta. Lo stesso Truffaut ne ha scritto: «Sono stato sedotto dalla sua grande bocca, dai suoi occhi neri, dal suo viso triangolare: ho subito riconosciuto in lei le qualità che cerco nelle attrici dei miei film: vitalità, coraggio, entusiasmo, umorismo, intensità ma anche, sull'altro piatto della bilancia, il gusto del segreto, un lato feroce, un sospetto di selvatichezza e soprattutto qualcosa di vibrante». «Nel film che faccio», dice la Ardant, «cerco di verificare le mie illusioni, i sogni, le attese. Di tutti quelli che ho girato, sinceramente, non mi è mai interessato ciò che si è visto sullo schermo, bensì la qualità della vita che ho vissuto per sei, otto settimane di lavorazione con la troupe. La possibilità di incontrare gente, di viverci insieme e di uscirne, come da ogni rapporto molto stretto, cambiata, mi interessa forse sopra ogni altra cosa». E Depardieu? «Non è un tipo molto realista e quindi si vive bene accanto a lui, con tutti i suoi sogni, tutti i suoi pensieri». «Molti film nei quali ho lavorato», ha detto Depardieu, «sono stati premiati in varie manifestazioni, ma io non mi considero un attore da premio. Forse perché accetto tutte le parti che mi propongono, ma sono insofferente, non posso fermarmi: qualunque film, anche se poi si rivela brutto, è per me un'avventura». «Una vera donna», dice ancora la Ardant, «è una che vuole costruire, una che lotta per avere le cose che vuole, ed è per questo che ha paura delle altre donne; teme che vadano a distruggere il proprio edificio. Ma io non mi sento così. La vita è qualcosa di più grande dell'invidia e di sentimenti così meschini».

Fanny Ardant

VIDEOTECA

I film in videocassetta con Fanny Ardant. *Benvenuta* (Video), *La vita è un romanzo* (General Video), *Un amore di Swann* (Domovideo), *Melo* (Stardust), *Consiglio di famiglia* (Deltavideo), *La famiglia* (Creazioni Home Video).

FILM

IL MISTERO DEL CADAVERE SCOMPARSO

di Carl Reiner
con Steve Martin
e Rachel Ward
USA - 1982
CIC Video
85m., 90.000, hi-fi
★★

Dead Men Don't Wear Plaid è una ironica detective story stile anni Quaranta scritta, prodotta, diretta e interpretata da Carl Reiner con musiche di Miklos Rozsa.

AMORE E RABBIA

di Bernardo Bertolucci,
Carlo Lizzani, Jean
Luc-Godard
Italia - 1969
Deltavideo
99m. 105.000
★★★½

Film a episodi con le presenze anche di Marco Bellocchio e Pierpaolo Pasolini, impegnati a dar corpo al tema di «amore e rabbia». Buon prodotto di cinema italiano «impegnato».

COME VINSI LA GUERRA

di Buster Keaton
e Clyde Bruckman
con Buster Keaton
USA - 1926
Skema
85m., 65.000
★★★★½

The General è uno dei rari film di, e con, Buster Keaton disponibili in video (altri su questa stessa etichetta). Imperdibile appuntamento con il grande cinema muto di un grandissimo comico.

LA TELEFONATA A...

FABRIZIA FALZETTI

Dispersi dai vari festivals, non molti spettatori hanno potuto vedere al Politecnico di Roma la vostra primizia/ «trailer» sul *Compimento dell'amore* di Musil. Vuoi parlarcene?

«È il saggio/assaggio dello spettacolo che Giuliano Vasilicò trae dalla storia d'una suprema elevazione amorosa, proseguendo la sua ricerca sulla teatralizzazione della narrativa di Robert Musil: sull'adattamento, realizzato con Graziella Pezzani e Patrizia Lombardi, Vasilicò stesso come regista e noi interpreti — io, Riccardo Barbera, Sara Beneck, Adolfo Adamo — verifichiamo l'esito drammaturgico provando e riprovando. Ci pare d'aver reso teatralmente credibili parole e suggestioni di quel tipo di testo ricevendole in noi e facendole vivere; ma solo per 35 minuti di spettacolo, finora».

Proverete quanto, per andare in scena quando?

«Da metà settembre, per debuttare in febbraio. E forse ci sarà un'altra fase intermedia tra novembre e dicembre». *(d.g.)*

Fabrizia Falzetti, 25 anni, è impegnata con Vasilicò nella ricerca drammaturgica su Robert Musil

Massimo Finzi

BAUDO: TRITTICO & PUIG

Pippo Baudo, direttore del Teatro Stabile di Catania, annuncia di essersi assicurato, oltre all'opera di Manuel Puig, un trittico teatrale scritto dai massimi narratori siciliani viventi: Leonardo Sciascia, Gesualdo Bufalino, Vincenzo Consolo.

COSTANZO: 24 ORE SU 24

Maurizio Costanzo, come neodirettore del Teatro Parioli di Roma, progetta un teatro aperto dalla mattina alla notte, a varie fasce per diverse platee; come autore sta scrivendo *Ci sentiamo per Natale* per Massimo Dapporto e Laura Saraceni.

PALCOSCENICO

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

DON MARZIO IL GRANDE ESTRANEO

La bottega del caffè, *di Carlo Goldoni, con Giulio Bosetti, a cura di Mario Tonello e Carmelo Alberti, scene Emanuele Luzzati, costumi Santuzza Calì, musiche Giancarlo Chiaramello, regìa Gianfranco de Bosio, produzione Estate Teatrale Veronese / Compagnia Giulio Bosetti.*

L'AUTORE Carlo Goldoni (Venezia 1707 - Parigi 1793) celebrò, in questa *Bottega del caffè* del 1750, il carattere di un ambiente che gli era molto caro: la tipica piazzetta. Tagliato fuori da intrighi e avventure degli altri personaggi, ma deciso a impicciarsene per più o meno maligna curiosità se non per una specie di maniacale malinconia, è quel don Marzio che sarà poi tanto imitato e citato: vedi *Il ciarlatore maldicente* di F. Albergati Capacelli, il *Don Marzio* di G. Pagliara e infine il Marzio di Paolo Ferrari (1822-1889) che rinasce duecento anni dopo in *Goldoni e le sue sedici commedie nuove*.

LA STORIA offre a don Marzio i segreti vissuti con pena dagli altri personaggi perché lui li condivida a modo suo: la rovina del mercante giocatore Eugenio che trascura la buona moglie Vittoria, l'illusione della ballerina Lisaura che vuol essere sposata dal conte Leandro (falsa identità del baro Flaminio), l'abnegazione di Placida, onesta moglie di Flaminio che si espone alle chiacchiere del mondo cercando il marito in abito da pellegrina. Tra un caffè pagato e un rosolio scroccato, don Marzio si immerge in queste storie altrui, finché la sua indiscrezione meno ignobile (sulle truffe del biscazziere) lo farà scacciare come indesiderabile spione. Per contrasto è fin troppo virtuoso il caffettiere Ridolfo, non certo imitato dal garzone Trappola.

LO SPETTACOLO con Massimo Loreto e Antonio Bazza che offrono ai caffettieri, restituiti ai panni di Brighella e Arlecchino, un bellissimo dialetto (recuperato con scrupolo goldoniano dai curatori/ritraduttori dell'edizione ufficiale data alle stampe «in lingua toscana perché fosse più universale»); con l'autorità di Marina Bonfigli e Camillo Milli (pellegrina e biscazziere); con gli estri di Edoardo Siravo e Blas Roca Rey (giocatori e duellanti); coi vezzi di Stefania Graziosi e Roberta Del Greco (moglie virtuosa e ballerina), e con altre presenze (barbieri, maschere e birri), è una notevole composizione corale, e i solisti non ne infrangono la compatta tessitura. L'accavallarsi dei motivi, in un gioco sottolineato dalla regìa nella gran scena ironica, fa risaltare l'Estraneo don Marzio: straniero («Napolitano»), solo, senza moglie né amante né passioni (tranne quella della chiacchiera), vive da parassita di sventure altrui, non sapendo come vivere delle loro fortune. Personaggio che Bosetti realizza con vero talento, reggendo valorosamente ardui confronti storici.

LA BATTUTA (da Arlecchino, complice pagato dell'indiscreto) «Fra el sior don Marzio e mi, fémo 'na belissima segreteria».

F.lli Bassotto

Successo del don Marzio di Giulio Bosetti nella* Bottega del caffè *goldoniana (Bosetti, nella foto, con Blas Roca Rey)

TORNA IL S.I.M.

Dopo qualche edizione in tono minore, torna con ottime premesse il S.I.M. - HI.FI. - IVES (Salone Internazionale della Musica e High Fidelity - International Video and Consumer Electronic Show), giunto al suo 23° anno di vita. Il S.I.M. '89, che si svolgerà dal 14 al 18 settembre alla Fiera di Milano (ingresso Porta Carlo Magno), proporrà su una superficie espositiva di 50.000 mq, il più ampio panorama di apparecchiature Hi-Fi e Car Stereo, strumenti musicali e amplificazione, nonché di novità nel settore del videodisco, registrazione domestica e ricezione TV via satellite. Vario il contorno delle manifestazioni collaterali tra cui si annunciano, particolarmente interessanti, l'appuntamento con *Viva i Giovani*, grande festa di oltre 400 gruppi musicali provenienti da tutta Italia che suoneranno dal vivo, e un concerto di Lucio Dalla con gli Stadio offerto gratuitamente ai visitatori. Alla mostra sono presenti oltre 800 espositori.

IN TOURNÉE

POP ROCK Questi gli appuntamenti della settimana con **Zucchero.** 24 agosto Treviso, 25 Lignano, 27 Rovigo, 29 Merano. Il *Concerto per un'Oasi* dei **Pooh** toccherà invece il 23 Fiuggi, il 25 Pescara, il 27 Montepulciano, il 29 Parma. Nell'ambito del *Ravenna Jazz '89* un appuntamento unico ed imperdibile: giovedì 24 agosto nella Rocca Brancaleone alle 21,15 suonerà il sestetto di **Sonny Rollins.** Due le date di **Antonello Venditti:** 22 agosto l'Aquila e 26 Castagnole Lanze in provincia di Asti. Gli **Stadio** sono il 23 a Moiano (PG), il 26 Cittàducale (RI), il 27 ad Avezzano. Concludiamo con **Tullio De Piscopo** che è il 23 a Sora (FR), il 24 a Bacoli (NA), il 25 a Martina Franca (TA), il 27 a Grottaminarda (BN), il 28 a Sparanise (CE).

CLASSICA Il 23 agosto primo concerto delle "Settimane musicali di Stresa" al Teatro del Palazzo dei Congressi: la **Freiburger Bachorchester** e il **Freiburger Bachchor** diretti da **Hans Michael Beuerle** interpretano la *Passione secondo S. Giovanni* di Bach. Il secondo concerto, il 24, è tenuto dai **Virtuosi di Mosca** diretti da **Vladimir Spivakov** (musiche di Bach e Mozart). Il 25 suona il violinista **Leonidas Kavakos,** il 26 il duo pianistico **Güher e Süher Pekinel**, il 27 l'arpista **Isabelle Moretti**, il 29 **Le Grand Ensemble De Cuivres Guy Touvron.**

IN DIFESA DI CHET BAKER

Totalmente sconfessato dalla moglie di Chet Baker, *Let's Get Lost,* il film di Bruce Weber sulla vita del musicista scomparso «Chet da anni non era più dedito ad alcuna forma di abuso», ha detto la Baker.

DISCHI/POP

PATRIOTA D'AMERICA

Centellinando i suoi album, **Jackson Browne** tocca quota nove in diciassette anni di carriera. *World in motion* (Asylum) conferma il talento del boss dell'altra costa, con l'aiuto di qualche amico, come David Crosby e Bonnie Raitt, e due cover all'insegna dell'impegno, *I am a patriot* di Little Steven e *My personal revange,* traduzione di un canto nicaraguense. Ben calibrato tra musica e testi, la malinconia sempre in agguato, il disco è la testimonianza coerente di un musicista coraggioso.

NEW YORK STORIES

È passato qualche mese dall'uscita di *New York* (Sire) di **Lou Reed**, immediatamente salutato come l'album del grande ritorno. Sì, ma a che cosa? La presenza del batterista Maureen "Moe" Tucker introduce i vecchi compagni d'avventura Velvet Underground, quel suono e quelle tematiche che consentirono a Lou il grande salto nella celebrità. Poeta metropolitano ed elettrico, si è detto, e la definizione è sempre calzante, con New York raccontata in quattordici canzoni.

Kool and the Gang, *Sweat* (Mercury). Il bassista Robert "Kool" Bell e la sua squadra alle prese con l'ennesima voglia di funky. Con la piccola differenza, rispetto ad altri, che questo suono così alla moda loro lo propongono già da qualche anno.

Gloria Estefan, *Cuts both ways* (Epic). La stella del nuovo filone, strettamente connesso alla musica portoricana in via di metropolitanizzazione, non sbaglia un colpo. *Oye mi canto* è il suo biglietto da visita.

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

CON GIL E GEORGE ANCHE CARISI

Bluebird la speciale collana della Bmg, si arricchisce di un album straordinario: un Jazz Workshop che con il titolo "The Arrangers" riunisce tre pagine poco note di *George Russell* e due di *Gil Evans* scritte negli anni '50 per il gruppo guidato dal sassofonista *Hal McKusik,* cinque incisioni dell'orchestra del trombone *Rod Levitt* e sette inediti di John Carisi, trombettista e arrangiatore che fu tra i padri fondatori del cool jazz e ora insegnante. Per i palati fini è un appuntamento da non mancare.

UN TERZETTO DA BOSTON

Tre musicisti fra i più raffinati del momento, ossia il chitarrista *John Abercrombie,* il contrabbassista *Marc Johnson* e il batterista *Peter Erskine*, ripresi nel corso di una serata a Boston. La registrazione esce ora in un 33 giri della Ecm (ne esiste anche l'edizione CD). Dei dieci brani eseguiti una metà è dello stesso terzetto; gli altri ("Stella By Starlight", "Alice In Wonderland", "Beautiful Love", ecc.) vengono dal pozzo dei "sempre verdi". Il trio ha suonato da poco in Italia.

The President, *"Bring Yr Camera"* (Elektra). Nove raccomandabili incisioni di un sestetto della nuova avanguardia di New York: è formato da Wayne Horvitz, Bobby Previte, Elliott Sharp, Dave Hofstra, Doug Wieselman e Dave Tronzo.

Luciano Federighi, *"In A Blizzard Of Blue"* (Splasch). Brillante studioso della vocalità nel jazz, Federighi debutta in disco come cantante di blues accompagnato dal gruppo di Fabio Ragghianti. I brani sono fatti in casa.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...
I MECANO

Da qualche mese i rapporti Italia-Spagna nelle *cose di musica* sono ottimi. La rivisitazione ad esempio in chiave ritmica di alcuni brani di Battisti e Fossati nell'idioma iberico ha funzionato tanto qui che là. Ma lo scambio sta avvenendo anche ad un livello superiore a quello dance: i concerti di Dalla/Morandi e di Luca Carboni a Madrid hanno avuto un riscontro straordinario, ed allo stesso tempo noi abbiamo favorevolmente accolto *Figlio della Luna*, primo album italiano dei Mecano. Chi sono? I fratelli Jose Maria e Nacho Cano più la cantante Ana Torroja, ovvero il più importante gruppo pop spagnolo: sei L.P. venduti in milioni di copie, una popolarità che laggiù supera ampiamente quella di mostri sacri come Michael Jackson e Madonna.

Per il vostro esordio italiano avete privilegiato l'aspetto più melodico della vostra produzione.

«Ci sembrava un biglietto da visita più adatto ai gusti del vostro pubblico. Volevamo poi che si concentrasse maggiormente l'attenzione sui testi».

I Mecano, popstar spagnole in ascesa anche in Italia

A proposito di testi, perché vi siete affidati a Marco Luberti per l'adattamento?

«Conoscevamo Luberti grazie al suo lavoro con Riccardo Cocciante, e ci sembrava il più adatto non tanto a tradurli, quanto ad adattarli rispettandone lo spirito. Noi siamo un gruppo che fa musica d'autore, i contenuti hanno grande importanza».

Tornerete in Italia?

«Molto presto. Il 16 settembre partirà il nostro tour europeo da Madrid, e subito dopo voleremo da voi».

Nicola Sisto

● DISCHI/CLASSICA

SACERDOTE DEL SUONO

Il giovane direttore **Esa-Pekka Salonen** ci sembra appartenere alla categoria dei ''sacerdoti del suono'', che a buoni livelli e con i mezzi adeguati non risulta affatto spregevole. In un nuovo disco Cbs dà una prova convincente, forse la sua migliore a tutt'oggi, delle sue qualità interpretando alla guida della **Philharmonia Orchestra** (ecco un mezzo adeguato...) *L'uccello di fuoco* e *Jeu de cartes* di **Igor Stravinski.** *L'Oiseau* è, opportunamente, nella versione integrale del 1910.

QUEL PIANISTA HA UNA LINEA

È facile, alle prese con *Carnaval, Papillons* e *Carnevale di Vienna,* opere pianistiche eccellenti di **Robert Schumann**, perdersi nella maniera, restituire un autore sfilacciato. Succede agli interpreti poco sapienti, perché l'idea romantica di Schumann segue percorsi complessi. Non succede ad **Andrei Gavrilov** in un nuovo disco Emi. Basta ascoltarlo nella celebre *Promenade* di *Carnaval.* Esemplare. Il pianista sovietico si concede, non è austero, eppure sa rivelare le linee precise di un discorso.

Pietro Mascagni, *Cavalleria rusticana* - **Ruggero Leoncavallo,** *Pagliacci,* **Tullio Serafin - Francesco Molinari Pradelli** (Decca). Mario del Monaco protagonista in entrambe le opere. C'è il famoso ma discusso singhiozzo alla fine di *Vesti la giubba.*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Requiem,* **Bruno Walter** (Cbs). Pubblicato nel '56 e ora ristampato in CD. La resa sonora rimane cattiva. Il grande direttore guida la New York Philharmonic. Artisticamente, memorabile.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

EMOZIONI TECNOLOGICHE

Pat Metheny dice di sentirsi al sicuro. Lo dice quando rammenta all'intervistatore che lui alle spalle ha la solida scuola del jazz e che in teoria, partendo da questo, può permettersi tutto. In *Letter From Home* (WEA) la teoria diventa uno splendido esempio di pratica. Lo stile Metheny è quanto mai composito, scoppiettante, ispirato. Scampoli di pop all'insegna del godimento, fusion di grande anima, temi strumentali che seducono all'istante. Il tutto con tecnica (e tecnologia) eccelse.

FRAMMENTI DI GLORIA

Il CD che tutti gli appassionati della musica di Vangelis aspettavano da tempo, l'occasione di avere sullo stesso supporto i frammenti (in questo caso 14) più significativi della vastissima opera del compositore greco. *Themes* (Polydor) non ha bisogno di presentazioni: temi cinematografici celebri si alternano a composizioni che negli anni si sono imposte *motu proprio* all'attenzione popolare. Con una sorpresa: *Blade Runner* eseguito per la prima volta in assoluto dal suo autore.

Robben Ford, *Talk To Your Daughter* (WEA). Un session man eccellente (Miles Davis, Joni Mitchell, George Harrison) al suo debutto solista. Ciò che prima si intuiva è oggi sotto i riflettori: gusto e grinta vanno a braccetto, cosa rara nella chitarra rock.

Jethro Tull, *Thick As A Brick* (BMG). Riedizione di una pietra miliare del rock. Con questo album, del 1972, il gruppo guidato da Jan Anderson assurgeva al ruolo di star. Nasceva la lunga *suite* pop, palestra di virtuosismi.

Pierguido Cavallina

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**ORO INCENSO E BIRRA** (1) Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	**A NEW FLAME** (3) Simply Red (Elektra)	**SOUNDTRACK: BATMAN** (1) Prince (Warner Bros)
2	**ABBI DUBBI** (2) E. Bennato (Virgin)	**CLUB CLASSICS VOL. ONE** (1) Soul II Soul (10 Records)	**REPEAT OFFENDER** (3) Richard Marx (EMI)
3	**LIBERI LIBERI** (3) V. Rossi (EMI)	**DON'T BE CRUEL** (6) Bobby Brown (MCA)	**HANGIN'TOUGH** (2) New Kids On The Block (Columbia)
4	**COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80** (5) Raf (CGD)	**VELVETEEN** (2) Transvision Vamp (MCA)	**FOREVER YOUR GIRL** (7) Paula Abdul (Virgin)
5	**TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO** A. Oxa (CBS) (7)	**APPETITE FOR DESTRUCTION** (7) Guns N' Roses (Geffen)	**FULL MOON FEVER** (5) Tom Petty (MCA)
6	**BATMAN** (8) Prince (WEA)	**TEN GOOD REASONS** (5) Jason Donovan (PWL)	**THE RAW & THE COOKED** (4) Fine Young Cannibals (MCA)
7	**A NEW FLAME** (15) Simply Red (WEA)	**BATMAN - ORIGINAL SOUNDTRACK** (4) Prince (Warner Bros)	**GIRL YOU KNOW IT'S TRUE** Milli Vanilli (Arista) (8)
8	**LA MIA MOTO** (4) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**THE MIRACLE** (9) Queen (Parlophone)	**DON'T BE CRUEL** (6) Bobby Brown (MCA)
9	**THE MIRACLE** (16) Queen (EMI)	**PASTPRESENT** (8) Clannad (RCA)	**SKID ROW** (11) Skid Row (Atlantic)
10	**ONE NIGHT OF SIN** (10) J. Cocker (Capitol/EMI)	**RAW LIKE SUSHI** (10) Neneh Cherry (Circa)	**TWICE SHY** (10) Great White (Capitol)
11	**LIKE A PRAYER** (11) Madonna (Sire/WEA)	**WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME** (14) Deacon Blue (CBS)	**WALKING WITH A PANTHER** L.L. Cool J. (Columbia) (9)
12	**SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS** (9) E. Brickell e N. Bohemians (WEA)	**EVERYTHING** (11) Bangles (CBS)	**THE END OF THE IN-NOCENCE** (12) Don Henley (Geffen GHS)
13	**DELICATE SOUND OF THUNDER** (18) Pink Floyd (EMI)	**ANYTHING FOR YOU** (n) G. Estefan/Miami Sound (Epic)	**CUTS BOTH WAYS** (18) Gloria Estefan (E.P.A.)
14	**FLOWERS IN THE DIRT** (14) P. McCartney (EMI)	**STREET FIGHTING YEARS** (19) Simple Minds (Virgin)	**LIKE A PRAYER** (13) Madonna (Warner Bros)
15	**STREET FIGHTING YEARS** (12) Simple Minds (Virgin)	**THEMES** (n) Vangelis (Polydor)	**MARTIKA** (17) Martika (Columbia)
16	**IN QUESTO MONDO DI LADRI** (6) A. Venditti (Ricordi)	**LIKE A PRAYER** (13) Madonna (Sire)	**LOVE AND ROCKETS** (14) Love and rockets (RCA)
17	**DISINTEGRATION** (13) The Cure (Polygram)	**A NIGHT TO REMEMBER** (15) Cyndi Lauper (Epic)	**DIRTY ROTTEN FILTHY STIN-KING RICH** (20) Warrant (Columbia)
18	**LOVE PRAYER** (n) Bliss (EMI)	**THE RAW AND THE COOKED** (18) Fine Young Cannibals (London)	**BLIND MAN'S ZOO** (15) 10.000 Maniacs (Elektra)
19	**KALEIDOSCOPE WORLD** (19) Swing out Sister (Polygram)	**FULL MOON FEVER** (12) Tom Petty (MCA)	**PAUL'S BOUTIQUE** (n) Beastie Boys (Capitol)
20	**ANCIENT HEART** (20) T. Tikaram (WEA)	**FLOWERS IN THE DIRT** (16) Paul McCartney (Parlophone)	**GHOSTBUSTERS II** (16) Soundtrack (MCA)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	ORO INCENSO E BIRRA **ZUCCHERO**
2	ABBI DUBBI **E. BENNATO**
3	LIBERI LIBERI **V. ROSSI**
4	FESTIVAL BAR '89 **VARI**
5	FLOWERS IN THE DIRT **P. McCARTNEY**
6	DELICATE SOUND OF... **PINK FLOYD**
7	THE MIRACLE **QUEEN**
8	STREET FIGHTING YEARS **SIMPLE MINDS**
9	BAT MAN **PRINCE**
10	A NEW FLAME **SIMPLY RED**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	OVERDOSE D'AMORE **ZUCCHERO**
2	VIVA LA MAMMA **EDOARDO BENNATO**
3	TI PRETENDO **RAF**
4	LIBERI LIBERI **VASCO ROSSI**
5	TAXI **FRANCESCO SALVI**
6	IL DIAVOLO IN ME **ZUCCHERO**
7	DOTTOR JAZZ E MISTER... **LADRI DI BICICLETTE**
8	DIAMANTE **ZUCCHERO**
9	SCAPPA CON ME **JOVANOTTI**
10	ABBI DUBBI **EDOARDO BENNATO**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	WHEN THE NIGHT COMES **JOE COCKER**
2	LULLABY **CURE**
3	BATDANCE **PRINCE**
4	THE LOOK **ROXETTE**
5	EXPRESS YOURSELF **MADONNA**
6	I WANT IT ALL **QUEEN**
7	MY BRAVE FACE **P. McCARTNEY**
8	THIS IS YOUR LAND **SIMPLE MINDS**
9	TROUGH THE STORM **E. JOHN/A. FRANKLIN**
10	IT'S ONLY LOVE **SIMPLY RED**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**MARINA** (1) Rocco e The Carnations (CGD)	**YOU'LL NEVER STOP ME LOVING YOU** (2) Sonia (Chrysalis)	**RIGHT HERE WAITING** (1) Richard Marx (EMI)
2	**W LA MAMMA** (2) E. Bennato (Virgin)	**LONDON NIGHTS** (3) London Boys (Teldec/WEA)	**ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS II")** (2) Bobby Brown (MCA)
3	**TI PRETENDO** (3) Raf (CGD)	**BACK TO LIFE** (1) Soul II Soul/Caron Wheeler (10 Records)	**COLD HEARTED** (6) Paula Abdul (Virgin)
4	**THE LOOK** (4) Roxette (EMI)	**ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS")** (8) Bobby Brown (MCA)	**DON'T WANNA LOSE YOU** (9) Gloria Estefan (E.P.A.)
5	**EXPRESS YOUR SELF** (6) Madonna (WEA)	**WIND BENEATH MY WINGS (FROM "BE")** (9) Bette Midler (Atlantic)	**ONCE BITTEN TWICE SHY** (5) Great White (Capitol)
6	**SCAPPA CON ME** (11) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**AIN'T NOBODY (REMIX)** (6) Rufus and Chaka Khan (Warner Bros)	**HANGIN'TOUGH** (11) New Kids On The Block (Columbia)
7	**BAT DANCE** (5) Prince (WEA)	**IT'S ALRIGHT** (5) Pet Shop Boys (Parlophone)	**I LIKE IT** (7) Dino (Island)
8	**SURVIVOR** (8) Belen Thomas (Smash one Music) (BMG)	**SONG FOR WHOEVER** (4) Beautiful South (GO.)	**BAT DANCE (FROM "BATMAN")** (3) Prince (Warner Bros)
9	**LA PALOMA BIANCA** (9) S. Marton (Ibiza)	**DON'T WANNA LOSE YOU** (n) Gloria Estefan (Epic)	**SECRET RENDEZVOUS** (12) Karyn White (Warner Bros)
10	**WHEN THE NIGHT COMES** (7) J. Cocker (EMI)	**LICENCE TO KILL** (7) Gladys Knight (MCA)	**SO ALIVE** (4) Love and Rockets (RCA)
11	**LULLABY** (12) The Cure (Polygram)	**SUPERWOMAN** (11) Karyn White (Warner Bros)	**THE END OF THE IN-NOCENCE** (14) Don Henley (Geffen)
12	**ROOTSIE E BOOPSIE** (14) Papa Winnie (CBS)	**VOODOO RAY (EP)** (12) A Guy Called Gerald (Rham.)	**FRIENDS** (13) Jody Watley with Eric & Rakim (MCA)
13	**THIS GENERATION** (n) Spagna (CBS)	**LIBERIAN GIRL** (18) Michael Jackson (Epic)	**ANGEL EYES** (18) The Jeff Healey Band (Arista)
14	**FIGLIO DELLA LUNA** (n) Mecano (Ariola/BMG)	**BATDANCE (FROM "BATMAN")** (10) Prince (Warner Bros)	**SACRED EMOTION** (20) Donny Osmond (Capitol)
15	**MY BRAVE FACE** (10) P. Mc Cartney (EMI)	**DAYS** (n) Kirsty Maccoll (Virgin)	**KEEP ON MOVIN'** (n) Soul II Soul (Virgin)
16	**PANAMÀ** (n) Belen Thomas (Smash one Music) (BMG)	**GRANDPA'S PARTY** (19) Monie Love (Cooltempo)	**TOY SOLDIERS** (10) Martika (Columbia)
17	**DR. JAZZ MR. FUNK** (13) Ladri di biciclette (EMI)	**CRY** (n) Waterfront (Polydor)	**SHOWER ME WITH YOUR LOVE** (n) Surface (Columbia)
18	**AMERICANOS** (18) H. Jhonson (MCA)	**SAY NO GO** (n) De La Soul (Big Life/Tommy)	**LAY YOUR HANDS ON ME** (8) Bon Jovi (Polygram)
19	**I WANT IT ALL** (16) Queen (EMI)	**PATIENCE** (14) Guns N' Roses (Geffen)	**HEADED FOR A HEART-BREAK** (n) Winger (Atlantic)
20	**DON'T YOU WANT ME BABY** (20) Mandy (CGD)	**A NEW FLAME** (n) Simply Red (Elektra)	**18 AND LIFE** (n) Skid Row (Atlantic)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

● VIDEO MARKET

Look svedese

Ad insidiare il primato o la lotta, che ormai sembra un fatto privato, fra Prince e Michael Jackson, ci pensa questa settimana il duo Roxette, ultimo arrivo dalla Svezia. A dire il vero non si tratta proprio di una novità: Marie Frederiksson e Per Gessle non sono esattamente dei novellini. Hanno entrambi trent'anni, sono al terzo album e prima di mettersi insieme (1986) avevano alle spalle una discreta attività. Più che con l'album sembrano aver sfondato con "The look", un clip che è possibile vedere e rivedere senza stancarsi. Data la provenienza svedese il paragone con gli Abba è d'obbligo, ma in realtà stilisticamente siamo molto lontani (anche se, a ben vedere, Per Gessle, come compositore, ha affidato diversi brani a Frida, ex Abba, per la sua carriera solistica). David Hiltbrand, il critico di "People" stuzzica notevolmente il duo, definendolo "un incrocio povero fra Madonna e Bon Jovi e poco più di un simpatico flirt musicale". C'è da scommettere che Roxette, già "caso" dell'estate, farà ancora parlare. Forse le novità scandinave in fatto di video non si erano esaurite con gli A-Ha!

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Batdance** ***(Prince)***
2) **Liberian girl** ***(Michael Jackson)***
3) **The look** ***(Roxette)***
4) **Diavolo in me** ***(Zucchero)***
5) **Abbi dubbi** ***(Edoardo Bennato)***
6) **Express yourself** ***(Madonna)***
7) **This generation** ***(Spagna)***
8) **La mia moto** ***(Javanotti)***
9) **I drove all night** ***(Cyndi Lauper)***
10) **Like a prayer** ***(Madonna)***

Non ci sono attese, quando le informazioni arrivano in tempo.

Quando si aspetta a lungo di partire, in aeroporto, alla stazione o agli imbarchi, è snervante attendere senza sapere perché. In questi casi, prendersela con il personale non serve: quello che serve è un'informazione migliore. Con una rete informativa rapida e interconnessa, si possono evitare le attese inutili, e trovare in tempo altri mezzi di trasporto per arrivare a destinazione.

Un'informazione precisa, completa e tempestiva fa risparmiare tempo e risorse, protegge dallo stress, insomma, fa vivere meglio.

Un'informazione migliore non è un favore o una concessione. È un tuo diritto.

L'informazione migliora la vita.
Chiedi un'informazione migliore.

ABBIAMO PROPOSTO A ELISABETTA

SE FOSSI UOMO

Elisabetta Gardini, 33 anni. Il suo ritorno televisivo su Raiuno è previsto in febbraio con la terza edizione di **Europa Europa**

GARDINI UN GIOCO. COME TI COMPORTERESTI...

La **passione estiva** di Elisabetta Gardini si chiama teatro, ritorno di fiamma al suo primo amore, disertato per le più ampie platee del tubo catodico, ma mai dimenticato. È in giro per l'Italia impegnata nell'*Antigone* di Sofocle con la regìa di Ugo Margio, un'Antigone tutta particolare, forte e «mascolina», caratteristica che ci fornisce il «la» per continuare il nostro gioco dell'estate: immaginarsi per un attimo nell'altro sesso.

«Sì, l'Antigone che interpreto», dice la Gardini, «non è per nulla l'Antigone della tradizione. Sarà forse il mio stesso aspetto fisico che mi ha suggerito di superare in questo ruolo l'antico binomio donna/fragilità. Ho voluto esaltare tutti quei caratteri di orgoglio, determinazione, forte passionalità con cui questa donna si confronta in modo viscerale con la vita, il fratello, gli ideali che la muovono».

Un'Antigone quasi uomo, dunque. Ci siamo: sei pronta a proiettarti nell'altro sesso?

di NICOLA SISTO
Foto FABRIZIO BIAMONTE

«Prontissima».

Come ti saresti chiamata se...

«Alt! Devo interromperti subito perché io un nome da uomo ce l'ho già bello e pronto: Pierluigi. Lo avevano già deciso i miei genitori quando mi aspettavano convinti che sarei stata un maschio. Il nome non è poi andato sprecato; quando nacque mio fratello se lo prese lui».

Bene, allora in questa intervista sarai Pierluigi Gardini, naturalmente con il permesso del vero Pierluigi. Come saresti fisicamente?

«Alto, aitante, muscoloso, sportivo».

SE FOSSI UOMO

Una specie di Arnold Schwarzenegger?

«No, per carità. Non vorrei somigliare a nessuno, mi accontenterei di essere Pierluigi e basta».

E cosa farebbe questo Pierluigi Gardini nella vita?

«Il chirurgo».

Hai mai desiderato essere uomo?

«Diciamo che da ragazza rifiutavo il fatto di essere donna, perché venivo regolarmente esclusa da tutti i giochi maschili che erano quelli che mi piacevano di più. Per me veniva prima il pallone e poi la bambola. Rifiutavo poi le cortesie maschili: guai se un lui, al liceo, si offriva di portarmi i libri o voleva pagare il conto in pizzeria».

Quindi avresti voluto essere uomo.

«No, rifiutavo semplicemente le differenze, volevo essere trattata da persona, indipendentemente dal sesso».

Come vestiresti?

«Agli estremi: o elegantissimo o scaciatissimo, tipo jeans strappati e t-shirt bianca».

Pierluigi deve conquistare una donna. Come si comporta?

«Cerca di attirare l'attenzione su di sé, di suscitare curiosità parlando di viaggi, di esperienze vissute, commentando un film, una notizia di cronaca».

Il primo successo televisivo di Elisabetta Gardini è stato **Domenica in...** *del 1986, accanto a Mino D'Amato*

Questa la prima mossa. E poi?

«Manderei fiori, inviti... arriverei persino ad offrirle un biglietto per una crociera».

Questo nell'ipotesi che tu fossi molto ricco...

«Ma io sarei molto ricco, sarei senza dubbio un uomo di successo».

E una volta raggiunto l'obiettivo?

«Non cambierei: sarei dolce, tenero, affettuoso, comprensivo. Solo qualche volta farei il duro, ma solo per non far dimenticare che l'uomo sono io».

A proposito, di che tipo di donna ti innamoreresti?

«Certamente non mi innamorerei di una casalinga. Dovrebbe essere una donna con una vita professionale molto intensa ed interessante, fantasiosa e piena di inventiva».

L'aspetto?

«Alta, con i capelli rossi un po' ricci e gli occhi verdi».

Come uomo potresti stabilire un'amicizia sincera con una donna?

«Certo. Come donna ho già molti rapporti di vera amicizia con uomini, e non c'è motivo di pensare che da uomo sarebbe diverso».

Se fossi uomo quali programmi televisivi ti piacerebbe presentare?

«Quelli di Pippo Baudo».

Quale uomo del passato ti sarebbe piaciuto essere?

«Non uno in particolare. Mi sarebbe piaciuto essere uno di quegli artisti francesi un po' maledetti, amati e vezzeggiati dalle donne nei salotti culturali della Parigi di fine secolo».

E del presente?

«Paul Newman».

Quali sport praticheresti?

«Tutti quelli acquatici: nuoto, windsurf, sci, pallanuoto».

Quali film ameresti vedere?

«Credo che svilupperei quella componente un po' infantile che hanno tutti gli uomini e mi appassionerei ai film di avventura tipo *Indiana Jones.* O anche ai cartoni animati».

E le letture?

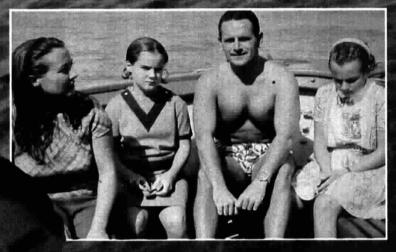
«Non i libri come faccio da donna. L'uomo di oggi non ha tempo per leggere libri, preferisce riviste specializzate, e molti quotidiani».

Tuo marito Luca possiede qualche aspetto femminile che tu, da uomo, apprezzeresti?

«Più che apprezzare, mi fa tenerezza il suo scarso spirito organizzativo. Se deve, che so, prenotare un aereo si perde in un bicchier d'acqua, e allora interviene la Elisabetta/uomo che risolve tutto. In cucina invece è imbattibile, e qui c'è davvero un totale ribaltamento dei ruoli».

Nicola Sisto

Campioni

ENZO, PATRIZIA, ROSSANA: COME SI

UNA FAMIGLIA

La famiglia Majorca al completo. Nella foto grande, Maria ed Enzo al centro con le figlie Rossana, 29 anni (sinistra), e Patrizia, 31 (destra), in barca nelle acque di Siracusa. In alto, i Majorca nel 1969

VIVE NEGLI ABISSI DEL MARE

SUB

Tutto cominciò dalla finestra, come per Romeo e Giulietta. «Avrò avuto quattro o cinque anni e la mia camera da letto si affacciava sul mare. Il paese si chiamava Grotta Santa, a dieci chilometri da Siracusa. Mandorli, ulivi, fichi d'india, frumento biondo che si stagliava sull'azzurro del mare. Adesso è diventato un agglomerato di condomini che riescono ad ingabbiare perfino il cielo. Quando c'era vento il mare mi entrava in camera. E quando il vento scemava, i vetri della mia finestra si incrostavano di sale. Quelle scaglie rifrangevano la luce, tanto che mi sembrava di avere non uno, ma cento soli nella stanza...».

Enzo Majorca, «con la j profonda», come la chiama lui, è seduto su una enorme poltrona nel salotto della

di FRANCESCA SANIPOLI
foto MARCELLO MENCARINI

Enzo Majorca in acqua con le figlie e, sotto, con la moglie Maria che vanta un record personale di 16 metri in apnea

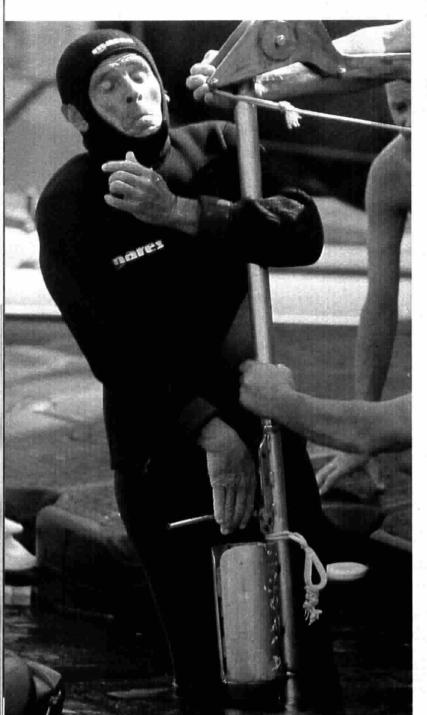
● UNA FAMIGLIA SUB

sua casa, in Via Larga, a Ortigia, il quartiere antico di Siracusa. In quella casa vive con la moglie Maria, i suoi due cani, Bernardo e Valentina, e tredici gatti. In quella casa sono nate, rispettivamente nel '58 e nel '60, Patrizia e Rossana, le sue due figlie che l'hanno seguito nelle profondità degli abissi. «L'amore per il mare lo hanno preso dalla loro madre, come successe a me. Malgrado fosse toscana, mia madre Gemma Centaro adorava il mare, contrariamente a mio padre Guglielmo, detto Mimì, che ne provava una certa avversione. Con mamma andavamo a raccogliere le telline in un posto chiamato Due Frati perché la leggenda voleva che in quelle acque fossero annegati due monaci del vicino Convento dei Cappuccini. Ma fu mia moglie Maria, molto più tardi, a regalarmi la prima maschera e le prime pinne. Andavamo a scuola insie-

me, lei al Magistrale, io al Classico. Facevamo ogni mattina lo stesso percorso, l'ultimo tratto in barca. Però ci eravamo già notati in treno, andando a Roma, lei con il padre, medico, per un congresso, io a trovare un amico. Mi colpì perché era bionda, con gli occhi verdi, le labbra di corallo e i denti di perla. E mi sorrideva. Il primo bacio glielo diedi sulla fronte: erano le 17 del 28 aprile 1950. Ci siamo sposati nel '56. Se dovessi tornare indietro rifarei tutto. Ci siamo già dati appuntamento nell'altra vita: faremo gli archeologi, lei si occuperà di archeologia greca, io fenicia. In questa vita siamo più modesti: lei fa la maestra elementare, io l'informatore medico-scientifico. Ma per tre anni, appena sposato, ho fatto il pescatore sub di professione. Avrei voluto diventare ufficiale di Marina, all'Accademia Navale di Livorno, ma mio padre mi costrinse a studiare medicina, a Roma. Così, cominciai a fare canottaggio, sul Tevere. Fu lì che conobbi l'agonismo, quella strana tigna che ti spinge a misurarti prima con gli altri, poi con te stesso. Quella del pescatore è la professione più dura del mondo. Bisogna combattere il freddo, il sonno, la paura. E muoversi in un ambiente imprevedibile come il mare. D'inverno, quando sbattevo contro gli scogli, mi sanguinavano le mani e neppure me ne accorgevo».

Poi venne il giorno della cernia: «Era il settembre del '67 quando, fuori dalla sua tana, dopo averla arpionata, nel tentativo di afferrarla sentii il suo cuore battere a mille. Non avevo mai realizzato che i pesci potessero soffrire. Abitando sul mare, nelle sere d'estate, sentivo le voci dei marinai che raccontavano di un polpo talmente enorme che aveva contorto la punta della fiocina, o di uno squalo che aveva rovesciato la barca. Pensavo che il mare fosse popolato di predatori pronti ad aggredirmi e mi sentivo in diritto di ucciderli, quasi per prevenire la mia stessa uccisione. Invece ho capito che l'unico mostro che vive in mare è l'uomo. Quella cernia morì. Non ho pescato mai più. E quando capito in barca con amici pescatori inietto analgesico ai pesci, per non vederli dibattersi nei corridoi della barca. L'inconveniente dei pesci è che non gridano il loro dolore; se lo urlassero, il mare sarebbe pieno di gemiti».

L'idea di andare sotto, sempre più giù, gli venne una sera d'estate: «Ero a Grotta Santa, con degli amici, in piazza. Lì ci scambiavamo esperienze, consigli, balle. A un certo punto arrivò un amico, in Vespa, esibendo un giornale che riportava la notizia: due napoletani, Falco e Novelli, erano scesi a 41 metri in apnea. Era il 1954. "È un record che rimarrà nei secoli", disse l'amico. Ma io non ero d'accordo. Se riesco a scendere a 25, 30 metri senza allenamento, pensai, allenandomi potrei arrivare a 42...».

Gli allenamenti e gli anni sono pas-

I PRIMATI DI CASA MAJORCA

RECORD DI ENZO

1960 Siracusa —49 (a.v.)
1961 Siracusa —49 (a.v.)
1962 Ustica —51 (a.v.)
1964 Ognina (SR) —53 (a.v.)
1965 Acireale —54 (a.v.)
1966 Siracusa —62 (a.v.)
1967 Capo A. (Cub) —64 (a.v.)
1968 Ognina —69 (a.v.)
1969 Ognina —72 (a.v.)
1970 Ognina —74 (a.v.)
1971 Ognina —77 (a.v.)
1972 Ognina —77 (a.v.)
1972 Sorrento —57 (a.c.)
1973 Sorrento —58 (a.c.)
1973 Porto Venere —80 (a.v.)
1974 Sorrento —87 (a.v.)
1976 Sorrento —60 (a.c.)
1978 Siracusa —52 (a.c.)*
1979 Ognina —55 (a.c.)*
1986 Crotone —91 (a.v.)
1987 Siracusa —94 (a.v.)
1988 Siracusa —101 (a.v.)

(*) nuovo regolamento (risalita senza l'aiuto del cavo di misurazione)

RECORD DI PATRIZIA

1978 Ognina —35 (a.c.)
1979 Siracusa —40 (a.c.)
1982 Milazzo —50 (a.v.)
1987 Siracusa —70 (a.v.)
1988 Siracusa —70 (a.v.)
1989 Siracusa —47 (a.c.)

RECORD DI ROSSANA

1979 Siracusa —40 (a.c.)
1980 Siracusa —45 (a.c.)
1982 Milazzo —50 (a.v.)
1986 Crotone —68 (a.v.)
1987 Siracusa —75 (a.v.)
1988 Siracusa —80 (a.v.)

N.B.: a.c. = assetto costante
a.v. = assetto variabile

● UNA FAMIGLIA SUB

sati e anche i metri e i record. L'ultimo è di 101 e risale all'anno scorso. «Ma quello che ricordo con maggiore angoscia e anche con maggior felicità è il primo, di 45 metri. A quei tempi era proibito usare la muta, bisognava affrontare, oltre ai problemi di compensazione, l'ingiuria del freddo, escursioni termiche fino a 15 gradi, e bisognava risalire pinneggiando, senza toccare il cavo. Dopo quel primo record fui felicissimo, anche se sanguinavo dal naso per via della compensazione. Ma era un record stupido: battevo Americo Santarelli, un brasiliano che aveva fatto 44 metri nel '59. Era un fisico che batteva un altro fisico. Il mare è una immensa lente di introspezione esoterica che ci dà la misura di noi stessi, e ogni volta che si torna in super-

MAJORCA CONSIGLIA

L'arte di andare sott'acqua in apnea, o profondismo, può essere di due tipi: in assetto costante, cioè con le proprie sole forze, e in assetto variabile, cioè con l'aiuto di una zavorra. Nel caso di Enzo Majorca, che scende in posizione verticale, la zavorra viene posta sotto i piedi; nel caso di Patrizia e Rossana, che scendono a testa in giù, viene tenuta con le mani. Rossana Majorca ha fatto costruire una zavorra «su misura», la cui velocità è regolabile attraverso una sorta di manubrio, sul tipo di quelli dei motorini.

Ecco i consigli della famiglia Majorca per andare sott'acqua nel migliore dei modi e senza rischi.

1) Accertarsi della propria idoneità fisica: controllare le condizioni di cuore, polmoni, orecchie.
2) Non improvvisarsi.
3) Non immergersi mai da soli.
4) Non tralasciare mai di mettere il pallone segnasub.
5) Incontrare il mare, non affrontarlo.

Patrizia e Rossana Majorca. A sinistra, Enzo Majorca prima di una immersione con la sua zavorra, ribattezzato, in gergo, «la scopa». Il suo ultimo record, di 101 metri, è del 1988. Quest'anno, dopo aver fallito i 106, ha deciso di smettere

ficie lo si deve alla sua generosità.

Spinte dalla sete di conoscenza, ma soprattutto dal gioco al quale le aveva abituate, da bambine, la loro madre, che vanta un «record personale» di ben 16 metri in apnea, in mare lo hanno seguito Patrizia e Rossana: «Si comincia per esplorare», dice Rossana. «Da gioco, il mare si trasforma in silenzi, colori, paesaggi incredibili. Nel profondismo no: quando ci si immerge si ha un'unica sensazione, quella dell'azzurro. Ricordo il mio primo record, di 40 metri in assetto costante, dieci anni fa. Era una giornata bruttissima e, visto dal di fuori, il mare sembrava inchiostro. Ma appena mi sono immersa, come per miracolo è diventato turchino».

«Il mare, in immersione, si vive come un abbraccio», dice Patrizia. «Man mano che scendi diventi e ti senti sempre più piccola, schiacciata dall'enorme pressione. Ai nostri livelli la sensazione della superficie non ti lascia mai, ma se si scende oltre gli 80 metri è il buio assoluto. E da quella profondità in poi si ha come la sensazione di precipitare...».

Nella famiglia Majorca, il mare funge da minimo comune denominatore e, insieme, da valenza che ne tiene uniti i quattro atomi. «Non vado mai a vedere di persona quando qualcuno di loro si immerge», dice la signora Maria, «ma è sempre come se fossi lì». Prima di tuffarsi nel turchino, Enzo, Patrizia e Rossana si scambiano una sorta di parola d'ordine, che ciascuno sente pronunciare e pronuncia a propria volta: «Mi raccomando, non forzare». Quando ha tentato i 106 metri, Enzo ha obbedito, non ha forzato: «Ero riuscito ad effettuare una compensazione perfetta fino a 50 metri. Ormai ero convinto di avere il traguardo a portata di piede, invece... penso si sia trattato di una corrente di acqua fredda che ha determinato uno spasmo a livello dei muscoli preposti alla compensazione. In questi casi nove mesi di allenamento non servono a nulla. Ma sono sicuro che, se avessi avuto la possibilità di ritentare, ce l'avrei fatta. Invece, la nave di appoggio doveva essere in porto alle 16,30: un'impresa del genere costa dai 40 ai 50 milioni al giorno. E il profondismo, non offrendo spettacolo, non recluta sponsor. Dopo quel fallimento ho deciso di dire basta. Con il rimpianto di aver concluso il tutto con un insuccesso, ma con la consolazione di essere stato sconfitto dal mare».

Gli ha fatto paura, il mare, qualche volta?: «La cosa più falsa che sia mai stata detta su di me è che sono un superuomo degli abissi. L'ultima grande paura l'ho avuta l'anno scorso, la sera prima del record di 101 metri. Ero in macchina con mia moglie e di colpo fui assalito dal panico: pensando all'immersione dell'indomani avrei voluto scappar via, perdermi per le campagne. Avevo paura del mare, del fallimento, di un aborto dopo nove mesi di una gravidanza fatta di sacrifici enormi. Ma anche la paura si vince. Con l'allenamento. Basta pensare che se si scappa poi si continua a scappare e non si può passare tutta la vita scappando. La paura della fuga, in me, è più forte del panico».

«Quando uno di noi è sotto», dicono Patrizia, «la testarda», e Rossana, «la pignola», «gli altri vivono momenti di ansia indescrivibile, che passano soltanto quando lo si vede riemergere. Il rischio, in realtà, è di gran lunga minore di quanto non possa sembrare. In allenamento, poi non si raggiunge mai la quota record: sarebbe demotivante».

Loro, Patrizia e Rossana, sono ancora motivate a farsi stringere dal turchino. Enzo Majorca ha detto basta, per l'ennesima volta. Ma questa ha tutta l'aria di essere quella buona: «Ho in mente un nuovo progetto», dice, «sul quale sto già lavorando: voglio ripercorrere il viaggio di Ulisse con una barca a vela e remi, facendo tappa nei punti più salienti e immergendomi in apnea per trovare i reperti di certi naufragi. Il tutto senza radio né bussola. L'equipaggio? Per ora siamo in due: mia moglie ed io. Basta con gli abissi».

Francesca Sanipoli

PAOLA BORBONI HA QUASI NOVANT'ANNI MA NON LI DIMOSTRA. QUAL È IL SUO SEGRETO...

Team (3)

VIVA LA VITA

di COSTANZO COSTANTINI

Signora Borboni, come sta?

«Più in forma che mai, mi sento ancora una adolescente».

Magari una bambina.

«Perché no? Rispetto a mia madre, che morì a centodue anni e sei mesi, mi sento proprio una bambina».

Conta anche di superarla l'età di sua madre?

«Certamente. Mi mancano appena dodici o tredici anni per raggiungere l'età di mia madre. Io sono nata il primo gennaio del 1900. Sono io che ho dato inizio al secolo e sarò io a concluderlo. Ma andrò anche oltre il Duemila. Li sotterrerò tutti coloro i quali dicono che ormai sarei finita e dovrei ritirarmi».

Quanti personaggi ha interpretato nella sua carriera?

«Un numero incalcolabile. Soltanto negli ultimi quattro o cinque mesi ho interpretato sei personaggi: Donna Galdolfa nel *Giocatore* di Goldoni, Clitennestra nella «pièce» omonima di Marguerite Yourcenar, Madeleine in *Savannah Bay* di Marguerite Duras e tre nella stessa «pièce», Histrio di Mario Luzi».

Lei è una trina, come Salvador Dalì definiva se stesso?

«Io sono una, nessuna e centomila».

Ma a quanti spettacoli ha partecipato complessivamente?

«Centinaia e centinaia. Ho incominciato a sedici anni. Ho lavorato con Alfredo De Sanctis, con la Calò-Wnorowka, con Armando Falconi, con Ruggero Ruggeri. Ho interpretato diciassette commedie di Pirandello, anzi diciotto, se vi aggiungiamo l'*Enrico IV* che feci in tv con Benassi».

È vero che Pirandello era innamorato di lei?

«Ma chi non era innamorato di me?».

È vero che Pirandello sorrideva soltanto con lei?

Paola Borboni, oggi. L'attrice, nata a Parma nel 1900, è in scena da 73 anni

Slim/Masi

«Certo che è vero. Pirandello era severo, elegante, taciturno, ma con me si trasformava, si scioglieva, sorrideva. Ne ricordo ancora il sorriso quando facemmo *L'uomo, la bestia e la virtù.* Dopo lo spettacolo, mentre mi riordinavo, mi disse, sorridendo: "Di solito mi mettono in tutte le salse, ma questa sera sono contento". Vidi sorridere un volto, non una faccia, non un viso. Pirandello aveva un volto da santo. Sembrava la Sacra Sindone. Io gli parlavo senza guardarlo, ma quando mi girai era sparito, lasciando nel punto in cui si trovava un'impronta vuota».

Ci scusi, signora Borboni, ma vorremmo farle una domanda indiscreta: ha interpretato più personaggi o ha avuto più amanti?

«Io ho avuto più passioni che amanti. La più grande passione della mia vita è nota a tutti: Salvo Randone. Ma amavo l'attore e dell'uomo me ne fregavo un po'. L'attore mi faceva impazzire, mi rimbambiva».

Non doveva essergli molto difficile rimbambirla.

«Ma lei vuole ingiuriarmi?».

È vero che ha avuto una grande passione anche per Gabriele D'Annunzio?

«D'Annunzio mi invitò a colazione, ma lo snobbai. Avevo una prova con Ruggero Ruggeri. Ma non ci sarei andata neppure se non avessi avuto la prova con Ruggero Ruggeri. Io non ero così disponibile».

Non era disponibile, ma si spogliava sul palcoscenico, si metteva in bikini.

«Io ho fatto anche il varietà, ma non mi sono mai messa in bikini. Per mettersi in bikini bisognava avere delle belle cosce, dei bei ginocchi. Il ginocchio è il punto più importante, anzi è un ponte che porta alle zone esplosive. Io avevo sia belle cosce che bei ginocchi, eppure non mi mettevo in bikini. Non ero come le ragazze di oggi, che si mettono in bikini pur avendo dei ginocchi che sembrano le Montagne Rocciose. E poi il bikini non mi è mai piaciuto».

Neppure il «topless» le piaceva?

«Non ero mica la Clara Calamai della *Cena delle beffe*!».

Lei si è spogliata più della Calamai?

«Sì, nel *Bagno di Diana* e in *Alga marina* ero nuda, ma avevo un "cash-sex" con brillanti».

La trattava molto bene quella parte del suo corpo?

«Purtroppo i brillanti erano falsi».

La minigonna la usava e la usa?

«Io non vado a rimorchio della moda, e poi non voglio prendere un accidenti. Fra l'altro la minigonna non potrei indossarla in ogni caso perché sono ancora in lutto».

Paola Borboni, ossia l'attrice che nel programma di *Savannah Bay* viene definita «la millenaria Madeleine, da sempre dimenticatasi di morire», è maestosamente ammantata di nero.

Sul petto due enormi rose bianche e al collo il gioiello barbagliante che le regalò Bruno Vilar, il giovane poeta che sposò nel 1972 ma che nel 1978 perdeva in un incidente stradale. Il gioiello, a forma di due caproni che si affrontano, proviene dal Museo di Oxus e simboleggia il Potere. Nel nostro caso, il Potere dell'intelligenza, dello spirito, dello «charme».

Dice l'attrice: «Sono sicura che Bruno mi sta aspettando nell'aldilà, dove ci ricongiungeremo. Spiritualmente, s'intende, non carnalmente. Mi ha fatto tante corna nell'aldiqua che non vorrei me ne facesse anche nell'aldilà».

Ma anche lei, signora, ha fatto tante corna nell'aldiqua, sia agli uomini che alle donne. Si dice che abbia fatto piangere un numero infinito di mogli.

«Non solo di mogli, ma anche di nubili».

Quante ne ha fatte piangere, fra mogli e nubili?

«Piangere forse no, ma arrabbiare sì, tantissime. Ma in realtà non me ne importava nulla dei loro uomini. Io non ero una donna comune, io ero una primattrice, una primadonna. Erano i loro uomini che cercavano me, non io i loro uomini».

Lei non ha mai cercato gli uomini?

«Sì, certo, ma dovevano essere uomini eccezionali, giovani e bellissimi. Quando, nel 1969, facemmo al Valle *La professione della signora Warren*, mi innamorai di un attor giovane di straordinaria bellezza. Gli riempivo il lavabo del camerino del mio profumo. "Se non è un coglione, se ne accorgerà", mi dicevo. Ma non se ne ac-

Una serie di immagini dall'album di Paola Borboni. In alto, come apparve nel 1925 al Teatro Filodrammatici di Milano durante la rappresentazione di Alga marina. *Fu il primo nudo teatrale. Nella pagina precedente è con Ruggero Ruggeri (a sinistra) e Giulio Stivali in una foto del '33*

corse. Al termine dello spettacolo, mi offrirono un mazzo di rose da poema, da esposizione, ma le lasciai nella macchina del signore che mi accompagnò a casa. Ebbene, se le tenne. Ma poi seppi che era uno dell'altra sponda».

E vero che quando sposò Bruno Vilar ricevette un sacco di lettere insultanti?

«Fu una cosa pazzesca. Prima che mi sposassi dicevano che ero una rubamariti, ora che mi ero sposata dicevano che ero una troia».

Erano lettere anonime?

«Sì. Coloro che scrivono lettere anonime non scrivono mai bene. Forse è il senso di colpa che li fa inciampare mentre scrivono. La parola "troia" era infatti scritta tutta storta».

Erano tutte donne?

«Sì. Una di esse non esitò a firmarsi. Allora io le risposi dicendole che avevo sposato un vedovo e che glielo avrei lasciato per testamento. Erano spinte dalla gelosia, evidentemente. A settantadue anni avevo sposato un uomo che ne aveva appena trenta, un poeta, un giovane bellissimo. Ma anch'io, modestamente, ero ancora un fiore, una "jeune fille en fleur"».

Lo è ancora adesso.

«E lo dica forte. Se vuole, le mostrerò le foto dell'album di nozze».

Ma non intende risposarsi?

«Perché no? Ma debbo trovare un uomo eccezionale, giovane e bellissimo come il mio Bruno».

Non le sarà difficile.

«Vedremo. Io vivrò più di mia madre. Quando recitava l'Ave Maria, mia madre, anziché dire "Nell'ora della nostra morte", diceva "Nell'ora della nostra vita". "Guarda che ti sbagli, mamma", le dicevo. Ma mi rispondeva: "No, no, non mi sbaglio. Quando moriremo, avremo un'altra vita. Ma quel momento è ancora molto lontano per me"».

Signora Borboni, lei è stata candidata al Parlamento, ma l'altra sera al Teatro Ghione, quando ha sentito che sarebbero saliti sul palcoscenico per renderle omaggio degli uomini politici, ha fatto il gesto di mangiarsi un garofano dicendo: «Così mi disintossico». Ha cambiato idea sugli uomini politici e la politica?

«Io cambio idea continuamente, come appunto fanno gli uomini politici. Sono una politica perfetta. Dovrebbero farmi presidente o presidentessa della Repubblica».

Costanzo Costantini

Dal volume SUPERVELENO *di Costanzo Costantini. Per gentile concessione dell'editore Newton Compton*

DAL 31 AGOSTO SU RAIUNO
TRE FILM PER TUTTI I FANS
DI UN EROE DEI FUMETTI

L'UOMO RAGNO SI ARRAMPICA SUL VIDEO

di STEFANO MASI

Un uomo si arrampica agilmente lungo i grattacieli di New York, come un ragno. Indossa una strana tuta rossa e blu che gli cela anche il volto: chi è? Spiderman, uno dei supereroi della Marvel.

Nel nome riecheggia il più popolare Superman, ma rispetto al grande Clark Kent ha solo pochissimi superpoteri: può tessere tele, arrampicarsi dappertutto, volare da un palazzo all'altro grazie ai suoi fili di ragno.

«Sono poteri che gli servono soltanto a fare il supereroe e che non gli evitano le malattie, non gli impediscono di essere spesso al verde, né di avere problemi con le ragazze. La verità è che il segreto della popolarità internazionale di Spiderman è dovuto in parte alla sua imperfezione, tipicamente umana».

Sono parole di E. W. Swackhamer, regista della prima avventura cinematografica di questo popolare eroe dei fumetti, che — a differenza di Superman — non è invulnerabile: è un Superman insomma in formato ridotto.

In Italia, dove Spiderman è diventato l'Uomo Ragno, il suo nome perde l'illuminante asso-

A sinistra e in alto, l'attore Nicholas Hammond nelle vesti dell'Uomo Ragno nel primo film della serie del 1977. A destra, una delle copertine dei celebri fumetti

Farabolafoto

Team (2)

L'UOMO RAGNO

(1977) **di E. W. Swackhamer**

Il film (Raiuno, 31 agosto, 22,30) inizia spiegandoci correttamente le cause «scientifiche» della mutazione grazie alla quale il giovane Peter Parker si ritrova dotato di straordinari poteri: è stato punto da un ragno contaminato dalle radiazioni nucleari. Il tema della contaminazione nucleare — assai vivo nella cultura giovanile americana degli anni Sessanta — lo ritroveremo in molte strip dell'Uomo Ragno (ed anche nel secondo film della serie, *L'Uomo Ragno colpisce ancora*). Peter Parker è uno studente di fisica che si mantiene all'Università lavorando come fotoreporter al *Daily Bugle*. Anche il mitico Clark Kent lavorava in un giornale, ma al suo confronto il povero Parker è soltanto un ragazzino agli inizi della carriera, quasi un dilettante, maltrattato dal direttore, mister Jameson, che lo sopporta solo perché riesce a procurarsi in esclusiva le foto dell'Uomo Ragno... Qui egli deve affrontare il malefico professor Byron, che ha inventato un sistema di onde elettromagnetiche con le quali riesce ad influire sui centri nervosi e a dominare la volontà della gente.

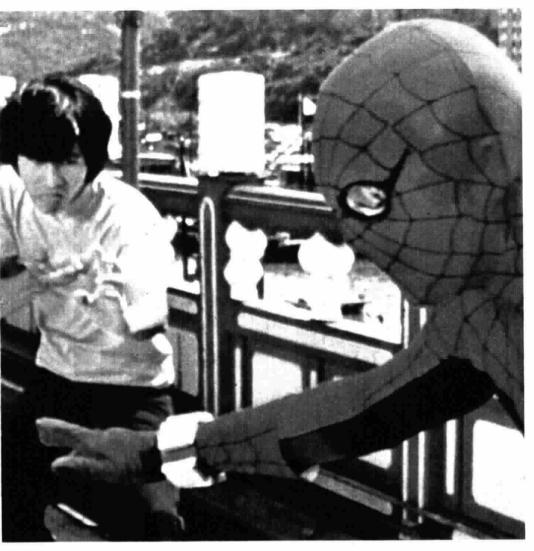
L'UOMO RAGNO COLPISCE ANCORA

(1978) **di Ron Satlof**

L'Uomo Ragno (Raiuno, 7 settembre, in seconda serata) deve rimediare ai guai provocati da tre colleghi della sua università, i quali, per dimostrare la scarsa sicurezza del laboratorio nucleare universitario, rubano cinque chili di ossido di plutonio e si fabbricano in casa una bomba atomica. La loro è un'azione dimostrativa, ma un mercante di armi si impossessa dell'ordigno e minaccia di farlo esplodere se non gli verrà pagato un astronomico riscatto. Il timido Peter Parker deve difendersi anche da una graziosa giornalista del *Weekly Examiner*, che lo pedina per ottenere un'intervista con l'Uomo Ragno. Anche questo film presenta tutte le caratteristiche del cinema «low-budget» di origine televisiva. La matrice fumettistica è evidente nel tono del racconto: i malvagi da operetta, la caratterizzazione ironica (c'è un capitano di polizia italo-americano che somiglia al Tenente Colombo e non ne azzecca mai una), l'ingenuità degli effetti speciali, l'assenza di sangue ne fanno un prodotto tipicamente per ragazzi.

L'UOMO RAGNO SFIDA IL DRAGO

(1980) **di Don McDougall**

I registi di questi film dedicati all'Uomo Ragno cambiano secondo un modello classico del tv-movie: il terzo della serie, *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (Raiuno, 14 settembre, seconda serata), è affidato a Don McDougall. Ma nei panni del protagonista troviamo sempre Nicholas Hammond, attore che, dopo aver interpretato piccoli ruoli in *Il signore delle mosche* e in *Tutti insieme appassionatamente*, trova il suo momento di celebrità. In *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (1980) le avventure di Peter Parker si tingono di giallo. Un ex ministro cinese, accusato di alto tradimento, chiede aiuto al suo vecchio amico Jameson, che gli mette alle calcagna Peter Parker. La vicenda lo condurrà fino ad Hong Kong, dove l'Uomo Ragno dovrà confrontarsi con un'organizzazione criminale. S'innamorerà di Emily, la bella nipote dell'ex ministro cinese e, per lei, metterà a repentaglio il segreto della sua doppia identità. *L'Uomo Ragno sfida il Drago* paga un pegno al filone dei film sul karate. Peter Parker non conosce le arti marziali ma, alla fine, la vittoria sarà dalla sua parte.

L'UOMO RAGNO SI ARRAMPICA SUL VIDEO

nanza con quello di Superman.

Nato nel 1962 come eroe dei fumetti, l'Uomo Ragno è diventato un personaggio dello schermo alla fine degli anni Settanta, in una serie di film interpretati da Nicholas Hammond, originariamente concepiti come tv-movies, ma poi distribuiti anche nel circuito cinematografico.

Adesso lo vedremo arrampicarsi pure sui nostri teleschermi estivi, in un breve ciclo che ci presenta i tre lungometraggi a lui dedicati, *L'Uomo Ragno* (1977), *L'Uomo Ragno colpisce ancora* (1978) e *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (1980).

Il filone dei Superman era nato al principio degli anni Quaranta, mentre la prospettiva di una guerra mondiale turbava i sogni degli americani, rendendoli bisognosi di simboli «forti» in cui credere e identificarsi.

Superman, Batman e i loro «supercolleghi» erano immagini rassicuranti del bene, necessariamente destinato a trionfare perché più potente del Male.

Ma al principio degli anni Sessanta, il mito di questi supereroi — non più attuale — comincia a mostrare la corda. Così, lo sceneggiatore del Marvel Comics Group, Stan Lee, crea una nuova generazione di supereroi, cui appartiene anche Spiderman: sono supereroi più umani. Supereroi meno «superiori» e quindi più vicini al pubblico.

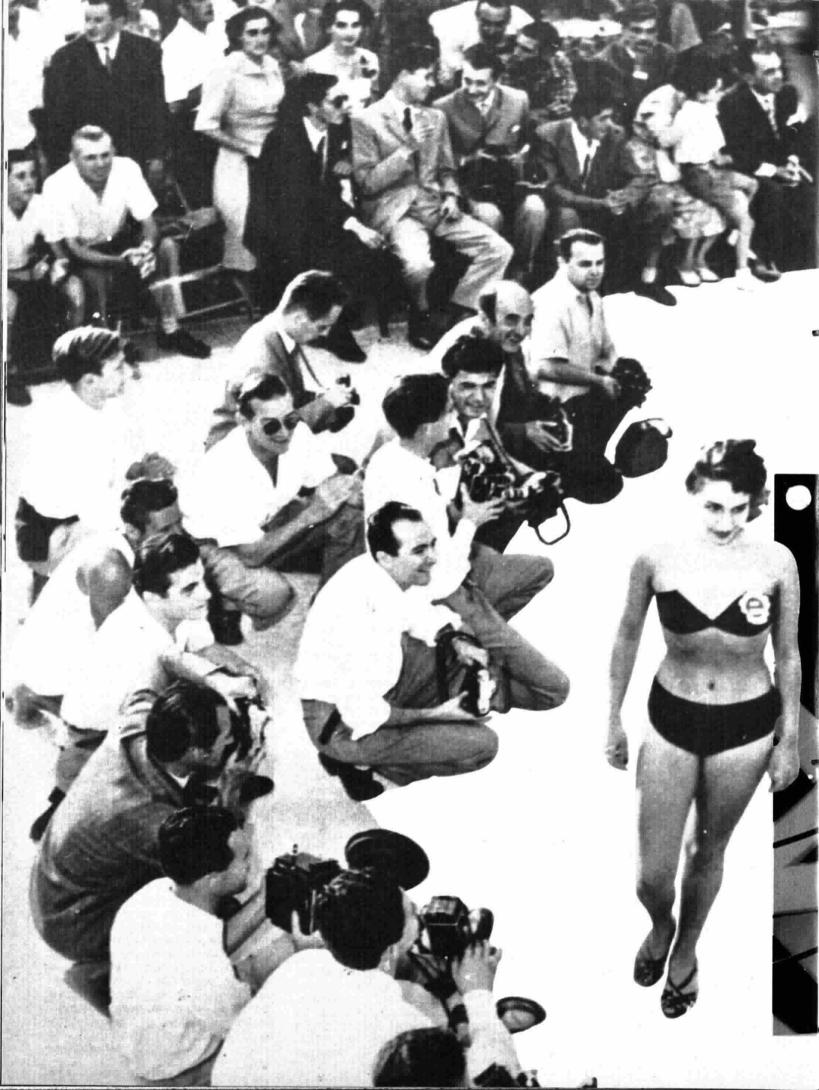
Ognuno di noi, secondo Stan Lee, potrebbe celare dentro di sé l'identità segreta di uno di questi supereroi della nuova generazione.

«Il lettore medio», egli afferma, «può dormire sonni tranquilli. Se non sarà proprio lui a vivere un'esperienza del genere, probabilmente sarà il suo vicino di casa a godere dello sdoppiamento di personalità e a garantirgli la più assoluta tranquillità».

E. W. Swackhamer, regista del film *L'Uomo Ragno*, definisce Stan Lee «grande padre del Marvel Comics Group» e gli attribuisce addirittura il merito di aver «in parte sostituito l'indimenticabile Walt Disney sul trono dei fumetti e dei cartoons».

Stefano Masi

Una serie di fotogrammi tratti dai tre film sulle avventure di Spiderman. Nato nel 1962 come eroe dei fumetti, l'Uomo Ragno è diventato un personaggio dello schermo alla fine degli anni Settanta

Team (3)

CRONACHE DI MISS ITALIA

CINQUANT'ANNI IN PASSERELLA

di DARIO SALVATORI

Da cinquanta anni vende bellezze. Non è poco. Nemmeno per un concorso come Miss Italia, ormai fra i classici appuntamenti dell'estate in vetrina. Certo, in tutti questi anni qualcosa è cambiato, anzi molto. Dove sono finite le ragazze che scappavano di casa per partecipare alle se-

Salsomaggiore, 1988, Nadia Bengala, 21 anni, viene eletta Miss Italia. 1950, i fotografi prendono d'assalto Liliana Cardinale, **Miss Italia 1989 - Cinquant'anni di sogni** *va in onda su Raiuno sabato 2 settembre alle ore 20,30*

Olympia

lezioni dove si erano iscritte di nascosto? E i sonori scapaccioni dei genitori che spesso mettevano fine ingloriosamente ai sogni di qualche ragazza? Altri tempi. Roba da dopoguerra. Oggi tutto è controllato, guardato a vista, programmato. Anche i cosiddetti «scandali» sono quasi sempre finti, creati appositamente per movimentare gli atti conclusivi del concorso, spesso sono addirittura teleguidati.

Ma in mezzo secolo il concorso di Miss Italia è cambiato anche più profondamente. Certamente è mutato il carattere e l'atteggiamento delle ragazze che vi prendono parte, ma anche il loro aspetto fisico, il che non è poco, trattandosi pur sempre di un concorso di bellezza. Dove sono finite quelle ragazze brune e tondette, con il problema dei peli superflui non del tutto risolto, magari generose di seno e fianchi ma un po' corte di gamba? Scomparse.

Al loro posto — forti di un'omologazione internazionale — sono arrivate ragazze ipernutrite, coscia lunga e seno piatto, in possesso di sorrisi sofisticati e un pochino stereotipati. Sarà merito dell'alimentazione, del body-building o semplicemente delle mode culturali che finiscono ormai per mutare anche il corpo, fatto sta che per registrare lo stile e il cambiamento dell'Italia in questi anni basterebbe confrontare le attuali foto del concorso con quelle di tanti anni fa.

Avrebbe qualche possibilità di piazzamento Adriana Serra, una delle prime miss «fasciste», diventata poi una delle prime annunciatrici televisive? Certamente no. E la sbalordita Lucia Bosè, vincitrice dell'edizione 1947, sorpresa ed entusiasta delle centomila lire ricevute in premio insieme a vari mobili per arredare la casa? Sarebbe un po' delusa. Oggi le ragazze arrivano preparatissime. Magari non sono tanto interessate alla vittoria quanto ai provini, agli ingaggi successivi, alla tv, alla pubblicità.

Ma occorre stare all'erta, certe vicende sono sempre all'ordine del giorno. È il caso di Eleonora Rossi Drago, fatale bellezza in concorso nel 1947. È la favorita, ma purtroppo viene esclusa dal titolo perché la giuria scopre che è già sposata e madre di una bambina. Quarant'anni dopo, nel 1987, l'ingiustizia si ripete: Mirka Viola vince ma viene detronizzata perché sposata e con un figlio. Al suo posto viene eletta Michela Rocco di Torrepadula, che poi finirà a fianco ad Aldo Biscardi nel *Processo del lunedì*.

Anche gli aneddoti sono cambiati, in virtù di una minor trepidazione e in favore di una organizzazione sempre più pianificata. Silvana Mangano, già Miss Roma, perseguitata da un fratello manesco, rinunciò alla passerella finale. Manesco è il minimo che si possa dire a Tiberio Mitri, campione euro-

Olympia

1947, Eleonora Rossi Drago è la Miss di quell'anno. Sopra, 1956, Rosalba Neri, è Miss Cinema e Nives Zegna, Miss Italia (terza e quarta da sinistra)

MISS ITALIA

Olympia

1983, foto di gruppo di aspiranti miss. Sotto, alcune delle concorrenti più famose anni Cinquanta: Sofia Loren, Gina Lollobrigida e Lucia Bosè, Miss Italia del 1947, con Totò che faceva parte della giuria

peo dei pesi medi, nonché marito smanioso di Fulvia Franco, Miss Italia 1948. Geloso e indispettito anche il papà della Bosè, per tutte le attenzioni mostrate da Giuseppe De Sanctis in cerca di una protagonista inedita per il suo film. La gelosia di papà Bosè fece la fortuna di Silvana Mangano. Ve lo immaginate oggi un fratello manesco, un padre geloso o un fidanzato insofferente? Sono loro che ora spronano le fanciulle, magari provando a fare i produttori o gli impresari improvvisati.

A dire il vero di improvvisazione ne abbiamo vista tanta in questi ultimi anni. Proprio fra gli organizzatori. Il concorso Miss Italia ha avuto i suoi anni bui e solo da qualche stagione si è risollevato e sarebbe un peccato che l'attuale buona stella cessasse di brillare per incapacità professionale. A proposito di organizzatori, forse è il caso di ricordare che il primo è stato Ezio Radaelli, in seguito patron del Festival di Sanremo e del Cantagiro. Radaelli, oggi autore e consulente di programmi televisivi, all'epoca dirigeva l'ufficio stampa della Ponti-De Laurentiis, forse la Casa cinematografica che più si avvantaggiava della nascita di nuove stelline, e si mostrò un abile factotum per tutto il periodo d'oro della rassegna.

I cinquant'anni di Miss Italia sono zeppi di ricordi, tradimenti, commozioni, ripicche fra mamme, promesse non mantenute e soprattutto mancate vittorie. Basterebbe guardare l'albo d'oro e le eterne seconde. Silvana Pampanini, supermaggiorata del cinema italiano anni Cinquanta, si piazzò

seconda nell'edizione 1946 vinta da Rossana Martini, poi rimasta nell'anonimato. Fu seconda anche Gina Lollobrigida, l'anno dopo, nell'edizione vinta dalla Bosè.

Anche quest'anno, come sempre, si parlerà dell'utilità di un concorso del genere, scomodando pareri illustri e qualche storia triste, del resto non rara da trovare nella lunga vicenda del concorso. Ma gli intellettuali, spesso fra i primi a screditare la manifestazione, continuano a seguirla con notevole interesse. Basta guardare il lungo elenco di scrittori, registi, attori e vip vari che in questi anni si sono seduti al tavolo della giuria, chi con tono divertito, chi con aria finta professionale, altri ancora senza alcun pudore nel nascondere il vero motivo per il quale si erano spinti fino a lì. Ma al nuovo vigore del concorso, e quindi alla sua rinascita come fatto di costume, si deve molto alla televisione. Certo, la tv ha sempre guardato con interesse a queste ragazze, fin dai tempi della già citata Adriana Serra, a Brunella Tocci (Miss Italia 1955), Nives Zegna (Miss Italia 1956), in seguito vallette e annunciatrici, fino alle vincitrici più recenti; ma in questi ultimi anni la febbre sembra salita. I sei milioni di telespettatori dell'edizione dello scorso anno, certo non epica, lasciano ben sperare per la diretta di quest'anno e soprattutto per la proposta di qualche nuovo talento, ma che sia tale veramente, magari anche in grado di uscire dal solito cliché della ragazza carina in grado di fare la valletta e l'indossatrice.

Dario Salvatori

Dufoto

Farabolafoto

AMORE, TRADIMENTI E.... MORTE IN UN TV-MOVIE

INGANNI

di LUCILLA CASUCCI

I gemelli vanno di moda: nel cinema *Gli inseparabili* di David Cronenberg eccezionalmente interpretato da Jeremy Irons ne è un campione. Ma eccoli anche in tv. Del resto il sogno di ogni attore è cimentarsi in doppi ruoli. Per il piccolo schermo è successo anche a Stefanie Powers, attrice brillante, legata da sempre alla fortunata serie televisiva *Cuore e batticuore*. Da qualche tempo a questa parte la Powers ha scelto coraggiosa-

Stefanie Powers, 43 anni, è la protagonista di* Inganni, *in onda domenica 27 agosto e 3 settembre su Raiuno alle 20,30. Nelle foto al centro, Gina Lollobrigida, 62 anni, e Fabio Testi, 43, due «guest star» del tv movie e, sotto, Stefanie Powers con Barry Bostwick, 44, altro tuttofare dello sceneggiato

● INGANNI

Stefanie Powers in diverse scene di **Inganni** *tratto dal romanzo omonimo di Judith Michael. In questo film e in* **Per ordine della madre,** *altro tv movie andato di recente in onda su Raidue, la protagonista di* **Cuore e batticuore** *ricopre un ruolo drammatico*

mente di cimentarsi in ruoli poco popolari, da antipatica, e in parti drammatiche come quella della madre perfida e intrigante di *Per ordine della madre* andato di recente in onda su Raidue e questa ancora più drammatica di *Inganni*, un tv movie in onda su Raiuno domenica 27 agosto e 3 settembre alle 20,30.

Inganni, tratto da un best seller scritto da Judith Michael, è la storia di due sorelle gemelle, Stephanie e Sabrina, identiche fisicamente ma con delle vite completamente diverse. Stephanie vive nel New Jersey, è sposata con un professore universitario, ha due figli e conduce una tranquilla vita borghese. Non è contenta. Sabrina, invece, vive a Londra, e gestisce insieme al suo amante, un uomo ricchissimo e molto intrigante, una famosa galleria d'arte. Anche lei non è soddisfatta. Le due sorelle decidono di scambiarsi per gioco i ruoli di vita per una settimana. Sabrina invita la sorella a Venezia dove, durante un ballo in maschera, avviene lo scambio: una va nel New Jersey a fare per una volta tanto una tranquilla vita di moglie e l'altra si lancia in una vorticosa vita mondana. Ma succedono delle cose che non potranno più farle tornare indietro...

Dice Stefanie Powers: «*Cuore e batticuore* mi ha dato il successo, chi può negarlo. Ma mi è capitato di sentirmelo addosso per troppo tempo. Mi sentivo come Connery con il suo 007. Mi stava stretto. Avevo bisogno anch'io come ogni attore di cambiar volto. Ho fatto di proposito l'odiosa in *Per ordine della madre*, poi mi hanno offerto il ruolo delle gemelle identiche ma diverse. Come rinunciarvi?».

Nello sceneggiato prodotto dalla Consolidated-Columbia Pictures, realizzato negli studi di Pinewood di Londra e a Venezia, ci sono due «guest star» italiane molto corteggiate dal cinema e dalle tv inglesi e americane: Gina Lollobrigida, nel ruolo della Principessa Alessandra, una affascinante nobildonna veneziana e Fabio Testi, in quello di Carlo, un corteggiatore di Sabrina.

La regia è di Robert Chenault e Melville Shavelson (autore anche della sceneggiatura), il direttore della fotografia è Ernest Day, lo stesso del bellissimo film *Passaggio in India*.

Lucilla Casucci

SESSO, CINISMO, HUMOR NERO: CONTINUANO SU ITALIA 1 LE AVVENTURE DEI CALIFORNIA BULLS

C'è il figlio dello sfasciacarrozze che sogna di diventare giocatore per sfuggire alla prospettiva di ereditare l'attività del padre.

C'è il bulgaro immigrato clandestinamente che, pur di non tornare in patria, è disposto a sposare qualunque donna, anche brutta o prostituta, per ottenere la cittadinanza americana.

C'è il grande campione arrivato al momento del ritiro che non vuole accettare la realtà e, pur di continuare a giocare, mette a repentaglio la propria vita. E c'è l'altro grande campione, che invece la realtà l'accetta e diventa un ottimo dirigente.

Storie umane, dunque, storie realistiche, ed è questa, forse, la caratteristica principale che ha fatto il successo di *Scuola di football*, telefilm in onda il mercoledì, alle 20,30, su Italia 1.

Ma non si tratta di storie patetiche; il serial non è uno strappalacrime.

Le avventure della squadra di football, California Bulls, raccontate con ritmo vertiginoso simile a quello di *Hill Street giorno e notte*, sono piene di scherzi demenziali, sesso, cinismo, humor nero e situazioni scabrose. A cominciare da come Diane Barrow (interpretata da Delta Burke) diventa proprietaria della squadra.

Gliela assegna il giudice che sancisce il suo divorzio, provocato dall'aver scoperto il marito Paul in «flagrante adulterio» non con una bella donna, bensì con Ty Taylor, famoso calciatore.

di ANDREA FACE

SCUOLA DI FOOTBALL

Delta Burke è Diane Barrow, proprietaria dei California Bulls (a sinistra, il gruppo di punta) nella serie di telefilm in onda il mercoledì, alle 20,30, su Italia 1

I PROTAGONISTI UNO PER UNO

Delta Burke è Diane Barrow, la proprietaria della squadra. Fa parte del cast di *Scuola di football*, fin dal 1984, quando uscì il «pilot» della serie.

O. J. Simpson è T. D. Parker, primo dirigente di colore della Lega. Veste completi eleganti, ma anche così si getta sul campo per soccorrere un giocatore.

Reid Shelton è Ernie Denardo, allenatore burbero ma buono, capace di fuggire dall'ospedale pur di aiutare la squadra a vincere.

Don Gibb è il terrificante Dr. Morte, uomo libero e selvaggio che corre in motocicletta, porta i capelli dritti a raggiera ed è in grado di fare le cose più pazze.

John Kassir è Zagreb Shkenusky, il calciatore bulgaro che ricorre a tutti i mezzi pur di segnare.

Jason Beghe è Tom Yinessa, il figlio dello sfasciacarrozze. In particolari situazioni gli fa da controfigura il campione Steve Bono dei Pittsburgh Steeler.

Prince Hughes è Bubba Kincaid, mastodontico, grande campione, donnaiolo, ma innamoratissimo della moglie della quale teme le violente reazioni.

Cliff Frazier è Jethro Snell, l'amico fraterno di Bubba, il suo diavolo tentatore nelle avventure extra coniugali.

Jason Beghe è Tom Ylnessa. Nella pagina a fianco, in alto a sinistra, Geoffrey Scott, Samantha Eggar, Delta Burke e Clayton Landey. Sotto, Reid Shelton che interpreta Ernie Denardo, l'allenatore dei Bulls. In alto a destra, ancora Shelton con Jason Beghe, al centro Cliff Frazier, in basso John Matuszak

● SCUOLA DI FOOTBALL

Avuto il «giocattolo», la signora ci si appassiona e, nonostante le difficoltà dovute al sesso e all'ostilità che l'ex marito le procura nella Lega Nazionale, riesce a portare i suoi Bulls ad alti livelli nel campionato.

Molti dei protagonisti dei serial sono personaggi folli, esaltati, aggressivi, pronti a gettarsi in mischie pazzesche, scontri spettacolari. Per essere il più realistici possibile, anche in queste scene, i produttori dei telefilm hanno ingaggiato degli autentici campioni come Marcus Allen dei Los Angeles Raiders e Vince Ferragamo, nomi che a noi non dicono molto, ma che negli Stati Uniti hanno milioni di fans.

C'è un'altra curiosità in *Scuola di football*, negli Stati Uniti va in onda da quattro anni: non è trasmesso da un network normale, bensì dalla HBO, una pay tv, ovvero una televisione a pagamento (bisogna pagare un canone per avere un decodificatore che consente la ricezione del segnale). E nel campo delle pay tv, è il serial che ha il più alto indice di ascolto.

All'inizio era una sorta di situation comedy, poi si è arricchito di spunti melodrammatici o sociali.

E nel sociale vengono affrontati problemi quali l'uso della droga (c'è l'ex grande campione che diventa spacciatore), l'uso degli steroidi (argomento diventato famoso dopo il caso Johnson alle Olimpiadi di Seul) e l'integrazione razziale nello sport.

Ad esempio, O. J. Simpson interpreta il ruolo di T. D. Parker, primo uomo di colore a ricevere un incarico direttivo nel calcio, cosa che lo carica di responsabilità tali da fargli trascurare la famiglia e mettere in crisi il matrimonio.

Anche in questo, quindi, storie realistiche, raccontate con un linguaggio moderno e disinvolto, qualche volta addirittura sboccato.

Nonostante ciò il serial, secondo una ricerca della HBO, ha un largo consenso nel pubblico femminile. E questo è dovuto sia alla prestanza fisica degli attori, sia alla presenza di Delta Burke, al suo personaggio di donna manager bella, caparbia, indipendente, a volte fragile, ma sempre estremamente femminile.

Andrea Face

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 27

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von H. L. Wuermeling und G. Herz. 7. Teil

LUNEDÌ 28

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 D'Artagnan und die 3 Muske Tiere. Einer für alle, alle für einen. Zeichentrickserie. 13. Geschichte: «Der neue Freund». **18,25** Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 9. Folge: «Ist Tante Irmgard eine hexe?». **18,50-19** Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Angeschmiert». **20** Tagesschau. **20,20** August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. 8. Teil. **20,35** Das Nürnberger Bett. Spielfilm, Deutschland 1982. **21,55-22,30** Igor Strawinsky. Psalmensinfonie. Es singt der Süddeutsche Madrigalchor Stuttgart, es spielt das Orchester der Ludwigsburger. Schlossfestspiele unter der Leitung von Wolfgang Gönnenwein

MARTEDÌ 29

11,30 Geo Estate
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von H. L. Wuermeling und G. Herz. 9. Teil

MERCOLEDÌ 30

12 Geo Estate
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von H. L. Wuermeling und G. Herz. 10. Teil

GIOVEDÌ 31

11,30 Geo Estate
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von H. L. Wuermeling und G. Herz. 11. Teil

VENERDÌ 1

11,40 Geo Estate
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Man sieht es doch: Ein Früchtebaum. Ein Weg nach draussen. **18,30-19** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Paula Baumgarten. **20** Tagesschau. **20,20** August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. 12. Teil. **20,25** Delie und Brenton. Australische Spielserie nach einem Roman von Nancy Cato. 3. Teil. **21,25** Schloss Neuschwanstein. Wird König Ludwigs Traum zertrampelt? **21,55-22,40** Lavawüste, Sagenland. Eine Bericht aus Island von Georg Feil

SABATO 2

11,30 Geo Estate
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Delie und Brenton. 3. Teil. (Whg.). **18,50-19** Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Hollywood» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio, riflessioni di S. E. il Card. Anastasio Ballestrero, proposte da Beatrice Margiotti e Claudio Capone (25). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Igino Da Torrice (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Don Bosco, un uomo da leggenda (2ª parte). **20,20** Aktenzeichen Mary Ward - Abenteuer einer heroischen Seele. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'amour du Christ. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Don Bosco - Amati da Dio. **24 Studio A (stereo - Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Allegro da «La Primavera» da «Le Quattro Stagioni» - J. S. Bach: «Sheep my safely graze» dalla Cantata BWV 208 - G. F. Handel: «I know that my Redeemer liveth» da «Il Messia» - W. A. Mozart: Molto allegro dalla Sinfonia n. 40 K 550 - F. Chopin: «Valzer di un minuto» in re bemolle maggiore op. 64 n. 1 - F. Mendelssohn-Bartholdy: «Le Ebridi».

LUNEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (26). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura: Musica e Rivoluzione Francese, nel bicentenario dello storico evento. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Un apostolo dell'Africa: il Card. Guglielmo Massaia (2ª parte). **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Le dialogue, voie d'evangélisation. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Card. Guglielmo Massaia - Amati da Dio. **24 Studio A (Con voi nella notte):** W. Russo: Tre brani per Blues Band e orchestra sinfonica op. 50 - G. Gershwin: Concerto in fa maggiore, per pianoforte e orchestra - D. Diamond: Sinfonia n. 4 - Musica leggera.

MARTEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (27). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Successi in passerella: i motivi che hanno fatto epoca. **17,30 Orizzonti Cristiani:** In ospedale alla ricerca del bambino (8): Grazie di non essere andato via. **20,20** Radioakademie: Kann man die Messe verstehen? (3). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Evangélisation lointaine. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** In ospedale - Attualità - Amati da Dio. **24 Studio A (Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Gratulationsmenuett - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (28). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Giano nel ridotto: Protagonisti della lirica di ieri e di oggi a confronto. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Carità: passione per l'uomo, 1°. La carità, diaconia all'uomo. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Paroles pontificales. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Carità: passione per l'uomo - Amati da Dio. **24 Studio A (Con voi nella notte):** J. K. Vanhal: Concerto in fa maggiore per due fagotti e orchestra - A. Dvorák: Notturno in si minore op. 40; Valzer op. 54: n. 1 in la maggiore e n. 2 in la minore - Musica leggera.

GIOVEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (29). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Jean Cocteau. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La dimensione sociale o comunitaria della carità (2) - La Chiesa italiana, oggi. **20,20** Pensionäre packen an - Mit 60 noch Entwicklungshelfer? **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Mélodies grégoriennes. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La dimensione della carità - Amati da Dio. **24 Studio A (Con voi nella notte):** G. F. Händel: Suite n. 5 in mi maggiore «Fabbro armonioso» - W. A. Mozart: Fantasia in do minore KV. 475 - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra - R. Strauss: «Morte e Trasfigurazione», poema sinfonico op. 24 - Musica leggera.

VENERDÌ 1

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti?, riflessioni di Mons. Enrico Masseroni, proposte da Valeria Perilli e Silvio Frattolillo. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La vera liberazione dell'uomo, di S. E. Mons. Fiorino Tagliaferri (3) - L'Informalibri, di Giuliano Montelatici. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Intention de prière. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La vera liberazione - L'Informalibri - Maestro, dove abiti? **24 Studio A (Con voi nella notte):** Anonimo: Tarentella Neapoli tonum Phrygium - G. Paniagua: D'après une basse obstinée de Buxtehude - C. Monteverdi: «Laetatus sum» Salmo 121 - J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - L. Spohr: Concerto per flauto e orchestra n. 8 in la minore op. 47 - S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra.

SABATO 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Summermusic, divagazioni estive su sette note. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Liberare tutto l'uomo e tutti gli uomini. **20,20** Christsein - in einem Orden (1). **20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Nous sommes tous invités. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Liberare tutto l'uomo e tutti gli uomini - Maestro, dove abiti? **24 Studio A (Con voi nella notte):** Le Sonate per pianoforte di F. Schubert - N. Paganini: Concerto per violino e orchestra n. 2 in si minore op. 7 - C. Ph. E. Bach: Concerto in fa maggiore Wq. 46, per due clavicembali e orchestra - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: Fausto Papetti al sassofono - The Columbia Ballroom Orchestra - The Movin' Dream Orchestra. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 27 AGOSTO
AL 2 SETTEMBRE

TV RADIOCORRIERE

SPORT

Calcio - Torna il campionato con l'Inter rafforzata dal tedesco Jürgen Klinsmann (foto) e riprende anche il *Toto TV Radiocorriere* (domenica, Raiuno). **Formula 1** - In diretta da Spa il G.P. del Belgio, con la Ferrari di Mansell (sotto) all'inseguimento di Senna e Prost (domenica, Raidue). **Ciclismo** - Da Chambéry, mondiale professionisti su strada (Raiuno).

FILM IN TV

DAL 27 AGOSTO AL 2 SETTEMBRE 1989

DOMENICA

CANALE 5 10,30
La pila della Peppa
★★★ di C. Autant-Lara
1963 - comm. 90'

RAIDUE 11,15
Terrore dell'Ovest
★★★
con Humphrey Bogart
1939 - western 73'

DOMENICA

ODEON 13,30
Maurizio, Peppino e le indossatrici ★★
1961 - comm. 120'

ITALIA 7 13,30
La scuola delle vergini
★★ di Josef Zachar, con Zuzana Kocurikova
— - comm. 90'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Una spada per un impero ★★★
di Sergio Grieco
1964 - avv. 120'

RAIUNO 14,40
Il figlio di Lassie ★★
di Richard Thorpe
1949 - avv. 74'

DOMENICA

ODEON 15,30
La prima volta ★★
di Noel Nosseck
1982 - dramm. 120'

CANALE 5 15,45
Il principe degli attori
★★★ di Ph. Dunne, con Richard Burton
1955 - dramm. 135'

DOMENICA

RETEQUATTRO 16,30
Una scarpa = assassinio ★★★
1980 - poliz. 120'

RAIDUE 20,30
Il giorno dello sciacallo ★★★
di Fred Zinneman
1973 - giallo 137'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Paulo Roberto Cotechiño... ★★
di Nando Cicero
1983 - comm. 86'

ITALIA 1 20,30
I fichissimi ★★
di Carlo Vanzina
1981 - comico 95'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,05
I sette peccati ★★
di Laszlo Kish
1942 - comm. 100'

RAIUNO 10,15
La principessa di Moak ★★★
di Kurt Neumann
1956 - avv. 75'

LUNEDÌ

RAIUNO 14,10
Il delitto di Giovanni Episcopo ★★
di Alberto Lattuada
1947 - dramm. 92'

CANALE 5 15,30
Judith ★★★
di Daniel Mann
1965 - dramm. 75'

LUNEDÌ

TMC 16
La donna dell'anno
★★ di Jud Taylor
1975 - comm. 120'

RAIDUE 16,30
Aria di Parigi ★★★
di Marcel Carné, con Jean Gabin
1954 - sent. 102'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
Uomini selvaggi ★★★
di Blake Edwards,
1971 - western 106'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Tai Pan ★★
di Daryl Duke, con Bryan Brown
1986 - avv. 150'

ITALIA 1 20,30
I ragazzi del surf ★★
di Fritz Kiersch
— - comm. 110'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Beniamino segugio celeste ★★★
di Joe Camp
1980 - comm. 120'

TMC 20,30
Al di là del ponte ★★
di Ken Annakin
1957 - dramm. 115'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,10
I pagliacci ★★★
di Mario Costa
1949 - musicale 95'

RAIUNO 10,15
Idolo infranto ★★
di Carol Reed, con Ralph Richardson
1948 - dramm. 91'

MARTEDÌ

RAIUNO 14,10
La cittadella ★★★
di King Vidor
1938 - dramm. 108'

CANALE 5 15,30
Anche gli eroi piangono ★★★
di George Seaton
1956 - dramm. 75'

MARTEDÌ

RAITRE 15,40
Giovani mariti ★★★
1958 - comm. 93'
TMC 16
L'ambiziosa ★★★
1951 - dramm. 120'
RAIDUE 16,45
Le forze del male ★★★
1948 - dramm. 73'

MARTEDÌ

RAITRE 17,50
Giulia in ottobre
1985 - 55'
RAIDUE 20,30
Linea di sangue ★★★
1979 - giallo 112'
ITALIA 1 20,30
A cena con il vampiro
1986 - orrore 110'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
L'agente speciale MacKintosh ★★★
di John Huston
1973 - spion. 115'

RETEQUATTRO 20,30
A mezzanotte va la ronda del piacere ★★
1975 - comm. 120'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Quei pazzi, pazzi sulle autostrade ★★★
di John Schlesinger
1979 - comm. 110'

ITALIA 7 20,30
Il sommergibile più pazzo del mondo ★★
1982 - comico 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 8,45
Gli amori finiscono all'alba ★★
di Henry Calef
1953 - dramm. 120'

RAIUNO 10,15
Selvaggia bianca ★★
di Arthur Lubin
1943 - avv. 73'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 14,10
Il mulino del Po ★★★
1949 - dramm. 98'
RAITRE 15,10
Nata di marzo ★★★
1958 - comm. 107'
CANALE 5 15,30
Il sole splende alto
★★★ 1953 - dramm. 75'

MERCOLEDI

TMC 16
Gli anni impossibili
★★★ di M. Gordon
1968 - comm. 120'

RAIDUE 16,30
Macao inferno del gioco ★★★ con von Stroheim (foto)
1939 - avv. 94'

MERCOLEDÌ

RAITRE 17,10
Dominique ★★
con Debbie Reynolds
1966 - biogr. 93'

RAITRE 20,30
Vento di passioni ★★
con Esther Williams
1958 - dramm. 90'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Hindenburg ★★★
di Robert Wise, con George C. Scott
1975 - dramm. 130'

TMC 20,30
Honky Tonk ★★
di Don Taylor
1974 - western 85'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9
Il conte di Matera ★★
di Luigi Capuano, con Virni Lisi
1957 - dramm. 105'

RAIUNO 10,15
Notti birmane ★★
di Louis King
1940 - avv. 73'

GIOVEDÌ

RAIUNO 14,10
Il mago di Oz ★★★
1939 - musicale 98'
RAITRE 15,15
Come persi la guerra
1947 - comico 45'
CANALE 5 15,30
Traversata pericolosa
1953 - giallo 75'

GIOVEDÌ

TMC 16
Kavic cane lupo ★★
di Peter Carter
1980 - avv. 120'

RAIDUE 16,45
Amori di mezzo secolo
★★★
1954 - dramm. 73'

GIOVEDÌ

RAITRE 17,35
Le fanciulle delle follie
★★★ con J. Stewart
1941 - music. 165'

ITALIA 1 20,30
Professione pericolo
★★★ con Katharine Bauma (foto)
1980 - giallo 145'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il cavaliere dai cento volti ★★
1960 - avv. 115'

TMC 20,30
Lama alla gola ★★★
di Andrew Stone, con James Mason (foto)
1958 - giallo 110'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 8,50
Il figlio del Corsaro Rosso ★★
1958 - avv. 115'

RAIUNO 10,15
Gli amanti latini ★★
1965 - comm. 93'

VENERDÌ

RAIUNO 14,10
Le avventure di Marco Polo ★★★
1948 - avv. 95'
CANALE 5 15,30
Il segreto del lago 1951
TMC 16
Obiettivo birra ★★★
1983 - comico 120'

VENERDÌ

RAIDUE 16,25
I peccatori guardano il cielo ★★ 1958
RAITRE 17
Chi mi aiuta? ★★ 1985
RAIUNO 20,30
La notte di San Lorenzo ★★★ (foto)
1982 - dramm. 105'

VENERDÌ

RAITRE 20,30
I misteri della giungla nera 1952 - avv. 84'
ITALIA 1 20,30
Sella d'argento ★★
1978 - western 110'
RETEQUATTRO 20,30
Colpo su colpo (foto)
1967 - spion. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 9,05
L'uomo del Sud ★★★
di Jean Renoir
1945 - dramm. 100'

RAIUNO 10,15
La pupa del gangster
★★★ di G. Capitani
con Sophia Loren
1974 - comm. 93'

SABATO

CANALE 5 10,30
Cenerentola a Parigi
★★★
di Stanley Donen
1957 - music. 120'

CANALE 5 13,30
Anni facili ★★★
di Luigi Zampa
1953 - brill. 135'

SABATO

RAIUNO 14
Il bacio della pantera
★★★
1942 - fant. 75'

RAIDUE 16,35
Un avventuriero a Tahiti ★★★
di Jean Becker
1967 - comm. 91'

SABATO

RAIDUE 20,30
La Maja desnuda ★★★
di Henry Koster
1959 - storico 107'

RAITRE 20,30
Il generale della Rovere ★★★★
con Vittorio De Sica
1959 - dramm. 127'

SABATO

CANALE 5 20,30
Tora! Tora! Tora! ★★★
con Martin Balsam (foto)
1970 - guerra 160'

RETEQUATTRO 20,30
Indianapolis pista infernale ★★★
1969 - dramm. 135'

★ *si può anche non vedere* ★★ *discreto* ★★★ *buono* ★★★★ *ottimo*

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
La parola di un fuorilegge... è legge ★★
1975 - western 120'

TMC 20,30
Missili di ottobre ★★ di Anthony Page,
1974 - dramm. 165'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Fosca ★★ di Enzo Muzii
1980 - dramm. 120'

ITALIA 7 20,30
Fiorina la vacca ★★ di Vittorio De Sisti, con Janet Agren
1972 - comm. 120'

DOMENICA

ODEON 21
La traccia ★★ di Hajo Gies
— - giallo 120'

DOMENICA

RETEQUATTRO 22,30
Rapporto a quattro ★★★ di George Cukor, con Anouk Aimée
1969 - dramm. 130'

ITALIA 7 22,30
Dinamite Jim ★★ di A. Balcazar Granda
1967 - western 100'

DOMENICA

ODEON 23
Super Ninja ★★★ di Wu Kuo-Jen
1987 - azione 120'

ITALIA 1 23,05
Quando i mondi si scontrano ★★ di Rudolph Maté
1951 - fantasc. 85'

DOMENICA

CANALE 5 23,30
L'angelo della vendetta ★★ di Abel Ferrara
1981 - thriller 110'

TMC 24
Morte allo stadio del ghiaccio ★★
1975 - giallo —

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
La polizia interviene: ordine di uccidere ★★★ di Giuseppe Rosati, con Enrico M. Salerno (foto)
1975 - poliz. 120'

LUNEDÌ

ODEON 21
Cose di Cosa Nostra ★★ di Steno, con Carlo Giuffrè (foto)
1971 - comm. 120'

RETEQUATTRO 22,30
Domani si balla ★★★ di Maurizio Nichetti
1982 - fant. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 7 22,30
Colpo da re ★★★ di John Fleminger
1968 - spion. 105'

TMC 24
Keefer agente segreto ★★ di Barry Shear
1978 - spion. —

LUNEDÌ

RAIDUE 0,20
Guai ai vinti ★★ di Raffaello Matarazzo
1955 - dramm. 95'

CANALE 5 1,15
Colpita da improvviso benessere ★★★ di Franco Giraldi
1976 - comm. —

MARTEDÌ

ODEON 21
Una domenica da poliziotto ★★ di Michel Vianey
1982 - dramm. 120'

RAIUNO 21,20
Il signore degli anelli ★★ di Ralph Bakshi
1978 - animaz. 128'

MARTEDÌ

RAITRE 21,30
Flamingo Kid ★★★ di Garry Marshall, con Matt Dillon (foto)
1984 - comm. 116'

RETEQUATTRO 22,30
I giustizieri del West ★★★ di Kirk Douglas
1975 - dramm. 110'

MARTEDÌ

ITALIA 7 22,50
In Italia si chiama amore ★★
1963 - document. 105'

TMC 24
Mio marito è scomparso ★★★ di Richard Michaels
1980 - dramm. —

MARTEDÌ

RAIDUE 0,10
Metropolis ★★★★ di Fritz Lang, con Gustav Fröhlich
1927 - dramm. 80'

CANALE 5 0,40
Arrivano i miei ★★ di Nini Salerno
1982 - comico —

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Maciste e la regina di Samar ★★
1964 - avv. 105'

ODEON 21
Toccarlo... porta fortuna ★★★ con Roger Moore
1975 - avv. 120'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 22,15
Stanotte sarai mia ★★ di Wilm Tenhaaf
1959 - sent. 105'

ODEON 23
Il bandito di Sierra Morena ★★ con Francisco Rabal
1962 - avv. 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,55
La vita corre sul filo ★★★ di Sydney Pollack
1965 - dramm. 115'

RAIDUE 23,50
Non si uccidono così anche i cavalli? ★★★ con Jane Fonda (foto)
1969 - dramm. 115'

MERCOLEDÌ

TMC 24
Bronx ★★ di Richard Donner
1975 - poliz. —

CANALE 5 0,45
Dolce e selvaggio ★★ di Antonio Climati e Mario Morra
1983 - docum. —

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
I seduttori della domenica ★★★ con Roger Moore
1980 - comm. 160'

ODEON 21
Ipcress ★★★ di Sidney J. Furie
1965 - spion. 120'

GIOVEDÌ

RAIUNO 22,05
L'uomo ragno ★★ di E.W. Swackhamer, con Nicholas Hammond
1977 - fant. 89'

RETEQUATTRO 22,25
Piccoli omicidi ★★★ di Alan Arkin
1971 - comm. 120'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,40
Drive In 2000 ★★ di B. Trenchard-Smith
— - sent. 100'

RAIDUE 23,55
L'ora che uccide ★★★ di Gordon Wiles
1936 - giallo 69'

GIOVEDÌ

TMC 24
La chiave del mistero ★★★ di Philip Leacock
1973 - giallo —

CANALE 5 0,45
Shalako ★★★ di Edward Dmytryk, con Sean Connery
1968 - western —

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Battaglie nella galassia ★★
1979 - fantasc. 160'

RETEQUATTRO 22,30
Re per una notte ★★★ di Martin Scorsese, con R. De Niro (foto)
1983 - comm. 115'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,10
Overdose ★★★ di Eloy de La Iglesia
1984 - dramm. 115'

RAIDUE 23,55
Un lungo giorno per morire ★★★ di Peter Collinson
1968 - guerra 89'

VENERDÌ

TMC 24
La strana vendetta di Rosalie ★★
1972 - dramm. —

CANALE 5 0,45
Un mucchio di bastardi ★★★ di Jack Starrett
1970 - guerra —

SABATO

TMC 20,30
Oltre il muro ★★★ di Michael Mann
1979 - dramm. 110'

CINQUESTELLE 20,30
Fanny e Alexander ★★★ 1ª parte di Ingmar Bergman
1982 - dramm. 120'

SABATO

ITALIA 7 20,30
I pirati di Tortuga ★★★ di Robert D. Webb
1961 - avv. 115'

ODEON 21
Il ritorno dei ribelli ★★★ di Noel Nosseck, con Barbara Eden
— - comm. 120'

SABATO

ITALIA 7 22,25
Trastevere ★★★ di Fausto Tozzi
1971 - comm. 120'

RETEQUATTRO 22,45
La spia dal cappello verde ★★★ di Joseph Sargent
1966 - spion. 110'

SABATO

ODEON 23
Quadrophenia ★★★ di Franc Roddam
1979 - music. 90'

SABATO

CANALE 5 23,40
Britannia Hospital ★★★ di Lindsay Anderson
1982 - comico 110'

TMC 24
La scimmia sulla spalla ★★★ di Ken Cameron
1982 - poliz. —

SABATO

ITALIA 1 0,15
Il teschio di Londra ★★★ di Alfred Wohrer
1968 - horror 90'

RAIUNO 0,40
I cancelli del cielo ★★★ di Michael Cimino, con Kris Kristofferson
1980 - dramm. 90'

RAIUNO 20,30 MINISERIE

INGANNI

Stephanie Powers (foto) per due personaggi: le sorelle gemelle Stephanie e Sabrina, identiche fisicamente ma con una vita molto diversa. La prima è sposata in America con un professore e conduce un'esistenza monotona; la seconda gestisce a Londra una galleria d'arte di proprietà del suo amante.

RAIDUE 20,30 FILM

IL GIORNO DELLO SCIACALLO

Tratto dal primo romanzo di successo di **Frederick Forsyth** (attualmente in libreria con *Il negoziatore*), il film racconta la storia di un attentato al presidente francese De Gaulle. Incaricato della missione è un killer inglese, lo Sciacallo (**Edward Fox**, a destra nella foto), professionista senza scrupoli.

RAITRE 22,10 STORIA

STA ARRIVANDO LA BUFERA

Enza Sampò (foto) rievoca il clima culturale a ridosso della Seconda guerra mondiale in compagnia del regista **Beppe De Santis**, del giornalista **Carlo Mazzarella** e di **Tullia Zevi** che ricorda la difficile vita degli ebrei. **Lella Fabrizi** racconta invece quali erano le abitudini alimentari.

RAIUNO 06/36864890

9 **Apemaia.** Cartoni animati

9,50 **Concerto del mattino.** *Franz Liszt: Parafrasi da opere di Richard Wagner.* Pianista Daniel Barenboim. Regia di Klaas Rusticus

10,25 Eurovisione. Francia: Chambéry. **Ciclismo: Campionato mondiale professionisti su strada**

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di Gesù Redentore in Riccione (FO). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 **Notizie sportive**

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. **Il figlio di Lassie** (1949). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Lassie, Lloyd Nolan, Jeanette McDonald. Prod.: MGM

15,25 Eurovisione. Francia: Chambéry. **Ciclismo: Campionato mondiale professionisti su strada**

— Auronzo. **Motonautica: Campionato del mondo**

18,15 **90° minuto**

18,40 **Julien Fontanes Magistrato.** Telefilm. *Per sempre.* Con Jacques Morel, François Cluzet. Regia di Jean-Pierre Decourt

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Inganni.** 1ª puntata. Sceneggiato in due puntate di Melville Shavelson. Musica di Brian Simmons. Sabrina/Stéphanie *Stefanie Powers*, Grant Roberts *Barry Bostwick*, Bryan *Jeremy Brett*, Carlo *Fabio Testi*, Richard *James Faulkner*, Jim Nolan *Sam Wanamaker*, Inspector McGrath *John Woodvine*, Mrs Thirkell *Joan Sims*, Penny *Fairuza Baulk*, Helen Adams *Brenda Vaccaro*, Princess Alessandra *Gina Lollobrigida*. Regia di Robert Chenault - Melville Shavelson. Prod.: Columbia Pictures Television-Consolidated Productions

22,05 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 Hannover. **Ginnastica ritmica: Finale Coppa Europa**

0,30 **Annika.** 1ª parte. Sceneggiato. Con Christina Rigner, Jesse Birdsall. Regia di Colin Nutley. Distr.: Central Independent Tv

RAITRE 06/36864890

6,55 Eurovisione. Bulgaria: Plovdiv. **Canoa: Campionati mondiali**

11,40-12,35 Eurovisione. Cecoslovacchia: Brno. **Motociclismo: Gran Premio Cecoslovacchia 125 cc.**

12,35 **Dancemania '88.** Varietà musicale a cura di Carlo de' Siena. Regia di Enzo Dell'Aquila

13,25-14,20 Eurovisione. Cecoslovacchia: Brno. **Motociclismo: Gran Premio Cecoslovacchia 250 cc.**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,20 San Marino. **Tennis: Torneo Grand Prix**

17,05 Dallo Sferisterio di Macerata **Carmen: Mito del Gitano.** Con Josè Carreras, Alicia Nafé, Eric Serra. Ballerini Manuela Vargas, Oriella Dorella, Lola Greco, Miguel Arigel. Fl. J.-P. Rampal. Pf. R. Risaliti. Vari complessi di balletto classico, moderno e spagnolo. Orchestra regionale Filarmonica Marchigiana e Coro «V. Bellini». Presenta Simona Marchini. Regia P. Berengo Gardin

18,35 **Domenica gol**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Aritmetica*

9,30 **La pietra di Marco Polo.** Telefilm. *Il furto*

10,15 **Possibili, impossibili «Incontri di ieri e di oggi».** Un programma di Ermanno Corbella e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di R. M. Montesanti. *Papi, banchieri, poeti.* Con Piero Tiberi

10,45 **Video week-end.** Il cinema in casa. Presentano Giusy Amato e Marina Viro con la partecipazione di Francesco Carlà ed Enzo Salomone. Regia di Igor Skofic

11,15 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta. A cura N. Ivaldi e C. Genolini (VII). **Terrore dell'Ovest** (1939). Film western. Regia di Lloyd Bacon. Con Humphrey Bogart, James Cagney, Rosemary Lane, Donald Crisp, Harvey Stephenson. Prod.: Warner Bros

12,30 **Più sani più belli Estate.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia R. Piras

13 **TG 2 - Ore tredici**

— **Meteo 2**

13,30 **Le strade di San Francisco.** *Confidenziale*

14,20 **TG 2 - Sport**

— Eurovisione. Belgio: Spa. **Automobilismo: Gran Premio Belgio F. 1**

16,30 Eurovisione. Cecoslovacchia: Brno. **Motociclismo: Gran Premio Cecoslovacchia 500 cc.**

— **45° minuto**

17,45 Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure. **Tirami su.** Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti. Testi di Massimo Martelli. Un programma di Alberto Argentini. Organizzazione «Master» s.r.l. Regia di Gian Carlo Nicotra

18,50 **Calcio Serie A**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 777 Gioco e doppio gioco: un mondo tutto di spie (VII). **Il giorno dello sciacallo** («The Day of the Jackal», 1973). Film giallo. Regia di Fred Zinneman. Con Edward Fox, Terence Alexander, Michel Auclair, Alan Badel, Michel Lonsdale. Prod.: John Woolf

22,50 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

23,05 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

24 **Umbria Jazz '89.** Di A. de Liguoro. *Joe Williams and Normann Simmons Trio*

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 **Paulo Roberto Cotechino centravanti di sfondamento** (1983). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Alvaro Vitali, Carmen Russo, Mario Carotenuto, Franca Valeri, Cristiano Censi

22 **Schegge**

22,10 **27 Agosto 1939: Sta arrivando la bufera.** Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enza Sampò. Un programma di Angelo Baiocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo

22,55 **Appuntamento al cinema**

23 **TG 3 - Notte**

23,15 **Rai Regione: Calcio**

RAIUNO RAIDUE RAITRE

sport

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Tornano i Campionati di calcio di Serie A e B (sotto, un omaggio ai campioni d'Italia dell'Inter) e l'appuntamento con la fortuna è la schedina del Totocalcio in compagnia del *TV Radiocorriere* (Raiuno, 13,55). Su Raidue, alle 18,50, sintesi di una partita di Serie A.

FORMULA 1: G. P. DEL BELGIO

Continua lo strapotere delle McLaren (sopra, un'immagine emblematica con **Ayrton Senna** e **Alain Prost** alla guida del gruppo). Lo scorso anno la vittoria andò al brasiliano, davanti al compagno di squadra francese, quarto Alessandro Nannini (Raidue, 14,20).

CICLISMO: MONDIALE PROFESSIONISTI

Circuito duro, quello di Chambéry, dove si assegna la maglia iridata di campione del mondo su strada. Gli azzurri, selezionati da Alfredo Martini, puntano su **Maurizio Fondriest** (foto), campione del mondo in carica, Giupponi, Bugno, Argentin. Due appuntamenti su Raiuno: partenza alle 10,25, fasi finali dalle 15,25.

ALTRI SPORT

Tennis, con il Grand Prix di San Marino (Raitre, 14,20), e motociclismo, Gran Premio di Cecoslovacchia (dalle 11,40 diretta su Raitre; su Raidue, alle 16,30). Nella foto, **Sito Pons**, iridato delle 250.

FILM

15,45

IL PRINCIPE DEGLI ATTORI

Richard Burton (foto) è Junius Brutus Booth, un attore geniale che, recitando i grandi drammi shakespeariani dinanzi ai rozzi pionieri del West, sa trascinare le folle all'entusiasmo. Ma il suo genio è roso dal tarlo della follia: per cacciarne lo spettro cerca conforto nel bicchiere.

MINISERIE

20,30

QUARTO COMANDAMENTO

La vita di Frances (**Lee Remick**, foto) continua a mantenersi socialmente elevata. È diventata una delle più importanti finanziatrici del New York City Ballet. Il figlio Larry, intanto, dà drammatici segni di squilibrio uccidendo un compagno di università. Frances cerca di mettere tutto a tacere preoccupata soltanto dei risvolti sociali negativi...

FILM

16,30

UNA SCARPA = ASSASSINIO

È il primo film che **Robert Mitchum** (foto) accettò di girare per la televisione nel 1982. Un giallo pieno di colpi di scena attorno alla misteriosa scomparsa di una donna. La regia è di William Hale.

FILM

20,30

LA PAROLA DI UN FUORILEGGE... È LEGGE

Catherine Spaak (foto) è tra gli interpreti di questo singolare «Spaghetti western» girato alle Canarie. Il regista, Anthony M. Dawson, non è altri che Antonio Margheriti, autore della recente *Isola del tesoro* televisiva.

02/21225

8,30 **Fantasilandia.** Telefilm

9,30 **Cover up.** Telefilm. *Una improbabile morte*

10,30 **La pila della Peppa** (1963). Film commedia. Regia di Claude Autant-Lara. Con Anna Magnani, Pierre Brasseur, Bourvil

12 **Mac Gruder & Loud.** *Il nascondiglio*

13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

14 **Colorado.** Sceneggiato. *Il vento del destino.* Con Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad

15,45 Il principe degli attori (1955). Film drammatico. Regia di Philip Dunne. Con Richard Burton, Eva Gallienne

18 **Love Boat.** Telefilm. *Crociera in Egitto*

19,45 **Cari genitori Album.** Con E. Bonaccorti

20,30 Quarto comandamento. Miniserie. Regia di Paul Bogart. Con Lee Remick, Tate Donovan, John Glover. 3ª ed ultima parte

22,30 **Casa Vianello.** Telefilm. *Il matrimonio è salvo.* Con Raimondo Vianello

23 **Ovidio.** Telefilm. *La ventunomila e una notte*

23,30 **L'angelo della vendetta** (1981). Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Zoe Tamerlis, Bogey, Albert Sinkys

1,20 **Mannix.** Telefilm. *Poi l'alcool prende l'uomo*

02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Planeta Big Bang.** Replica

10 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *La foto di Clementina.* Con Ben Murphy

10,50 **Bonanza.** Telefilm. *Il sig. Henry Comstrock*

11,45 **Harry'O.** Telefilm. *Amante dei giorni feriali*

12,40 **Mississippi.** Telefilm

13,35 **Giovani avvocati.** Telefilm. *Il compromesso*

14,30 **Arabesque.** Telefilm. *Delitto sul lago*

15,30 **Longstreet.** Telefilm. *La vecchia cornetta blu.* Con James Franciscus

16,30 Una scarpa = assassinio (1980). Film poliziesco. Regia di William Hale. Con Robert Mitchum, Angie Dickinson

18,30 **Marcus Welby M. D.** *La via della speranza*

19,30 **Baretta.** Telefilm. *Ti mancherò*

20,30 La parola di un fuorilegge... è legge (1975). Film western. Regia di Antonio Margheriti. Con Lee Van Cleef, Catherine Spaak, Dana Andrews, Jim Brown

22,30 **Rapporto a quattro** (1969). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Anouk Aimée, Robert Forster, Dirk Bogarde

0,40 **Agente speciale - Ironside.** Telefilm

06/3304271

10 **Snack.** Cartoni animati

10,25 Chambéry. **Ciclismo: Campionato del mondo su strada.** Professionisti

11,15 **Snack.** Cartoni animati

11,35 Brno. **Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia.** 125 cc

12,35 San Pietro: **Angelus**

12,50 **La lumaca di latte.** Documentario

13,45 Spa. **Automobilismo: G.P. del Belgio. Formula Uno**

16,15 Brno. **Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia.** 250 cc. Sintesi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine.* Cartoni

10,15 **Dimensione Alfa.** Telefilm

11,10 **Master.** Telefilm. *Colpo d'ariete*

12,10 **Guida al Campionato**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Una spada per un impero** (1964). Film d'avventura. Regia di Sergio Grieco. Con Lang Jeffries, José Greci

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati

18 **Il falco della strada.** *Il vero e il falso*

19 **Foofur Superstar - Gli amici cercafamiglia - I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **I fichissimi** (1981). Film comico. Regia Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Mauro Di Francesco

22,05 **Trisitors.** Con I Trettrè e Tinì Cansino

23,05 **Quando i mondi si scontrano** (1951). Film di fantascienza. Regia di Rudolph Maté. Con Barbara Rush, Peter Hansson

0,30 **Star Trek - Giudice di notte.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina

— **Fiabe ed eroi.** Cartoni animati

13,30 **Maurizio, Peppino e le indossatrici** (1961). Film commedia. Regia di Filippo Walter Ratti. Con Maurizio Arena, Peppino Di Capri, Mara Berni

15,30 **La prima volta** (1982). Film drammatico. Regia di Noël Nosseck. Con Susan Anspack, Jennifer Jason Leigh, Peter Barton

17,30 **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

18-19 **Zufall.** Telefilm. *Morte nel buio.* Regia di Kristian Kühn. Con Sissy Hofferer, Theo Maalek

19,30 **Misfits.** Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 **La traccia.** Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Hajo Gies. Con Götz George, Eberhard Feik

23-1 **Super Ninja** (1987). Film d'azione. Regia di Wu Kuo-Jen. Con Alexander Lou, Yau Jin Tomas, Lou Mei

17 Chambéry. **Ciclismo: Campionato del mondo su strada.** Arrivo

18,30 Brno. **Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia.** 500 cc. Sintesi

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Il mistero delle mura sussurranti*

20 **TMC News**

20,30 **Missili di ottobre** (1974). Film drammatico. Regia di Anthony Page. Con William Devane, Martin Sheen, Howard De Silva

23,15 **Galileo.** *Un caso di nevrosi ossessiva*

24 **Morte allo stadio del ghiaccio** (1975). Film giallo. Con Shirley Jones, Lynn Carlin

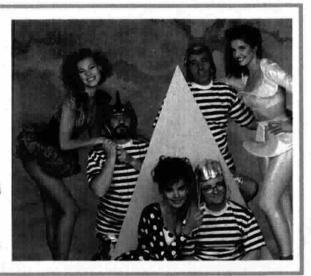
FILM 20,30

Un Giulietta e Romeo dei nostri tempi ambientato nell'hinterland milanese. Ma quando la ragazza è ormai in chiesa con l'abito da sposa, pronta a sposare un altro, Romeo, come Dustin Hoffman ne *Il laureato*, arriva di corsa e la rapisce, fuggendo verso il previsto lieto fine. **Diego Abatantuono** (foto) d'annata per uno dei primi successi commerciali di Carlo Vanzina.

VARIETA' 22,05

TRISITORS

Sono quasi giunti alla fine delle lezioni di televisione i tre extraterrestri (Gino, Mirko, Edoardo) che ormai vivono sulla Terra da parecchie settimane. Finì **(Tinì Cansino)** dà il via alla proiezione dei filmati: tra gli altri, **Massimo Boldi** e **Teo Teocoli** in uno sketch da *Drive In* e **I Trettrè** (foto) in un numero tratto dal varietà *Che piacere averti qui.*

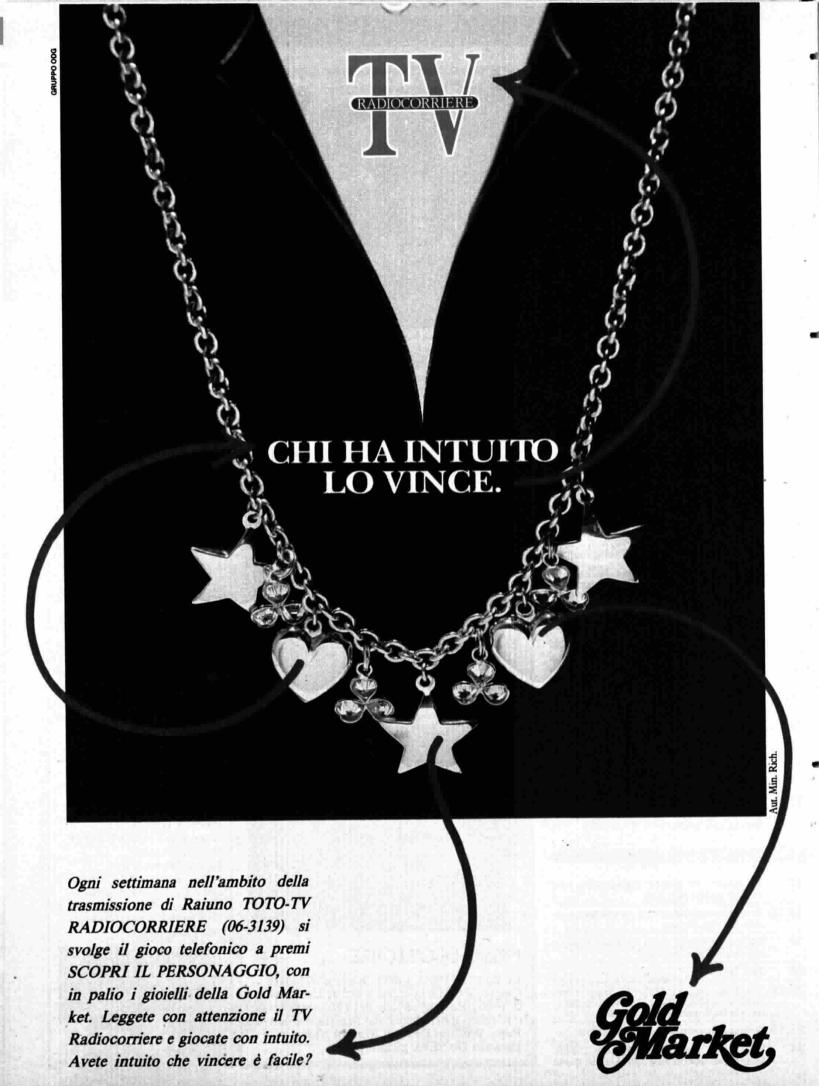
TMC TELE MONTECARLO FILM 20,30

MISSILI DI OTTOBRE

La Baia dei Porci, John F. Kennedy, Fidel Castro: il film è la fedele trasposizione della drammatica crisi cubana del 1962 raccontata con ritmo giornalistico dal regista Anthony Page. **William Devane, Martin Sheen** e **Howard De Silva**, gli interpreti.

ODEON FILM 21

LA TRACCIA

Il dottor Waldorf, un medico, si rivolge a Shimansky (**Götz George**, foto) e Thanner raccontando di una sostanza fortemente tossica che sarebbe stata gettata nel Fiume Reno. All'inizio i due ispettori lo prendono per pazzo, ma...

GRUPPO ODG
TV
RADIOCORRIERE
CHI HA INTUITO
LO VINCE.
Aut. Min. Rich.
Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (06-3139) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?
Gold Market

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Grandi mostre.** Giovanni Michelucci, architetto e urbanista. Documentario
— **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**

18,30 **Attualità sportiva**

19,30 **Telegiornale**

20,30 Fosca (1980). Film drammatico. Regia di Enzo Muzii. Con Catherine Spaak, Claudio Cassinelli, Elsa Vazzoler, Itala Martini

22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes — On the air Summer**

14 **Grande gioco dell'estate**

14,30 **La grande festa dell'estate**

19,30 **Lloyd Cole in concerto**

21 Gianna Nannini Special

22,15 **La grande festa dell'estate**

22,30 **I videopreferiti — I video della notte**

02/85411

13,30 **La scuola delle vergini.** Film commedia. Regia di Josef Zachar. Con Zuzana Kocurikova, Silvia Turbova

15 Programmazione locale

17,30 **I giorni di Bryan.** Telefilm. *Il regno è salvo*

18,30 **Buck Rogers.** Telefilm. *Il ritorno di Ardala*

19,30 **Nero Wolfe.** Telefilm. *Se dovesse succedermi qualcosa*

20,30 Fiorina la vacca (1972). Film commedia. Regia di Vittorio De Sisti. Con Janet Agren, Ewa Aulin, Gastone Moschin

22,30 **Dinamite Jim** (1967). Film western. Regia di A. Balcazar Granda. Con Luis Davila, Fernando Sancho

0,10 **M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm

02/85411

11 **Sport spettacolo.** Gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson. Replica

13,30 **Telegiornale**

13,40 **Tennis: Finale Torneo di Wimbledon 1988.** S. Edberg - B. Beker. Replica

20 **Juke box.** La storia dello sport a richiesta

20,20 A tutto campo. Conduce Alessandro Piccinini

22 **Telegiornale**

22,15 **Automobilismo: Speciale dopo corsa.** G.P. del Belgio

22,45 **Calcio: Perù - Uruguay.** Qualificazione Mondiali '90

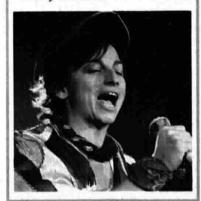
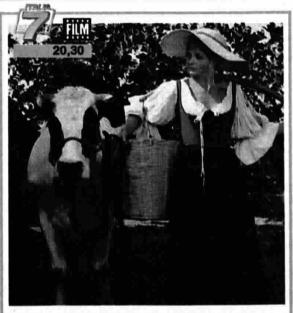
20,30

FOSCA

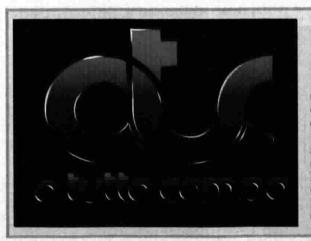
Catherine Spaak (foto) tra gli interpreti del film tratto dal romanzo di Iginio Turchetti. Il tenente Giorgio Isnenghi torna a Milano. Da poco gli è morta la madre e la malinconia gli ha fatto pensare al suicidio. Trasferito in una piccola guarnigione, incontra Fosca, nella quale vede una persona malata che in qualche modo gli somiglia.

21

GIANNA NANNINI SPECIAL

Appassionata, sportiva, sorella del pilota di Formula 1, Alessandro, **Gianna Nannini** (foto) è l'esponente di punta del rock italiano al femminile. Nello special: filmati, interviste e successi da *Fotoromanza* a *Hey bionda.*

FIORINA LA VACCA

Trasposizione cinematografica di una famosa commedia cinquecentesca. Nella campagna padovana, intorno al '500, un povero contadino vende la sua vacca per poter partire soldato di ventura. La compra Menego con i soldi della moglie Jacomina ma, vittima di un imbroglio, perde sia la moglie, sia Fiorina.

20,20

Con l'inizio del Campionato di calcio, riprende la rubrica che propone servizi e interviste sulla giornata sportiva. Quest'anno a condurla c'è **Alessandro Piccinini**, mentre gli ospiti fissi sono ancora **Roberto Bettega** e **Giorgio Tosatti**.

LORENZO CAFFÈ, conduttore dell'intrattenimento sui temi culturali Ci sentiamo questa sera, *Radiodue*

RADIO UNO

6 **Il guastafeste** (I parte). Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
8,30 **GR 1 Copertina**
8,40 **Il guastafeste** (II parte)
9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino Da Torrice
10,16 **GR 1 flash**
10,19 **Varietà varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca
11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
12 Riccardo Pazzaglia vi propone l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Roberto Ciufoli, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13 GR 1
14 **Il romanario n. 4.** Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino
14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
17,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe
18,30 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Nuovi orizzonti.** Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva
20 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Luigi Dallapiccola: Liriche greche per soprano e strumenti ♦ Aldo Clementi: Num komm der Heiden Heiland per tre trombe e due tromboni
20,30 **Serata Radiouno.** Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. **Il Cordovano.** Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza: Margherita Rinaldi; Hortigosa: Mirella Parutto; Un compare: Angelo Marchiandi; Un Musico: Albino Toffoli; Christina: Emilia Ravaglia; Cannizares: Paolo Montarsolo; La Guardia: Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogno. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo
— **La Morte dell'Aria.** Tragedia in un atto di Toti Scialoja. Musica di Goffredo Petrassi. L'inventore: Mirto Picchi; L'osservatore del collegio: Claudio Strudthoff; Il Questore: Aronne Ceroni; Primo cronista: Ferrando Ferrari; Secondo cronista: Teodoro Rovetta; Terzo cronista: Vinicio Cocchieri; Quarto cronista e il fotografo: Enzo Tei; L'operatore cinematografico: Franco Calabrese; Il custode della torre: Paolo Montarsolo. Direttore Nino Sanzogno. Orchestra Sinfonica e Coro da Camera di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo
22 **Giacomo Puccini.** Sceneggiato di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone (Replica)
Al termine (ore 22,30 circa): **Fogli d'album**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,25 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,07 17,27 18,25 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di C. Norante
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Dammi i colori.** Le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestrini con Laura Padellaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Ciarpaglini
9,30 **GR 2 Estate**
9,35 **Mille voci per un palcoscenico.** Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa
11 **Si fa per dire.** Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota
11,30 GR 2 Notizie
12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
14,10 **GR regione**
14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport.** In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
Tra le 14,30 e le 16,30: Il Pool sportivo presenta da Chambéry **Campionato mondiale di ciclismo su strada professionisti.** Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini
15,30 GR 2 Notizie
16,10 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
16,20 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
18,28 **GR 2 Notizie**
18,30 **Domenica sport** (II parte)
19,30 **GR 2 Radiosera**
20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro
21 **Ci sentiamo questa sera.** Dopocena a due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
22,40 **Buonanotte Europa.** Un saggista e la sua terra: Orio Caldiron. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello-Ciardi. Robert Schumann: Quartetto in la maggiore per archi op. 41 n. 3 (Quartetto Voces Intimae) ♦ Piotr Illijch Ciaikowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Solista David Oistrakh - Philadelphia Orchestra diretta da Eugène Ormandy) ♦ Claudio Monteverdi: Voi pur da me partite, madrigale a cinque voci (The Consort of Musicke diretto da Anthony Rooley)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore (I Wiener Philharmoniker diretti da Georg Solti) ♦ Zoltan Kodaly: Madrigali italiani (Coro Gyor Girls diretto da Mikols Szabo) ♦ Richard Wagner: Tristano e Isotta: preludio e morte di Isotta (Orchestra di Cleveland diretta da George Szell) ♦ Wolgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271 «Jeunehomme Konzert» (Solista Malcom Bilson - English Baroque Soloists diretto da John Eliot Gardiner) ♦ Arnold Schönberg: Sei Pezzi per pianoforte a quattro mani (Solisti Yuji Takahashi e Ryuichi Sahamoto)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi. «Il Confucianesimo. Religione o filosofia?» di G. Bertuccioli. 7ª puntata (Replica)
12,20 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica
13,15 **La fabbrica della musica.** Un programma di S. Bassetti. A cura di P. Contardi (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Cecilia Kin. «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri. 15ª puntata: Charles Baudelaire
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Antologia** (II parte)
20 **Concerto barocco.** Johann Georg Pisendel: Concerto in re maggiore per due oboi, due corni, archi e continuo (I Virtuosi di Sassonia diretti da Ludwig Guttler) ♦ Giacomo Carissimi: Il ciarlatano, madrigale (The Consort of Musicke diretto da Anthony Rooley) ♦ Jean Fery Rebel: Les éléments, musiche dal balletto (The Academy of Ancient Music diretta da Christopher Hogwood)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Musica nel nostro tempo 1988-'89.** Claude Debussy: Première Rhapsodie per clarinetto con accompagnamento di pianoforte (Michel Arrignon, clarinetto; Jean-Claude Henriot, pianoforte) — Sonate per violoncello e pianoforte (René Benedetti, violoncello; Jean-Claude Henriot, pianoforte) — Sonate per violino e pianoforte: Allegro vivo - Intermède - Finale (Alain Moglia, violino; Jean-Claude Henriot, pianoforte) ♦ Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps (Quatuor Olivier Messiaen: Alain Moglia, violino; René Benedetti, violoncello; Michel Arrignon, clarinetto; Jean Claude Henriot, pianoforte) (Reg. eff. il 27 novembre 1988)
22,25 **Autori del Novecento: La moglie di Gogol** di Tommaso Landolfi. Un programma della Comunità radiotelevisiva italofona a cura di Anna Rosa Mavaracchio (Replica)
22,50 **George Gershwin tra il mito e la storia.** Ciclo coordinato da Gianfranco Vinay. 8ª trasmissione: Porgy and Bess tra musical e opera di Gianfranco Vinay (Replica)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo.** Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
17,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
18,30 **Ondaverdeuno**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20-23,59 Stereounosera. Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
Tra le 14,30 e le 16,30: Chambéry: **Campionato mondiale di ciclismo su strada professionisti**
15,27-16,07-17,27-18,25: **Ondaverdedue**
16,10 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,20 **Domenica sport** (I parte)
18,28 **GR 2 Notizie**
18,30 **Domenica sport** (II parte)
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo
20,05 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozzi, Carlo De Blasio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Les Humphries Singers - Charlie Byrd-Bud Shank - Jacques Brel - Mia Martini - George Benson - Elton John - Gil Cuppini Big Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **J. Strauss jr. - A. Scriabin - A. Ponchielli - L. van Beethoven - M. De Falla - N. Rimsky-Korsakov**
▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di **A. Vivaldi - F. Couperin - J. Albrechtsberger - G. Carissimi - J.-F. Dandrieu - Ch. Dieupart**
8/CONCERTO OPERISTICO: Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice, danze. **G. Rossini**: Guglielmo Tell: «Selva opaca». **G. Verdi**: Il Trovatore: «Condotta ell'era in ceppi». **C. Gounod**: Philémon et Baucis: «Que les songes sont heureux» (berceuse). **W. A. Mozart**: Il Ratto dal serraglio: «Marten aller Arten»
8,45/UN QUARTETTO: E. Chausson: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards
9,20/RARITÀ MUSICALI: G. Zanetti: Nove danze a quattro - Compl. di Ottoni dir. J.-L. Petit
9,30/EUGENE JOCHUM DIRIGE FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore «Il rullo di timpano» - Orch. «London Philharmonic»
10,05/FOLKLORE: Anonimi: Sicilia - Voci e strumenti vari anonimi
10,15/WILHELM BACKHAUS INTERPRETA JOHANNES BRAHMS: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm
11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore per coro e strumenti a fiato - «Philip Jones Wind Ensemble» e «Schutz Choir of London» dir. R. Norrington
11,40/CONCERTINO: F. Tarrega: Capricho arabo. **A. C. Adam**: Variazioni di bravura su «Ah, vous dirai-je, maman» (Variazioni su una canzone popolare francese). **E. Lalo**: Valse de la cigarette, dal balletto «Namouna»
12/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA FRIEDRICH WÜHRER: M. Reger: Variazioni e Fuga in si minore su un tema di Bach op. 81
12,30/PROTAGONISTA: IL CONTRABBASSO: G. Bottesini: Gran duo per violino, contrabbasso e archi. **P. Hindemith**: Sonata per contrabbasso e pianoforte. **S. Koussevitsky**: Concerto n. 3, per contrabbasso e orchestra
13,20/LE «BACHIANAS BRASILEIRAS»: H. Villa-Lobos: Bachiana Brasilera n. 1, per otto violoncelli — n. 6, per flauto e fagotto — n. 9, per orchestra d'archi
14/CIVILTÀ MUSICALI EUROPEE: LA BOEMIA: Z. Fibich: Poema - G. Kremer, vl.; O. Mainzenberg, pf. **B. Smetana**: Moldava e Sarka nn. 2 e 3, da «La mia Patria» - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. V. Neumann. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 8 in sol minore op. 89 - Orch. Boston Symphony dir. Ch. Münch
15,05/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert: Fantasia in fa minore op. 103, per pianoforte a quattro mani - Sol.i B. Canino - A. Ballista
▶ 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ERATO 75396: **C. Ph. E. Bach**: Concerto in fa maggiore per due clavicembali e orchestra - Sol. T. Koopman e T. Mathot - Orch. Barocca di Amsterdam dir. T. Koopman. DISCO COMPACT E.M.I. 7 49725.2: **F. Chopin**: Diciannove Preludi dai Ventiquattro Preludi op. 28, per pianoforte - Sol. A. Lucchesini. DISCO COMPACT PHILIPS 420 954.2: **G. Ph. Telemann**: Concerto in re maggiore per tromba, due oboi, archi e continuo - Sol. H. Hardenberger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 423.610.2: **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287 «Seconda musica notturna per la contessa Lodron» - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
▶ 17,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Suite n. 2 in la maggiore - V.le da gamba (bassegambe) J. Savall e A. Maurette. **W. A. Mozart**: «Exultate, Jubilate», mottetto in fa maggiore K. 165 - Orch. della Radio di Monaco e Coro della Radio Bavarese dir. K. Eichorn. **M. Clementi**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 23 n. 3 - Pf. D. Failoni. **A. Glazunov**: Marcia nuziale - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. N. Jarvi. **G. Verdi**: Don Carlos: «Io vengo a domandar» - M. Caballè, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. del Teatro Reale dell'Opera del Covent Garden dir. C. M. Giulini. **E. Grieg**: Vecchia romanza norvegese, con variazioni op. 51 - Orch. Sinf. di Bournemouth dir. P. Berglund
▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC: Concerto in mi bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra — Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 14 «Rivoluzione di ottobre». Testo di Alexander Bezimensky — Due pezzi per ottetto d'archi op. 11
20/IN MEMORIAM: L. Bernstein: Sinfonia n. 3 «Kaddish» alla memoria di John F. Kennedy - J. Tourel, msopr.; F. Mentealegre, voce recitante - Orch. New York Philharmonic - Camerata Singers dir. A. Kaplan - Columbus Boy Choir dir. L. Bernstein
20,45/IL NOTTURNO: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello. **G. Martucci**: Notturno in sol bemolle maggiore op. 70 n. 1. **C. Debussy**: Tre Notturni per orchestra
21,30/IL CROMATISMO DEL XVI SECOLO: G. Guami: Canzone «Cromatica» - «Hesperion XX». **S. Rossi**: Sinfonia XXVIII - «Concentus Antiqui» dir. C. Quaranta. **G. De Macque**: Toccata a modo di trombette - M.-L. Girod, org.; R. Delmotte, J. Greffin e P. Chaine, tr.e - Compl. Pierre Devevey dir. P. Devevey
21,40/LA CAMERISTICA DEL '900: A. Schoenberg: Fantasia op. 47, per violino e pianoforte - I. Baker, vl.; G. Gould, pf. **L. Dallapiccola**: Piccola musica notturna - Gruppo Musica insieme di Cremona dir. G. Bernasconi
21,55/GUSTAV MAHLER: DALLE INSTRUMENTAL-SYMPHONIEN: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta
▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **G. Rossini - F. Poulenc - M. E. Bossi - D. Kabalevski - E. Granados - S. Barber**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Das grosse Operetten ABC. **14,30** Aber schön war es doch. **15,30** Speziell für Sie. **16,30** Wie der Schnabl gwachsn isch. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele. Dresdner Musikfestspiele 1988. G. F. Händel, A. Vivaldi, J. S. Bach, C. Ph. E. Bach. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Izbor iz Kmetijskega tednika, nato: Glasbeni listi. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10-13** NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: **(10,15)** Mladinski oder: «Ljubezen med lutkami». Dramatizirana zgodba, ki jo je po Andersenovi pravljici napisal Vili Lenassi. Produkcija: Radio Trst A, režija: Jože Babič. **(11,45)** Vera in naš čas. **(12)** «Prežganka» - antologija humorja Borisa Kobala in Sergeja Verča. **(12,40)** Godbe na pihala. **13,20-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Glasba po željah. **(14,10)** Na počitnice. **(15,30)** Počitniški rendez-vous. **(17,30-19)** Šport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Agostino, B. Adelina, Bibiano
SOLE: sorge alle 6,46; tramonta alle 20,14

14,10
IL DELITTO DI GIOVANNI EPISCOPO

Dramma psicologico tratto da un romanzo di Gabriele D'Annunzio in cui un modesto e timido impiegato, impersonato da **Aldo Fabrizi** (foto), viene trascinato da un avventuriero in un ambiente brillante ed equivoco. Troppo tardi Giovanni Episcopo si accorge dell'errore commesso.

RAIUNO 17,30 SCENEGGIATO

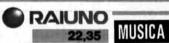
QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DI VIA MERULANA

Per la *Biblioteca di Raiuno* viene riproposto questo sceneggiato che Piero Schivazappa ha tratto dall'omonimo romanzo di Gadda, reso popolare anche da una versione cinematografica con Pietro Germi. **Scilla Gabel** e **Flavio Bucci** (foto) sono i protagonisti.

RAIUNO 20,30 FILM

UOMINI SELVAGGI

Western firmato da uno dei maestri della commedia brillante americana: **Blake Edwards**. È la storia drammatica di due cow-boys che, stanchi della vita modesta e faticosa che conducono nella fattoria dei Buckman, si accordano per svaligiare una banca. Impadronitisi di 36.000 dollari fuggono, inseguiti da un nutrito gruppo di uomini, verso il confine messicano dove sperano di intraprendere una nuova vita.

22,35 MUSICA

I CONCERTI DI RAIUNO

Undici appuntamenti con altrettanti concerti di musica da camera e per archi, di Mozart, proposti da **Salvatore Accardo** (foto) e altri solisti italiani. Le riprese sono state effettuate nel Teatro Accademico di Mantova, un capolavoro del Bibiena, inaugurato nel gennaio del 1770.

RAIUNO

9	**Apemaia.** Cartoni animati
9,25	**Giramondo.** *Il meraviglioso mondo di Walt Disney: Una giornata a Beettle Rock*
10,15	**La principessa di Moak** (1956). Film d'avventura. Regia di Kurt Neumann. Con Scott Brady, Rita Gam, Neville Brand, Lori Nelson. Prod.: RKO
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Santa Barbara.** 101° episodio. Telefilm
12,30	**Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Gli ostaggi*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
14,10	Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il delitto di Giovanni Episcopo (1947). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Aldo Fabrizi, Yvonne Sanson, Roldano Lupi. Prod.: Lux
15,45	**Lunedì sport**
16,35	**Big Estate.** Regia di Leone Mancini
17,30	**Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paolo Fiorino, Pietro Biondi. Regia di Piero Schivazappa. Prod.: Diamant Film
18,35	**Tutti a cavallo.** Un programma di Ennio Melis. Supervisione tecnico sportiva di Gérard Kruger. Consulenza di Anna Denary. Regia di Vito Minore. 2ª puntata
19,10	**Santa Barbara.** 102° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	Uomini selvaggi («Wild Rovers», 1971). Film western. Regia di Blake Edwards. Con William Holden, Ryan O'Neal, Karl Malden, Lynn Carlin. Prod.: MGM
22,20	**Telegiornale**
22,30	**Appuntamento al cinema**
22,35	Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. Salvatore Accardo interpreta W.A. Mozart. 1°: Quintetto per archi in si bemolle maggiore K174. Salvatore Accardo e Margaret Batjer, violini; Toby Hoffman e Cynthia Phelps, viole; Ricco Filippini, violoncello. Regia di José Montes Baquer. Coprod.: Raiuno e Martini e Rossi con la partecip. Polivideo. Distr. internaz.: SACIS
23,20	Da Madonna di Campiglio: **Anteprima di «Miss Italia '89»**
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,10	Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12	**Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Football americano: Campionato europeo**
15	Eurovisione. Inghilterra: Gateshead. **Atletica leggera: Triangolare maschile-femminile. Italia-Austria-Inghilterra**
18	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Sport Regione**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il nonno*

9,30 **La pietra di Marco Polo.** *La protesta*

10,10 **Monòpoli.** 19° episodio. *Fede e fedeltà*

11 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

11,30 **Speciali International D.O.C. Club '88/'89.** *Jack Daniels e Ladri di Biciclette*

12,05 **Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Le semifinali*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder

— **Meteo 2**

13,45 **Capitol.** 90ª puntata. Serie tv

14,30 **TG 2 - Economia**

14,45 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi

15,25 **Lassie.** Telefilm. *L'inferno*

15,50 **Il cucciolo.** Cartoni. *La legge della foresta*

16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni

16,30 Lo schermo in casa. **Aria di Parigi** («L'air de Paris», 1954). Film sentimentale. Regia di Marcel Carné. Con Jean Gabin, Folco Lulli, Ave Ninchi, Arletty, Roland Lesaffre

18,10 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *Adams 27399*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Fine di un colibrì.* Con Horst Tappert, F. Wepper

21,35 **TG 2 - Stasera**

21,45 (777) **Il Teatro di Raidue.** *Un'attrice, un personaggio.* Pamela Villoresi con Emilio Bonucci e Vittorio Mezzogiorno in **Un cappello pieno di pioggia** di Michael Gazo. Traduzione di Mino Roli e Luigi Squarzina. Con Antonio Casagrande, Riccardo Piati, Mauro Ramerio, Samuele Cerri. Produzione a cura di Roberta Carlotto. Regia di Gianni Serra

23,25 **TG 2 Speciale - Premio nazionale Giuseppe Marrazzo**

0,10 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

0,20 Cinema di notte. **Guai ai vinti** (1955). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Lea Padovani, Anna Maria Ferrero, Pierre Cressoy, Camillo Pilotto

20 **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova

20,30 *Speciale Un giorno in Pretura.* **Le trame** (I). A cura di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi. *La strage nella valigia. Processo per la strage della stazione di Bologna (2 agosto 1980).* Di Roberto Scardova e Rita Bogana

21,55 **Schegge comiche**

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE 20,30 TELEFILM

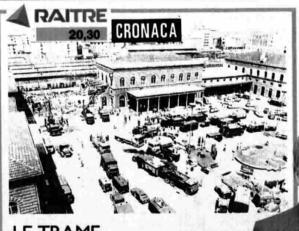
L'ISPETTORE DERRICK

In un parcheggio sotterraneo due coniugi scoprono nel bagagliaio della loro auto il cadavere di una giovane asiatica. L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, foto) riceve una telefonata anonima da una donna che gli suggerisce di mettersi in contatto con il dottor Scheibnitz, che potrebbe dargli qualche notizia sull'omicidio. Derrick dapprima esita, poi si reca alla sua villa. E ha una sorpresa...

RAIDUE 21,45 PROSA

UN CAPPELLO PIENO DI PIOGGIA

Pamela Villoresi, Emilio Bonucci e Vittorio Mezzogiorno sono gli interpreti di questa commedia che è anche un atto d'accusa contro la droga. Polo, suo fratello Johnny e la moglie Celia vivono una grama vita in un quartiere periferico di New York. La situazione diventa drammatica quando si scopre che Johnny è un drogato alla perenne ricerca di denaro ed eroina.

RAITRE 20,30 CRONACA

LE TRAME

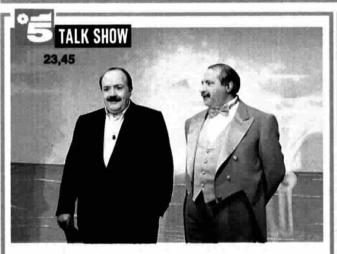
La tragica vicenda della strage alla stazione di Bologna rivive in questo programma che ripropone la storia del lungo processo contro i presunti responsabili dell'attentato che provocò 85 morti e oltre 200 feriti. Quattro ergastoli e altre condanne per gli imputati del maxiprocesso.

RAITRE 22,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

In un'edizione speciale da Saint-Vincent in occasione dell'assegnazione dei «Top 11» ai migliori giocatori dello scorso Campionato, ritorna **Aldo Biscardi** (foto) col suo «processo» che quest'anno avrà anche edizioni infrasettimanali.

TAI PAN

Dirk Struan (**Bryan Brown**, foto) è un Tai Pan, un «capo supremo» secondo i cinesi, in realtà uno spregiudicato commerciante che gestisce a Canton la più potente compagnia commerciale dell'Oriente. Nel 1839, cacciato dai cinesi che cercano di stroncare il traffico di droga, Tai Pan approda su un'isola selvaggia e riprende i suoi loschi traffici.

MAURIZIO COSTANZO SHOW-ESTATE

Maurizio Costanzo insieme con **Franco Bracardi** (nella foto) danno inizio allo show, ogni sera, con i «messaggi del pubblico»: cinque minuti di pensieri in libertà.

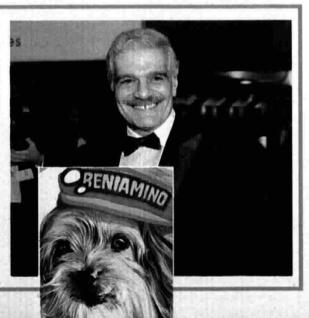
SERIAL
13,45

Fletcher e Claire vengono ricoverati d'urgenza nell'ospedale I Cedri in seguito all'aggressione di Cain. Le condizioni di Claire sono gravi. Dopo aver scoperto Kyle in tenero atteggiamento con Reva, Maeva decide di lasciarlo e di tornare dai genitori.

FILM
20,30

BENIAMINO SEGUGIO CELESTE

Un detective privato, interpretato da **Chevy Chase** (nella foto), dal Paradiso, dove è stato spedito prima del tempo, torna sulla Terra per indagare, sotto forma canina, sul delitto che è rimasto impunito. Fra gli interpreti umani **Omar Sharif** e **Jane Seymour**.

02/21225

8,30 **Fantasilandia - Peyton Place - Una famiglia americana.** Telefilm
11,15 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
12 **Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
12,30 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13,30 **Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
14,30 **Love Boat.** Telefilm. *Giochi di bordo.* Con Gavin McLeod, Ted Lange
15,30 **Judith** (1965). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Sophia Loren, Peter Finch, Jack Hawkins
16,45 **Hotel.** *L'importanza di essere... onesto*
17,45 **Mai dire sì.** Telefilm. *Attenti al cane*
18,45 **Top Secret.** Telefilm. *Aspettando Godorsky*
19,45 **Cari genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
20,30 **Tai Pan** (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Daryl Duke. Con Bryan Brown, John Chen
23 **Il gioco del nove - Estate.** Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gigli
23,45 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
1,15 **Colpita da improvviso benessere** (1976). Film commedia. Regia di Franco Giraldi. Con Giovanna Ralli, Stefano Satta Flores

02/21225

8,15 **In casa Lawrence.** *Legami indistruttibili*
9,05 **I sette peccati** (1942). Film commedia. Regia di Laszlo Kish. Con Maria Denis, Massimo Serato, Cesco Baseggio
10,45 **Bonanza.** Telefilm. *Una donna speciale*
11,45 **Harry'O.** Telefilm. *Lester*
12,45 **Ciao ciao.** *Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.* Cartoni animati
13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
14,45 **California.** *Nei meandri della memoria*
15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
16,35 **Storie di vita.** *Sotto lo stesso tetto*
17 **La crisi interna** (1975). Film tv drammatico. Regia di James Frawley. Con Walter Mc Ginn, Michael Conrad
18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *La ragazza con zaino e flauto*
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Doppia immagine*
20,30 **Beniamino segugio celeste** (1980). Film commedia. Regia di Joe Camp. Con Omar Sharif, Robert Morley, Chevy Chase
22,30 **Domani si balla** (1982). Film fantastico. Regia di Maurizio Nichetti. Con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato
0,30 **Agente speciale - Ironside.** Telefilm

06/3304271

11 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
12 **La guerra di Jenny.** 1ª parte. Miniserie
12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,15 **Beatles.** Cartoni animati
14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *L'orso nero*
15 **I viaggiatori del tempo.** *Luigi Pasteur*
16 **La donna dell'anno** (1975). Film commedia. Regia di Jud Taylor. Con Renée Taylor, Joe Bologna, Dick O'Neill
18 **Flamingo Road.** Telefilm. *Il tradimento*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,15 **Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos.** Telefilm

12,05 **Mork e Mindy.** *Il migliore amico di Mork*

12,35 **Strega per amore.** Telefilm

13 **Simon & Simon.** *Una grave accusa*

14 **Megasalvishow.** Con Francesco Salvi

14,15 **Deejay Beach.** A cura della Deejay's Gang

15 **Ralphsupermaxieroe.** *Maghi e stregoni*

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Il pianeta delle 1000 avventure.* Cartoni animati

18 **Alla conquista del West.** Telefilm

19 **Riptide.** Telefilm. *Computer - Killer*

20 **Siamo fatti così.** Cartoni. *I neuroni*

20,30 **I ragazzi del surf.** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Fritz Kiersch. Con Richard J. Paul, Steve Monarque

22,20 **Starsky & Hutch.** Telefilm. *Peso massimo.* Con Paul Michael Glaser, David Soul

23,20 **Cinque anni di avventura.** A cura della Redazione di Jonathan

23,50 **Starman - Brothers - Taxi.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Minou.** Cartoni animati
— **Kimba.** Cartoni animati
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 **Rituals.** Sceneggiato

18-19 **Zufall.** Telefilm. *Tra positivo e negativo.* Regia di Kristian Kühn. Con Peter Fitz, Britta Fischer

19,30 **Cartoni animati.** *Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia*

20,30 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 **Cose di Cosa Nostra** (1971). Film commedia. Regia di Steno. Con Carlo Giuffrè, Pamela Tiffin, Jean-Claude Brialy, Salvo Randone, Agnese Spaak, Angela Luce

23 **T and T.** Telefilm. *Una trasmissione esplosiva*

23,30-1 **Lyndon B. Johnson: I primi anni.** 3ª puntata. Miniserie. Regia di Peter Werner. Con Randy Quaid, Patti Lupone

19 **Operazione ladro.** Telefilm. *La bella gente*

20 **TMC News**

20,30 **Al di là del ponte** (1957). Film drammatico. Regia di Ken Annakin. Con Rod Steiger, David Knight, Maria Landi

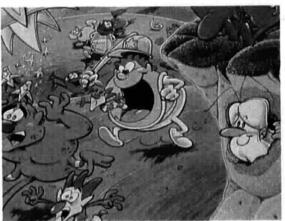
22,25 **Ray Bradbury presenta.** Telefilm. *Preso!* Con Saul Rubinek, Kate Lynch

22,55 **Stasera/News**

23,10 **Stasera/Sport**

24 **Keefer agente segreto** (1978). Film di spionaggio. Regia di Barry Shear. Con William Conrad, Michael O'Hare, Jeremy Kemp

CARTONI

20

SIAMO FATTI COSÌ

Con una puntata sui neuroni prosegue il viaggio all'interno del corpo umano, con i suoi organi e le sue cellule, raccontato in cartone animato con freschezza e umorismo, come una fiaba, con un gruppo di personaggi buoni (Peter, Jumbo, Mamma) e cattivi (Tignoso, Pest, Grosso e altri).

FILM

20,30

I RAGAZZI DEL SURF

Giochi acquatici, gare sportive e amori estivi con i giovani fusti americani. Esperti e appassionati di surf, un gruppo di giovani decide di sfidarsi in una gara all'ultima onda: ma il campione di una delle squadre si innamora, prima della gara, della sorella del capo nemico. Dovrà scegliere fra amore e ginnastica.

ODEON FILM

21

Emigrato in America, Salvatore riceve l'ordine di uccidere un traditore in Sicilia. Parte con tutta la famiglia e cerca sul posto qualche amico che gli faccia un piacerino... Con **Carlo Giuffrè** e **Pamela Tiffin.**

TMC TELE MONTECARLO FILM

20,30

AL DI LÀ DEL PONTE

Un finanziere disonesto, ricercato dalla polizia americana, riesce con uno stratagemma a scappare in Messico. Durante la fuga è accompagnato da un cane. Un'interpretazione di **Rod Steiger** da non dimenticare.

Questa lussuosa edizione d'arte de "I Promessi Sposi" illustrata da De Chirico non è in vendita.

E' in regalo alla Crai.

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Rubrica**
—	**Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18	La Medea di Porta Medina. 7ª puntata. Sceneggiato. Regia di Piero Schivazappa. Con Giuliana De Sio, Christian De Sica, Rosalia Maggio, Clelia Matania
19,30	**Telegiornale**
20,30	**Lunedì Cinquestelle**
22,30	**Notte con Cinquestelle**

02/654661

7	**Corn flakes — On the air Summer**
14	**Grande gioco dell'estate**
14,30	La grande festa dell'estate
15	**I video del pomeriggio**
19,30	**Fats Domino in concerto**
21	**Bruce Willis Special**
22,15	**La grande festa dell'estate**
22,30	**Arezzo Wave**
23	**Il meglio di Blue Night**
23,30	**On the air Night Summer**
1	**I video della notte**

02/85411

14,15	**Family.** Telefilm. *L'intruso*
15,15	Programmazione locale
17,15	**I giorni di Bryan.** Telefilm. *Safari in Kenya*
18,15	**Super 7.** Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Erculoidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni*
20	**M.A.S.H.** Telefilm. *Pace tra noi*
20,30	La polizia interviene: ordine di uccidere (1975). Film poliziesco. Regia di Giuseppe Rosati. Con Enrico Maria Salerno, James Mason, Janet Agren
22,30	**Colpo da re** (1968). Film di spionaggio. Regia di John Fleminger. Con Alan Steel, Mary Arden
0,15	**M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,40	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar. Replica
14,10	**Calcio: Perù- Uruguay.** Replica
15,15	**Basket: Celtic Boston-Jugoslavia.** Torneo McDonald Open '88. Replica
17	Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno
22	**Telegiornale**
22,10	**Sportime.** Quotidiano sportivo
22,30	**Basket: Celtic Boston-Real Madrid.** Torneo McDonald Open '88. Replica

SCENEGGIATO 18

LA MEDEA DI PORTA MEDINA (7ª)

Ultime due puntate, oggi e domani, dello sceneggiato. Cipriano è ormai ammaliato da Teresa. Il giorno di Pasqua lascia Coletta con una scusa e va a festeggiare il suo fidanzamento con l'altra. Intanto giunge a Napoli donna Cesarina, la quale comunica a Coletta che il papa ha firmato l'annullamento.

RUBRICA 14,30

LA GRANDE FESTA DELL'ESTATE

Continua la serie di interviste registrate nel corso della manifestazione canora di Saint-Vincent. Oggi è di scena **Steve Wonder** (foto). L'ex bambino prodigio della musica nera è stato recentemente in Italia per una trionfale tournée.

FILM 20,30

LA POLIZIA INTERVIENE...

Convinto che dietro l'assassinio di due poliziotti si nasconda una trama politica fascista, il commissario Murri conduce le indagini al di fuori della legalità. Tra gli interpreti, **Enrico Maria Salerno** (foto).

SPORT 17

TENNIS: TORNEO U.S. OPEN

Prende il via l'edizione numero 108 dei Campionati degli Stati Uniti, ultimo dei quattro tornei del Grande Slam, con un montepremi superiore ai due milioni di dollari. Nella foto, **Mats Wilander**, vincitore nell'88.

PRIMA SERATA In diretta con i finalisti del 41° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni», oggi su Radiotre

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia

6,48 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantone, Alberto Pellegrinetti

7 **GR 1**

7,37 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

7,40 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di Massimo De Luca. In studio Dario Brugnoli e Bruno Gentili

9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash

11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 6ª puntata

11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada

12 **GR 1 flash**

12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone

13 **GR 1**

13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci

14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri

15 **GR 1 business**

15,03 **Aaahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: Il buco nella rete di Giovanna Grimaldi (Replica) — L'antiromanticismo di Cherubini di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Spettacoli in piazza: festivals, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegretti

17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Sharti Shir: La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3ª puntata (Replica)

18,30 **Musiche di Pietro Mascagni**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Verso l'isola: «Rajah Hotel» di A. Morfino (Replica)

20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Armando Testa. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

20,30 **Serata Radiouno** presenta:
— **La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

21 **Cara, stasera faccio tardi.** Un programma di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Monica De Rosa. Realizzazione di Sergio Fedele

22,10 **Tonna.** Di Falcone Lucifero. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandruccio. Con Anna Lelio e Biagio Pelligra. Regia Mimmo Calandruccio. 6ª puntata

22,30 **Il grande amore.** Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Dante Raiteri (Replica)

22,50 **Intervallo musicale**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone

8,15 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 36ª puntata. Con Giancarlo Puglisi. Regia di Marco Gagliardo

9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
10 GR 2 Estate

10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori
16,30 GR 2 Notizie

17,30 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore per organo BWV 596 (da Vivaldi) (Solista Simon Preston) ♦ Carl Maria von Weber: Beherrscher der Geister, ouverture (Orchestra Philharmonia diretta da Wolfgang Sawallisch)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi minore per archi op. 59 n. 2 (Quartetto Smetana) ♦ Franz Liszt: Sonata in si minore per pianoforte (Solista Sviatoslav Richter) ♦ Orazio Vecchi: Margherita dai Corai, madrigale a 5 voci (Coro da Camera di Ungheria - M° del Coro Aurel Tillai)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. **L'Europa verso la catastrofe: l'espansionismo tedesco e l'Europa alla vigilia del conflitto mondiale.** Di Giuseppe Badalucco. Regia di Marco Elia. 1ª trasmissione

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Béla Bartók: Concerto per orchestra (New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Franz Joseph Haydn: Sonata in mi bemolle maggiore per pf. Hob. XVI n. 52 (Solista Rudolf Buchbinder) ♦ Maurice Ravel: Cinque melodie popolari greche (Elly Ameling, soprano; Rudolf Jansen, pianoforte)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Giacomo Aragall e Luciana Serra — Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 9ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvecchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi

17,30 **I Nuovi Protagonisti: una mano ai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Epigonismo e provincia: un ciclo di Agostino Raff e Giorgio Ginori. 8ª puntata — Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con la Sala del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. **Concerto dei finalisti al 41° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni»** 1ª serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karl Martin
Nell'intervallo: **Cronache e commenti** a cura di Sergio Sablich

23,20 **Blue note** - Presenta Andrea Zanchi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 **I magnifici dieci**

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Charles Aznavour - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Joao Gilberto - Elis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Glenn Miller - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Pee Wee Russell - John Kirby - Max Roach Quintet

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **G. Gabrieli - G. Rossini - F. Sor - J. Massenet - G. Charpentier - F. Liszt - O. di Lasso**

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di **M. Corrette - D. Paradisi - M. Uccellini - C. L. Daquin - J. Hotteterre - G. Sanz - G. Ph. Telemann**

8/CONCERTO DI APERTURA: B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi («Dalla mia vita»). **R. Schumann**: Sonata in re minore op. 121, per violino e pianoforte

9/MOTTETTI DI ANTON BRUCKNER: «Ave Maria» in fa maggiore per coro a sette voci — «Pange lingua» in modo frigio — «Ecce sacerdos» — «Os Justi» — «Locus iste» (graduale)

9,30/FILOMUSICA: G. Gabrieli: Due Canzoni per ottoni - Compl. a fiati dir. R. Albert. **L. van Beethoven**: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133, per orchestra - I «Berliner Philharmoniker» dir. W. Furtwängler. **A. Stradella**: «Pietà Signore», arie di chiesa - Ten. M. Del Monaco. **A. Stradella**: «Ardo, sospiro e piango», duetto per soprano, baritono e clavicembalo - L. Ticinelli-Fattori, sopr.; G. Sarti, bar.; A. Riccardi, vc.; F. Degrada, clav. **G. Donizetti**: Quartetto in sol minore n. 6, per archi - Quartetto Amati. **I. Strawinsky**: Serenata in la maggiore per pianoforte - Al pf. l'Autore. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 33 in si bemolle maggiore K. 319 - «New Philharmonia Orchestra» dir. O. Klemperer

11/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: LUCIANO SIMONI E SALVATORE ALLEGRA: L. Simoni: Canto di liberazione op. 14, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti. **S. Allegra**: Introduzione e allegro - Pf.i I. Balestri e Del Corona — Il pastore errante per violoncello, pianoforte e archi - Vc. G. Caramia - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. Ferro

11,25/LES CONTES D'HOFFMANN: Opera fantastica in quattro atti di Jules e Pierre Barbier, da «Tre racconti» di Hoffmann. Musica di **Jacques Offenbach**. Hoffmann: R. Tucker; Il Consigliere Lindorf e Coppelius: M. Singher; Spallanzani: P. Frankle; Andrea e Cocciniglia: A. De Paolis; Mastro Lutero: G. Ceanosky; Nataniel: J. McCracken; Herman: C. Marsh; Olimpia: R. Peters; Nicklausse: M. Miller; Dappertutto e Il dottor Miracolo: M. Singher; Schlemil: C. Harvout; Crespel: N. Schott; Pitichinaccio e Franz: A. De Paolis; Giulietta: R. Stevens; Antonia: L. Amara; Un fantasma: S. Warfield - Orch. e Coro del Teatro Metropolitan di New York dir. P. Monteux

13,50/FERNANDO SOR: Sette Studi per chitarra - Sol. N. Yepez

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE SEIJI OZAWA: C. Debussy: Images per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **C. Ives**: Sinfonia n. 4 - Orch. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro G. Lazzari

15,05/JOHANNES BRAHMS: Sonata n. 3 in re minore op. 108, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebok, pf.

▶ 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/88. Direttore David Shallon. Violoncellista Sigfried Palm, soprano Mariella Devia, tenore William Matteuzzi, baritoni Eike Wilm Schulte. K. **Penderecki**: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra. **C. Orff**: Carmina Burana, cantiones profanae su testi di anonimo del XIII sec. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - Coro di Voci bianche «Aureliano» dir. B. Liguori-Valenti - M° del Coro F. Angius (Reg. eff. il 19 marzo 1988)

▶ SONATA PER FLAUTO E CHITARRA: N. Paganini: Sonata concertata - J. Galway, fl.; K. Yamashiya, chit.

▶ 17,30/FILOMUSICA: K. Stamitz: Concerto in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **L. van Beethoven**: Sonata in fa maggiore op. 24, per violino e pianoforte «Primavera» - I. Perlmann, vl.; V. Ashkenazy, pf. **M. Mussorgsky**: Boris Godunov: Morte di Boris - I. Petrov, bs.; V. Klepatskaya, sopr. - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca dir. A. Melik-Pashayev. **J. S. Bach**: Aria variata alla maniera italiana, BWV 989 - Clavicordo I. Kipnis. **J. Sibelius**: Tapiola, poema sinfonico op. 112 - Boston Symphony Orchestra dir. C. Davis

▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondrashin — Concerto n. 2 in do diesis minore op. 129, per violino e orchestra - Sol. V. Tretiakov - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Ceccato

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI WILLIAM PRIMROSE E PINCHAS ZUKERMAN: H. Berlioz: Aroldo in Italia op. 16, per viola e orchestra - Sol. W. Primrose - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Münch. **J. Brahms**: Sonata n. 3 in mi bemolle maggiore op. 120, per viola e pianoforte - P. Zukermann, v.la; D. Barenboim, pf.

▶ 21/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beethoven: Sestetto op. 71, per due clarinetti, due corni e due fagotti - Orch. London Wind Soloists dir. J. Brymer. **H. Villa-Lobos**: Bachiana Brasileira n. 9, per orchestra d'archi - Archi dell'Orchestra di Parigi dir. P. Capolongo

▶ 21,30/IL CORO ACCADEMICO DELL'URSS: M. Berezovsky: Concerto per coro: «Non respingermi nella mia vecchiaia» - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. **I. Strawinsky**: Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra - Orch. Filarm. di Mosca - Coro Accademico dell'URSS dir. I. Markevitch

▶ 22,05/GLI STRUMENTI: LA CHITARRA: M. Giuliani: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e orchestra d'archi - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra. **N. Paganini**: Quartetto n. 11 in si maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini. **F. Tarrega**: Composizioni per chitarra - Sol. A. Lagoya

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. Baston - A. Roussel - S. Prokofiev - F. Liszt - W. A. Mozart - B. Britten**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Wie der Schnabl gwachsn isch (Whg.). **8,30** Ping-Pong (Whg.). **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse. **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **15,30** Musikparade. **16** Musikalischer Stadtbummel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. **18** Klassik-Pop-et cetera... **19,30** Abend aktuell. **20** Opernabend. V. Bellini: «Norma». Lyrische Tragödie in zwei Akten von F. Romani. Ausführende: Norma: J. Sutherland. Pollione: L. Pavarotti. Adalgisa: M. Caballé. Odoveso: S. Ramey. Clotilde: D. Montague. Flavio: K. Begley. Chorus of the Welsh National Opera. Chorleiter: A. Greenwood. Orchestra of the Welsh National Opera. Dir.: R. Bonynge. **22,30-22,33** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10-10** JUTRANJI ALMANAH: Iz Četrtkovih srečanj: «Muzejstvo na Slovenskem». (**9,15**) Otroški kotiček: «Zaklad pri samotni roži». Prvi del. **10,10** Koncert v občinski dvorani v Špetru. W. Wassenaer: Prvi Concertino v g duru. J. S. Bach: Koncert za violino in orkester v a molu. A. Srebotnjak: Slovenski ljudski plesi. J. Golob: Štiri slovenske ljudske pesmi. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Sonatina za glas in klavir v interpretaciji A. Rustje (ponovitev). (**12,40**) Koroška poje. Plazniška dekleta iz Št. Lipša. **13,20-17** POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (**14,45**) Beležka. (**15,30**) «Utrinki» - razmišljanja Magde Jevnikar. (**16**) In ti, kam pojdeš v soboto zvečer? **17,10** Klasični album. **18** Izbor iz Kmetijskega tednika, nato: Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 14,10 FILM

LA CITTADELLA

Film di **King Vidor** tratto dal best-seller di **Archibald Cronin**, che racconta la vita e la carriera del dottor Andrew Manson; il suo apprendistato nei villaggi dei minatori, la carriera nelle cliniche di lusso, il matrimonio (nella foto, a sinistra, il protagonista **Robert Donat**).

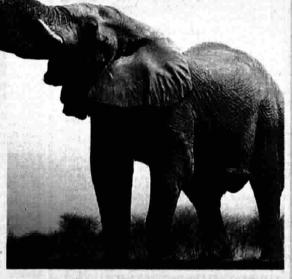
RAIUNO 18,15 COSTUME

TRENT'ANNI DELLA NOSTRA STORIA

Paolo Frajese continua a ripercorrere gli anni più importanti del dopoguerra. Siamo nel 1965: Paolo VI è il primo papa a visitare le Nazioni Unite dove tiene un discorso sulla pace; il cosmonauta sovietico Leonov «galleggia» nello spazio per 20 minuti; Mary Quant lancia la minigonna.

RAIUNO 20,30 NATURA

QUARK SPECIALE

Fra tutti gli esseri a quattro zampe che popolano la Terra, gli elefanti sono i più grandi, forti e intelligenti. Sia in cattività, sia allo stato selvatico, essi sono parte integrante della cultura umana: per un miliardo di persone l'elefante è sacro. Il documentario ci mostra da vicino le due specie di elefanti, quello africano e quello indiano, analizzando i gravi pericoli che, specie in Africa, minacciano la sopravvivenza dell'animale.

RAIUNO 21,20 FILM

IL SIGNORE DEGLI ANELLI

Dalla trilogia fantastica dello scrittore inglese **John Ronald Tolkien**, un film a cartoni animati suggestivo anche se un po' prolisso. Folletti, orchetti e personaggi incantati si muovono in un paesaggio di stupefacente bellezza. Il successo del film, come del romanzo, è stato tale da costituire un importante fenomeno socio-culturale.

RAIUNO 06/36864890

9	**Apemaia.** Cartoni animati
9,25	**Giramondo.** *Il meraviglioso mondo di Walt Disney: Muso di porcospino.* 1ª parte
10,15	**Idolo infranto** («The fallen Idol», 1948). Film drammatico. Regia di Carol Reed. Con Ralph Richardson, Michèle Morgan. Bobby Henrey. Prod.: Brithis Lion
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Santa Barbara.** 102° episodio. Telefilm
12,30	**Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Amnesia*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
14,10	Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. **La cittadella** («The Citadel», 1938). Film drammatico. Regia King Vidor. Con Robert Donat, Rosalind Russell. Prod.: V. Saville
16	**Full Steam.** Andare al massimo. *Carol Alt una delle modelle più belle del mondo*
16,15	**Big Estate.** Regia di Leone Mancini
17,05	**Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **Quer pasticciaccio brutto di via Merulana.** Sceneggiato. 2ª puntata. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paolo Fiorino, Pietro Biondi. Regia P. Schivazappa. Prod.: Diamant Film
18,15	Paolo Frajese conduce **Trent'anni della nostra storia.** *1965.* 1ª parte
19,10	**Santa Barbara.** 103° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30 777	**Quark speciale.** *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura di Piero Angela. 9°. *I due elefanti.* Di Irwin Rosten. Prod.: National Geographic Society e WQED
21,20 777	**Il signore degli anelli** («The Lord of the Rings», 1978). Film d'animazione. Regia di Ralph Bakshi. Prod.: United Artists. 1° tempo
22,30	**Telegiornale**
22,35	**Il signore degli anelli.** Film. 2° tempo
23,35	**Châteauvallon.** *L'arroganza del potere.* Sceneggiato in 23 puntate. 9ª puntata. Sceneggiatura di Jean-Pierre Petrolacci, Georges Conchon. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda, Georges Marchal, Barbara Cupisti, Philippe Rouleau, Ugo Pagliai. Regia Serge Friedman, Paul Planchon. Copr.: Antenne 2 - Télécip - Telefrance - Maintenon Films - Son et lumière - Interteleroma con la collaborazione di Raiuno - RTL - S4C - SSR
0,30	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,40	Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12	**Magazine 3.** Il meglio di Raitre
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Cowes: Offshore**
14,40	**Cervia: Equitazione**
15,10	**Marina di Massa: Beach Volley. World Series**
15,40	**Giovani mariti** (1958). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Gérard Blain, Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Isabelle Corey, Antonio Cifariello
17,15	**Schegge**
17,50	**Giulia in ottobre** (1985). Film. Regia di Silvio Soldini. Con Carla Chiarelli, Giuseppe Cederna, Daniela Morelli, Andrea Novicov, Moni Ovadia. Prod.: Bilico Film
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il serpente*

9,30 **La pietra di Marco Polo.** *Lo straniero*

10,10 **Monòpoli.** *Il gran giorno di Laura*

11 **L'avventura delle piante.** *La quercia e il giunco.* Documentario

11,25 **Speciali International D.O.C Club '88/'89.** Fausto Leali

12,05 **Amore e ghiaccio.** *Arrestato per droga*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

— **Meteo 2**

13,45 **Capitol.** *91ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - Economia**

14,45 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

15,25 **Lassie.** Telefilm. *L'agguato*

15,50 **Thundercats.** Cartoni animati

16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry**. Cartoni

16,45 Lo schermo in casa. **Le forze del male** (1948). Film drammatico. Regia di Abraham Polonsky. Con John Garfield, Beatrice Pearson, Thomas Gomez, Roy Roberts. Prod.: M.G.M.

18 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *Il diario nascosto.* Con Raymond Burr, Barbara Hall

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXII). **Linea di sangue** («Sidney Sheldon's Bloodline», 1979). Film giallo. Regia di Terence Young. Con Audrey Hepburn, Ben Gazzara, James Mason, Omar Sharif, Irene Papas, Michelle Philips, M. Ronet, Romy Schneider, Claudia Mori. Prod.: D.V. Picker e S. Beckerman per la Paramount.

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Ma che mondo è questo?*

23,25 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,35 **International D.O.C. Club Speciale Estate.** Presentano Monica Nannini e Gegè Telesforo. Regia di Pino Leoni

0,05 **Appuntamento al cinema**

0,10 Cinema di notte: il club del martedì. **Metropolis** (1927 - Ried. 1984). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Gustav Frohlich, Brigitte Helm, Alfred Abel, Rudolf Klein-Rogge, Theodor Loos, Fritz Rasp

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova

20,30 **Grillo turista per caso** (Te la do io l'America). A cura di Alida Fanolli

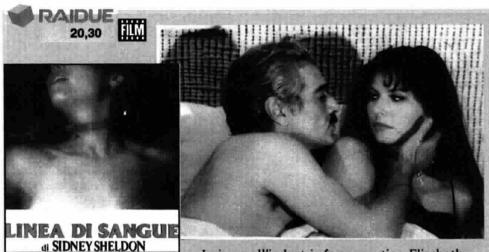
21,30 **Flamingo Kid** (1984). Film commedia. Regia di Garry Marshall. Con Matt Dillon, Richard Crenna, Hector Elizondo, Jessica Walter, Fisher Stevens, Janet Jones. Prod.: Mercury Entertainment Production

23,05 **TG 3 - Sera**

23,10 **29 agosto 1939: sta arrivando la bufera.** Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enza Sampò. Programma di Angelo Baiocchi. 7ª

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Alfredo Giannetti: «Tre donne» «La sciantosa»** (1971)

RAIDUE 20,30 FILM

Insieme all'industria farmaceutica, Elisabeth eredita dal padre una moltitudine di parenti i quali altro non desiderano che liquidare la società per poter incassare il denaro. Sospettando che il padre sia stato ucciso proprio da un membro della famiglia, Elisabeth convince un ispettore a svolgere indagini. Nella foto, **Omar Sharif** e **Claudia Mori**.

RAIDUE 23,35 MUSICA

SPECIALE D.O.C.

La rassegna di musica continua a proporre personaggi di notevole statura nazionale ed internazionale. Oggi di scena **Fausto Leali** (foto); **Roby Turner** che interpreta *Now here to run*; **Gegè & John Hendrics** in *Billy's Bounce*; **21 Japonesas** in *Plata y Tequila*; **Tracy Chapman** in *Fast Cars*; **Ron** in *Joe il temerario*; **John Pizzarelli** in *Hit the Five Jack*; **Miles Davis** in *Perfect Day.*

RAITRE 21,30 FILM

FLAMINGO KID

Una commedia agrodolce stile American Graffiti. L'ultima vacanza estiva di Jeffrey Wills (**Matt Dillon**, foto), prima di entrare nel college. Un'estate da non dimenticare, trascorsa tra mille avventure nel favoloso El Flamingo Beach Club, che cambierà la sua vita.

RAITRE 23,10 STORIA

STA ARRIVANDO LA BUFERA

29 agosto 1939: continuano le trattative diplomatiche, ma ormai non sembra esserci più spazio per una soluzione negoziata. La mobilitazione militare aumenta in tutta Europa. Con **Enza Sampò** (foto): **Elsa De Giorgi**, **Vittorio Cottafavi** e **Massimo Serato**.

15,30

ANCHE GLI EROI PIANGONO

Un'infermiera (**Deborah Kerr** nella foto con **William Holden**) cerca nel Pacifico la tomba del marito. Durante le ricerche, si innamora di un vero eroe, un duro e spregiudicato colonnello di origine pellerossa. Ma forse troppo duro per lei.

20,30

Paul Newman, agente del controspionaggio, ha il compito di eliminare una spia dei sovietici e far luce su un losco traffico di diamanti. Film hitchcockiano con un perfido **James Mason**, politicante moralista e schizofrenico, e una dolce e perfida **Dominique Sanda**, diretto con mano abile dal grande **John Huston**.

SERIAL 13,45

Delgado, nella sua casa di Springfield, falsifica quadri antichi, uno dei quali è stato acquistato da Sally che, ignorando la truffa, vuole donarlo a Kyle. Phillip ha concluso il suo romanzo e, per festeggiare, invita Beth ad una cena romantica.

FILM 20,30

Candela Tina, donna delle pulizie, è processata per l'omicidio del marito: tra i giudici popolari, scelta per sorteggio, anche Gabriella, sposata con un uomo egoista e violento, è l'unica che segue con interesse la vita della povera donna.

 02/21225

8,30 **Fantasilandia.** Telefilm

9,15 **Peyton Place.** Teleromanzo

10,15 **Una famiglia americana.** *La tentazione*

11,15 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa

12 **Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi

12,30 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

13,30 **Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon

14,30 **Love Boat.** *Il ritorno dello zio Joey*

15,30 Anche gli eroi piangono (1956). Film drammatico. Regia di George Seaton. Con William Holden, Deborah Kerr

16,45 **Hotel.** Telefilm. *Fra amore e carriera*

17,45 **Mai dire sì.** Telefilm. *Gioco d'azzardo*

18,45 **Top Secret.** *Sbornie e beneficenza*

19,45 **Cari genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti

20,30 L'agente speciale Mackintosh (1973). Film di spionaggio. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Dominique Sanda

22,25 **Il gioco dei nove - Estate.** Con R. Vianello

23,10 **Maurizio Costanzo Show - Estate**

0,40 **Arrivano i miei** (1982). Film comico. Regia di Nini Salerno. Con Sydne Rome, Nini Salerno, Diego Abatantuono

 02/21225

8,20 **In casa Lawrence.** *Amore a prima vista*

9,10 **I pagliacci** (1949). Film musicale. Regia di Mario Costa. Con Gina Lollobrigida, Tito Gobbi, G. Masini

10,45 **Bonanza.** Telefilm. *Il toro*

11,45 **Harry'O.** Telefilm. *Elegia per un poliziotto*

12,45 **Ciao ciao.** *Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.* Cartoni animati

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,45 **California.** Telefilm. *Portami all'altare*

15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo

16,35 **La confessione di Peter Reilly** (1978). Film tv drammatico. Regia Tony Richardson. Con Stefanie Powers, Tom Atkins

18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *Quando accadde il miracolo*

19,30 **Baretta.** Telefilm. *Il dente del serpente*

20,30 A mezzanotte va la ronda del piacere (1975). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Claudia Cardinale, Vittorio Gassman, Monica Vitti

22,30 **I giustizieri del West** (1975). Film drammatico. Regia di Kirk Douglas. Con Kirk Douglas, Bruce Dern, James Stacy

0,20 **Agente speciale - Ironside.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

11 **Ai confini dell'Arizona.** *L'uomo giusto*

12 **La guerra di Jenny.** 2ª parte. Miniserie

12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,15 **Beatles.** Cartoni animati

14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *I predatori acquatici*

15 **I viaggiatori del tempo.** Telefilm. *Scelta del destino.* Con Jon Erik Hexum

16 **L'ambiziosa** (1951). Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Bette Davis, Barry Sullivan, Kent Taylor

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,15 **Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy.** Telefilm

12,35 **Strega per amore.** Telefilm

13 **Simon & Simon.** Telefilm. *Parola di spia*

14 **Megasalvishow.** Con Francesco Salvi

14,15 **Deejay Beach.** A cura della Deejay's Gang

15 **Ralphsupermaxieroe.** *Il complesso rock*

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati

18 **Alla conquista del West.** Telefilm

19 **Riptide.** Telefilm. *Il dipartimento segreto*

20 **Evviva Palm Town.** Cartoni animati. *Un campione in crisi*

20,30 A cena con il vampiro (1986). Film tv horror. 1ª visione. Regia di Lamberto Bava. Con George Hilton, Patrizia Pellegrino

22,20 Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti. Vetrina

23,20 **Settimana gol.** Calcio internazionale

0,20 **Cinque anni di avventura.** A cura della Redazione di Jonathan

0,50 **Brothers - Taxi.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Minou.** Cartoni animati
— **Kimba.** Cartoni animati
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 **Rituals.** Sceneggiato

18-19 **Zufall.** Telefilm. *Attacchi di cuore.* Regia di Kristian Kühn. Con Heinz Lieven, Franziska Bronnen

19,30 **Cartoni animati.** *Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia*

20,30 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 Una domenica da poliziotto (1982). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Michel Vianey. Con Jean Rochefort, Victor Lanoux, Barbara Sukowa, Maurice Briand

23 **Le notti del grande cocomero.** 9ª puntata. A cura di Gregorio Paolini e Isabella Bruno

24-1 **Half Nelson.** Telefilm

18 **Flamingo Road.** Telefilm. *Poteri esistenti*

19 **Operazione ladro.** *Caccia al plutonio*

20 **TMC News**

20,30 Quei pazzi, pazzi sulle autostrade (1979). Film commedia. Regia di John Schlesinger. Con Beau Bridges, Beverly D'Angelo

22,20 **Chrono - Tempo di motori**

22,55 **Stasera/News**

23,10 **Stasera/Sport**

24 **Mio marito è scomparso** (1980). Film drammatico. Regia di Richard Michaels. Con Sally Struthers, Tony Musante

A CENA CON IL VAMPIRO

Invitati a cena in un castello da un vecchio attore specializzato in parti horror (**Christopher Lee**, nella foto, con **Isabella Russinova**) alcuni ragazzi diventano protagonisti di un'avventura improvvisa. Uno di loro sparisce e gli altri si mettono spericolatamente sulle sue tracce.

22,20 MUSICA

FESTIVALBAR '89

Dall'Arena di Verona la vetrina curata da Vittorio Salvetti offre le classifiche dei juke-box, notizie, curiosità e anticipazioni; tra gli ospiti: **Mia Martini** (foto) con un brano dal suo ultimo album *Martini Mia*, **Joe Cocker, Edoardo Bennato, Enrico Ruggeri, Matia Bazar** e **Zucchero**.

TMC TELEMONTECARLO FILM 20,30

QUEI PAZZI, PAZZI SULLE AUTOSTRADE

Una ridente cittadina della Florida soffre di complesso d'inferiorità nei riguardi delle «sorelle» più belle, per esempio Miami: i suoi abitanti decidono allora di renderla più appetibile ai frettolosi passanti.

UNA DOMENICA DA POLIZIOTTO

Due poliziotti (**Jean Rochefort** e **Victor Lanoux**) in crisi sentimentale, decidono di dare una svolta alla loro esistenza; approfittano così di una soffiata per appropriarsi della refurtiva.

ACE COLOR

L'additivo che smacchia meglio senza danno ai colori

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PERCHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°

DALL' ESPERIENZA ACE

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 —	**L'uomo del Sahara.** Documentario. 1ª **Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**La Medea di Porta Medina.** 8ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Giuliana De Sio
19,30	**Telegiornale**
20,30	Sport e Sport. Con Nando Martellini
21,30	Il ritorno del Santo. Telefilm. *La pista che scotta.* Con Ian Ogilvy
22,30	**Notte con Cinquestelle**

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
13	**On the air Summer**
14	**Grande gioco dell'estate**
14,30	**La grande festa dell'estate**
15	**I video del pomeriggio**
19,30	De Gregori e Guccini in concerto
21	**David Bowie Special**
22,15	**La grande festa dell'estate**
22,30	**I videopreferiti** di Aldo Serena
23	**Il meglio di Blue Night**
23,30	**On the air Night Summer**

02/85411

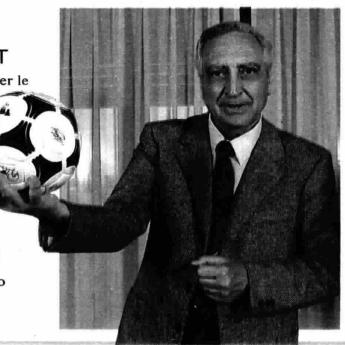
14,15	**I giorni di Bryan.** Telefilm. *Un diavolo per capello*
15,15	Programmazione locale
17,15	**Patrol Boat.** Telefilm. *Comandanti si nasce*
18,15	**Super 7.** Cartoni animati. *Corsa senza limiti - Rambo - She-Ra - Moby Dick*
20	**M.A.S.H.** Telefilm. *B.J. Papà «San»*
20,30	Il sommergibile più pazzo del mondo (1982). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale, Bombolo
22,20	**Speedy.** Programma a tutta velocità
22,50	**In Italia si chiama amore** (1963). Film documentario. Regia di Virgilio Sabel
0,35	**M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,40	Flushing Meadows. **Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del primo turno. Replica
17	Flushing Meadows. **Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del primo turno
22	**Telegiornale**
22,10	**Sportime.** Quotidiano sportivo
22,30	**Calcio: Charlton Athletic-Chelsea.** Campionato inglese

RUBRICA 20,30

SPORT E SPORT

Settimana di ritorni per le trasmissioni sportive. Stasera è la volta della rubrica condotta da **Nando Martellini** (foto). I servizi proposti sono realizzati appositamente per Cinquestelle dai giornalisti della Rai che hanno seguito gli avvenimenti sportivi della settimana e sono caratterizzati da un accurato montaggio.

TELEFILM 21,30

IL RITORNO DEL SANTO

Simon Templar, ovvero il Santo, ha deciso di andare in vacanza, ma neppure in questo caso riesce a riposare. In montagna, infatti, muore un maestro di sci. Nel frattempo, Simon scopre un piano per rapinare un furgone carico d'oro. L'investigatore si infiltra nella banda.

MUSICA 19,30

FRANCESCO GUCCINI IN CONCERTO

Appuntamento con la canzone italiana d'autore in compagnia di **Francesco Guccini** (foto) che propone i brani del suo ultimo album, *Bovary*. Ma è di scena anche **Francesco De Gregori** con *MiraMare 19-4-89.*

FILM 20,30

IL SOMMERGIBILE PIÙ PAZZO DEL MONDO

Enzo Cannavale e **Bombolo** (foto) sono tra gli interpreti di questo film in cui gli americani sfidano la marina italiana nel recupero di un sommergibile arenato sul fondo del Mediterraneo. L'equipaggio italiano viene selezionato da un computer, ma lo strumento sbaglia i conti.

MARTEDÌ 29 AGOSTO

DUE AMANTI trascorrono una notte in un albergo con il sospetto di un delitto nella stanza accanto ma... La camera azzurra, Radiouno

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti

7 **GR 1**

7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana

7,25 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash

11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 7ª puntata

11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada

12 **GR 1 flash**

12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone

13 **GR 1**

13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci

14 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri

15 **GR 1 business**

15,03 **Aaahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Utopie per oggi dalla 3ª Repubblica di Amleto Micozzi (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Il racconto del martedì: Storia di un verbalista di Giuseppe Pontiggia (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriele Cavallari

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)

18,30 **Musica sera. Visconti e l'Opera.** «Il diavolo in giardino» e «Le nozze di Figaro». Un programma di V. De Martino. Regia di M. Rosati

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Zoos» di Laura Lambiase, Alfredo Profeta, Francesco Scala. Musiche originali di E. Colombo e F. Scala. Regia di A. Profeta

20 **Pangloss.** I racconti del mese. P. Merimée: «La camera azzurra». Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. Regia di Armando Adolgiso (Replica)

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Serata Radiouno** presenta:
— **La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

21 **Il mistero dello squalo nero.** Varietà radiofonico di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Rodolfo Baldini, Daniela De Giorgi, Thomas Mostacci, Elettra Romani e Nicola Cavazza. Regia di Arturo Morfino
— **Titti al mare.** Varietà radiofonico di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di A. Morfino

22,49 **Intervallo musicale**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56
14,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 37ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, Marina Giordana, Cinzia Bruno, Aldo De Martino, Saverio Mattei. Regia di M. Gagliardo

9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
10 GR 2 Estate

10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
16,30 GR 2 Notizie

17,30 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Antonio Vivaldi: Concerto in la minore per fagotto, archi e continuo (Solista Rino Vernizzi - Orchestra da Camera di Santa Cecilia diretta da Alessio Vlad) ♦ Guillaume de Machaut: Comment qu' a moy lointeinne, virelai (Ensemble Guillaume de Machaut di Parigi)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Suite inglese n. 3 in sol minore per pianoforte (Solista Ivo Pogorelich) ♦ Domenico Cimarosa: Concerto in sol maggiore per due flauti e orchestra (Solisti Jean-Pierre Rampal e Clementine Scimone - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ♦ Dimitri Sciostakovich: Concerto in do minore per pianoforte, tromba e archi op. 35 (André Previn, pianoforte; William Vacchiano, tromba - New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. **L'Europa verso la catastrofe: la guerra civile spagnola.** Di Giuseppe Badalucco. Regia di Marco Elia. 2ª trasmissione

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Pietro Mascagni: Le Maschere, sinfonia (Orchestra Philharmonia diretta da Alceo Galliera) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in si bemolle maggiore K. 361 (Gran Partita) per strumenti a fiato e contrabbasso (Deutschen Bläsersolisten e contrabbasso Klauss Stoll) ♦ Igor Strawinsky: Ebony Concerto, per clarinetto e big band (Solista Benny Goodman - Orchestra Columbia diretta dall'Autore)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Régine Crespin e Alain Vanzo — Il Bazar di St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Moretti. 9ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvecchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi

17,30 **Conoscere.** Lina. Conversazione di Sergio Miniussi

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). I Quartetti di Sciostakovich: un ciclo di Bruno Lepido. 2ª puntata — Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con la Sala del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano **Concerto dei finalisti al 41° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni»** 2ª serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karl Martin
Nell'intervallo: **Cronache e commenti** a cura di Sergio Sablich

23,20 **Blue note** - Presenta Andrea Zanchi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
15,30-16,30: **GR 1 In breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
21,30 **GR 1 In breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
21,03 **Long Playing Hit 2**
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Viaggio tra le costellazioni. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **P. I. Ciaikowski - C. Debussy - Ch. W. Gluck - J. Dowland - J. Offenbach - J. Sibelius - F. M. Veracini - V. Bellini**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **G. F. Haendel - A. Parcham - J. Pepusch - P. F. Caroubel - J. S. Bach - W. Lawes**

8/CONCERTO DI APERTURA: S. Barber: Adagio op. 11, per orchestra d'archi (dall'originale Quartetto n. 1 in si minore op. 11, per archi). **R. Strauss**: Concerto n. 2, per corno e orchestra. **K. Szymanowski**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 19

9,05/ROBERT GERHARDT: «Leo», per archi, fiati, pianoforte e percussione - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton

9,30/FILOMUSICA: L. V. de Henestrosva: «Quattro Canciones», per viole da gamba, cornamusa, bombarda e cromorno - «Symphosium Musicum». **L. Boccherini**: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 42, per flauto, violino, viola, fagotto, corno e contrabbasso - G. Finazzi, fl.; E. Molinaro, vl.; L. Talamo, v.la; M. Rota, cr.; R. Vernizzi, fag.; L. Milani, cb. **N. Paganini**: «Tre divertimenti carnevaleschi», per due violini e basso - Società Cameristica Italiana. **D. Auber**: Fra' Diavolo: «Or sono sola» - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. **O. Nicolai**: «Le allegre comari di Windsor»: «Nun eilt herbei» - Sopr. M. Stader - Orch. «Münchener Philharmoniker» dir. F. Leitner. **G. Rossini**: «Le roi des gourments», divertimento coreografico (Revisione di Cesare Brero) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. Petrassi. **S. Prokofiev**: «Il Buffone», suite dal balletto op. 21 bis - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado

11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA LYA DE BARBERIIS: L. van Beethoven: Due Sonatine op. 49. **R. Schumann**: «Kinderszenen» op. 15. **A. Casella**: Scarlattiana, divertimento op. 44, su temi di Domenico Scarlatti, per pianoforte e piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis

12/DIRIGE L'AUTORE: W. Walton: «Portsmouth point», ouverture per orchestra - Orch. Philharmonia dir. W. Walton

12,10/LE «SUITES INGLESI» DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Suite inglese n. 4 in fa maggiore BWV 809 - Clav. E. Krauss

12,30/CONCERTO SINFONICO: W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 166, per due oboi, due corni inglesi, due clarinetti, due fagotti e due corni. **A. Glazunov**: «Scènes de ballet». **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» - Compl. da Camera dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rojdestvenski

14/A CONFRONTO: ARTHUR GRUMIAUX E DAVID OISTRAKH: L. van Beethoven: Due Romanze per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink — Stesso pezzo - Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra di Londra dir. E. Goossens — N. 2 in fa maggiore op. 50 - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink — Stesso pezzo - Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra di Londra dir. E. Goossens

14,35/PER LA SCENA: H. Pourcel: «The Married Beau or The Curious Impertinent», per la commedia di John Crowne (1694) - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwwod. **A. Schoenberg**: «Erwartung», monodramma in un atto op. 17, per voce e orchestra - Sopr. C. Laurent - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Y. Aronovitch

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** VIOLISTA JOSEPH COTTON: **J. Ch. Bach**: Concerto in do minore per viola e orchestra d'archi - Bamberger Chamber Orchestra dir. L. Mayer. BASSO KARL RIDDERBUSCH: **C. Loewe**: Quattro Ballate - Pf. R. Trimborn. CONSORTIUM CLASSICUM: **P. von Winter**: Ottetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Fl. F. Wester. QUARTETTO ITALIANO: **W. A. Mozart**: Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore K. 458, per archi «La Caccia» - P. Borciani ed E. Pegreffi, vl.i; P. Farulli, v.la; F. Rossi, vc. DIRETTORE PIERRE BOULEZ: **C. Debussy**: Tre Notturni - Orch. «New Philharmonia» e «John Alldis Choir» - M° del Coro J. Alldis

▶ **17,30/FILOMUSICA: F. Durante**: Concerto in mi minore per archi e continuo - Collegium Aureum. **F. J. Haydn**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4, per archi «Aurora» - Quartetto Aeolian. **Ch. Gounod**: Faust: «Anges purs, anges radieux», terzetto finale - J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Coro dir. R. Bonynge. **O. Respighi**: Trittico botticelliano per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Bour. **F. Liszt**: Totentanz, parafrasi sul «Dies Irae», per pianoforte e orchestra - Sol. F. Clidat - Orch. de la Residence de la Haye dir. R. Norrington. **J. Strauss jr.**: Wiener Bonbons op. 307 - Orch. Wiener Symphonyker dir. W. Sawallisch

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC:** L'esecuzione di Stenka Razin, poema op. 119 (su testo di Yevgeny Yevtushenko) - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo RSFSR dir. K. Kondrashin — Concerto n. 1 in do minore op. 35, per pianoforte, tromba e archi - A. D'Arco, pf.; M. André, tr. - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard — L'Età dell'oro, suite dal balletto op. 22a - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Sciostakovic

▶ **20/LE STAGIONI.** Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di **Franz Joseph Haydn**. Simone: W. Berry; Anna: G. Janovitz; Luca: W. Hollweg - Orch. Filarm. di Berlino e Coro Deutschen Oper Berlin dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll

▶ **22,35/IL POEMA SINFONICO: A. Dvorak**: L'Arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Delius - Federico II di Prussia - F. J. Haydn - I. Paderewsky - J. Stamitz - F. Grofé**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Stars ohne Grenzen. **8,30** Saludos amigos! **9** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Oldies, but Goldies. **10,05** Matinée. **11** 'S Landl, die Leut und a Musig dazua. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **15,30** Musikparade. **16,30** Der Kinderfunk. F. Braumann: «Das verlorene Hufeisen». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Sag es mit Musik! **18,45** Naturparks in Südtirol. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. Melodien aus Operette und Musical. **21** Erzählungen. M. Frisch: Burleske. **21,15** Kammermusik. L. van Beethoven: Trio für Klavier, Violine und Violoncello Es-Dur, Op. 70 Nr. 2. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Na pičitnice (ponovitev). **(9,15)** Otroški kotiček: «Zaklad pri samotni roži». Drugi del. Vmes: Glasbeni listi. **10,10** Koncert v cerkvi sv. Frančiška v Čedadu. W. A. Mozart. F. J. Haydn. F. Schubert. M. Giuliani. Flavtistka L. Sello, kitarist. A. Diaz in Godalni kvartet Slovenske filharmonije. **11,35-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Barvne sintonije. (**12,40**) Letošnji festival narodnozabavne glasbe v Števerjanu. **13,20-17** POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (**14,45**) Kresničke. (**15,30**) Premišljevanja za današnji čas. (**16**) «Kulturnopolitiki» v kuhinji. Vmes: Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Torkov dramski spored. «Magellanov oblak». Nadaljevanka v 8 delih. Prvi del. (ponovitev). Nato: Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Merlo, Gaudenzia, Pammachio mart.
○ SOLE: sorge alle 6,48; tramonta alle 20,11

RAIUNO 14,10 FILM

IL MULINO DEL PO

Dramma sociale al tempo delle lotte contadine tratto dal romanzo di Riccardo Bacchelli. Al centro la famiglia Scacerni proprietaria di un mulino galleggiante. Protagonista **Carla Del Poggio** (foto).

RAIUNO 16,20 RAGAZZI

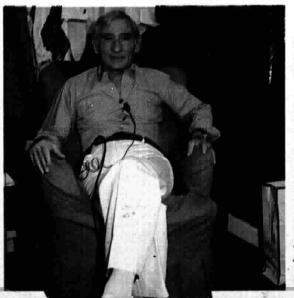
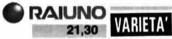
BIG ESTATE

Emilio Levi e **Giorgia Pini** (foto) conducono la rubrica musicale e quella sugli animali e le piante. L'angolo di **Calimero** è affidato a **Giorgia Passeri**, mentre **Gegia** presenta i cartoni *Rahan* e *Albertone.*

RAIUNO 20,30 TELEFILM

LA SIGNORA IN GIALLO

Questa volta Jessica Fletcher, detective per hobby ma capace di risolvere i misteri più intricati (**Angela Lansbury**, foto), è alle prese con un caso londinese. Una sua cugina inglese, dopo tre attentati alla sua vita, si nasconde, fingendosi morta, nella speranza di far uscire allo scoperto il presunto killer. Jessica ritiene che il movente possa essere il rifiuto alla vendita di un teatro a cui l'anziana cugina, attrice quasi in pensione, è molto legata.

RAIUNO 21,30 VARIETA'

C'ERA UNA VOLTA IO... RENATO RASCEL

La puntata è imperniata sullo spettacolo tv con Rascel protagonista: riviste dal vivo come *Rascel la nuit* e *Stasera a Rascel City,* la serie di Padre Brown e i popolari caroselli. Per il cinema si rivede la famosa scena del bacio con Silvana Pampanini in *Io sono il capataz.* Tra le canzoni vengono riproposte *Il gaucho, Con un po' di fantasia* e *Mio nonno si chiamava Pancho Villa.*

RAIUNO 06/36864890

9 **Apemaia.** Cartoni animati

9,25 **Giramondo.** *Il meraviglioso mondo di Walt Disney: Muso di porcospino. 2ª parte*

10,15 **Selvaggia bianca** («White Savage», 1943). Film d'avventura. Regia di Arthur Lubin. Con Maria Montez, Jon Hall, Sabu, Thomas Gomez, Sidney Toler. Prod.: Universal

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Santa Barbara.** 103° episodio. Telefilm

12,30 **Gli occhi dei gatti.** *Gli irriducibili reduci*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il mulino del Po (1949). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, Jacques Sernas. Prod.: Ponti-Lux

15,50 **Full Steam.** Andare al massimo

16,20 Big Estate. Regia di Leone Mancini

17,15 **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana.** 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paolo Fiorino, Pietro Biondi. Regia di Piero Schivazappa

18,15 Paolo Frajese conduce **Trent'anni della nostra storia.** *1965.* 2ª parte

19,10 **Santa Barbara.** 104° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 (777) La signora in giallo. Telefilm. *Funerale a teatro.* Con Angela Lansbury, Patrick Mac Nee, Olivia Hussey, Glynis Johns, Greg Martyn. Regia di John Llewellyn Moxey

21,30 C'era una volta io... Renato Rascel. Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi con la collaborazione di Laura Falavolti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 10ª puntata

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
— Budapest. **Pentathlon: Campionato del mondo**
— **Calcio: Servizi Coppa Italia**

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12,30 **Sant'Omero: Festival del teatro comico**

12,50 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis

14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali

14,10 **Che fai... ridi?** Sogni di gloria in camera mobiliata. Regia Pier F. Pingitore. 1ª

15,10 **Nata di marzo** (1958). Film commedia. Regia di A. Pietrangeli. Con Jacqueline Sassard, Gabriele Ferzetti, Mario Valdemarin

17 **Schegge**

17,10 **Dominique** (1966). Film biografico. Regia di Henry Koster. Con Debbie Reynolds, Ricardo Montalban, Greer Garson

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il soldato cieco*

9,30 **La pietra di Marco Polo.** Telefilm. *Il carillon*

10,10 **Monòpoli.** 21° episodio. *L'invasione*

11 **African Rainbow.** *In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico.* Di Lorenzo Ricciardi

11,25 **Speciali International D.O.C. Club '88/'89.** Sara J. Morris

12,05 **Amore e ghiaccio.** *Finalissima di coppa*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

— **Meteo 2**

13,45 **Capitol.** *92ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - Economia**

14,45 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

15,25 **Lassie.** *Il canyon della superstizione*

15,50 **Thundercats.** Cartoni animati

16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni

16,30 Lo schermo in casa. **Macao inferno del gioco** (1939). Film avventuroso. Regia di Jean Delannoy. Con Erich Von Stroheim, Mireille Balin, Sessue Hayakawa

18,05 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Perry Mason.** *Appuntamento con Ruth*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Miniserie per l'estate. **Fort Saganne.** 1ª parte. Sceneggiato dal romanzo di Louis Gardel. Con Gérard Depardieu, Philippe Noiret, Catherine Deneuve e Sophie Marceau. Regia di Alain Corneau. Coprod.: Albina Productions-Film A2

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm

23,10 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,20 **L'altra metà della notte.** *Riti woodoo nella notte di Miami.* Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 7ª puntata

23,50 Cinema di notte. **Non si uccidono così anche i cavalli?** (1969). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Jane Fonda, Michael Sarrazin, Susannah York, Gig Young. Prod.: Chartoff, Winkler, Pollack

20 **Geo Estate**

20,30 **Vento di passioni** (1958). Film drammatico. Regia di Richard Wilson. Con Esther Williams, Jeff Chandler, Rossana Podestà. Rik Battaglia. 1° tempo

21,25 **TG 3 - Sera**

21,30 **Vento di passioni.** Film. 2° tempo

22,10 **Schegge comiche**

22,30 **30 agosto 1939: Sta arrivando la bufera.** Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enza Sampò. Un programma di A. Baiocchi. 8ª

23,20 **TG 3 - Notte**

23,35 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. Alfredo Giannetti: «Tre donne» - «1943: un incontro» (1971). 1ª parte

0,30 **Musicanotte.** Programma di P. Berengo Gardin. *Guglielmo Tell.* Giorgio Zagnoni: flauto; Alessandro Specchi: pianoforte

0,45 **20 anni prima**

FORT SAGANNE (1ª)

Nel 1911 un giovane ufficiale francese (**Gérard Depardieu**, foto a destra, **Catherine Deneuve**), inviato nel Sahara, fa innamorare la figlia adolescente di un amministratore. Partecipa ad azioni determinanti per la penetrazione francese in Africa, e il suo colonnello lo manda a Parigi dove conosce un'affascinante scrittrice. Domani seconda parte.

[illegible] mistico che si annida fra i grattacieli di Miami, [illegible] e sanguinari, vittime le povere galline. Tra gli altri [illegible] il «santaro», capo di una setta di fanatici cultori di [illegible]

VENTO DI PASSIONI

Un ricco avventuriero e un'avvenente fotomodella sono costretti a un atterraggio di fortuna su un'isola del Mediterraneo. Coinvolti in intrighi drammatici, scoprono un uomo scomparso da tempo. Con **Jeff Chandler, Esther Williams** (foto), **Eduardo e Rossana Podestà**.

RAITRE 23,35 TV D'AUTORE

1943: UN INCONTRO (1ª)

Ancora **Anna Magnani** (foto) protagonista di un «racconto» per la tv diretto da Alfredo Giannetti. Storia di un amore singolare nella Roma occupata dai nazisti.

QUIZ

20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO - ESTATE

Nell'ultima puntata del ciclo estivo la cantante e conduttrice **Iva Zanicchi** (nella foto con, da sinistra, **Alexa Carcelli**, **Fabiola Rizzi** e **Laura Paternostre**) mette in palio tra l'altro un'auto, un hi-fi, una pelliccia, una cucina e una moto. Nel suo angolo musicale canta alcuni successi e un brano del nuovo Lp.

13,45 SERIAL

Jesse apprende da Beth che il pittore Delgado è a Springfield per allestire una mostra e corre da lui sperando di avere notizie di Simon. Il pittore nega di averlo visto e assicura di non saperne nulla. Ma Jesse vede sul tavolo la medaglietta di Simon.

FILM

20,30

Prologo fantasioso per la rievocazione documentaria della tragedia del gigantesco dirigibile tedesco. Alla vigilia della trasvolata oceanica dell'Hindenburg un colonnello ha l'ordine di imbarcarsi per sventare un attentato antinazista. Ma la bomba esplode ed è la catastrofe. Nel cast, **George C. Scott** e **Anne Bancroft**.

FILM

23,55

LA VITA CORRE SUL FILO

Uno studente universitario di colore (**Sidney Poitier**, foto), volontario presso un «telefono amico», raccoglie la confessione di una donna che si è avvelenata. Si adopera per confortarla e cerca di scoprire dove si trova per riuscire a salvarla.

02/21225

- **8,30** **Fantasilandia.** Telefilm
- **9,15** **Peyton Place.** Teleromanzo
- **10,15** **Una famiglia americana.** *La trapunta*
- **11,15** **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- **12** **Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
- **12,30** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **13,30** **Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
- **14,30** **Love Boat.** *Troppo ricca e troppo magra*
- **15,30** **Il sole splende alto** (1953). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Charles Wininger, Arleen Whelan, John Russell
- **16,45** **Hotel.** Telefilm. *Eroi*
- **17,45** **Mai dire sì.** Telefilm. *Febbre dell'oro*
- **18,45** **Top Secret.** Telefilm. *La mangusta*
- **19,45** **Cari genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
- **20,30** **O.K. il prezzo è giusto - Estate.** Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- **22,30** **Il gioco dei nove - Estate.** Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gigli
- **23,15** **Maurizio Costanzo Show - Estate**
- **0,45** **Dolce e selvaggio** (1983). Film documentario. Regia di Antonio Climati e Mario Morra

02/21225

- **8** **In casa Lawrence.** Telefilm. *Tra due fuochi*
- **8,45** **Gli amori finiscono all'alba** (1953). Film drammatico. Regia di Henry Calef. Con George Marchal, Françoise Christophe
- **10,45** **Bonanza.** Telefilm. *I fratelli Slede*
- **11,45** **Harry'O.** Telefilm. *Ai margini della strada*
- **12,45** **Ciao ciao.** *Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.* Cartoni animati
- **13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,45** **California.** Telefilm. *Una rottura definitiva*
- **15,40** **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- **16,35** **Un uomo d'azione** (1972). Film tv di guerra. Regia di Marvin Chomsky. Con Ben Gazzara, Eddie Albert
- **18,30** **Marcus Welby M. D.** *Una ragazza difficile*
- **19,30** **Baretta.** Telefilm. *Storie di quartiere*
- **20,30** **Hindenburg** (1975). Film drammatico. Regia di Robert Wise. Con George C. Scott, Anne Bancroft, Gig Young
- **22,40** **Spenser.** Telefilm. *I tentacoli del falco*
- **23,40** **Meeting CL**
- **23,55** **La vita corre sul filo** (1965). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Sidney Poitier, Telly Savalas
- **1,50** **Ironside.** Telefilm

06/3304271

- **7,30 e 8** **CBS Evening News**
- **11** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- **12** **La guerra di Jenny.** 3ª parte. Miniserie
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,15** **Beatles.** Cartoni animati
- **14,30** **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *Il cervo dalla coda bianca*
- **15** **I viaggiatori del tempo.** Telefilm. *Nascita di Eisenhower.* Con Meeno Peluce
- **16** **Gli anni impossibili** (1968). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con David Niven, Lola Albright

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,15	**Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy.** Telefilm
12,35	**Strega per amore.** Telefilm. *La donna è mobile.* Con Barbara Eden
13	**Simon & Simon.** Telefilm. *L'impronta di Dillinger.* Con Jameson Parker
14	**Megasalvishow.** Con Francesco Salvi
14,15	**Deejay Beach.** A cura della Deejay's Gang
15	**Ralphsupermaxieroe.** Telefilm. *Uno splendido cavallo.* Con William Katt
16	**Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati
18	**Alla conquista del West.** Telefilm
19	**Riptide.** *Qualche volta guarda il tramonto*
20	**Siamo fatti così.** Cartoni. *L'occhio*
20,30	Scuola di football. Telefilm. Con Delta Burke, Geoffrey Scott, Clayton Landey
22,30	Starsky & Hutch. Telefilm. *La trappola.* Con David Soul, Paul Michael Glaser
23,30	**Cinque anni di avventura.** A cura della Redazione di Jonathan
24	**Starman - Brothers - Taxi.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
—	**Minou.** Cartoni animati
—	**Kimba.** Cartoni animati
—	**Dinosauri.** Cartoni animati
—	**Transformers.** Cartoni animati
—	**Mask.** Cartoni animati
15,30	**Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
16,30	**Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
17,30	**Rituals.** Sceneggiato
18-19	**Zufall.** Telefilm. *Corpi estranei.* Regia di Hans Liechti. Con Harald Leipnitz, Silke Dornow
19,30	**Cartoni animati.** *Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia*
20,30	**Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
21	Toccarlo... porta fortuna (1975). Film d'avventura. Regia di Christopher Miles. Con Roger Moore, Susannah York, Shelley Winters, Raf Vallone, Sydne Rome
23-1	**Il bandito di Sierra Morena** (1962). Film d'avventura. Regia di José M. Forqué. Con Francisco Rabal, Luis Peña, Luisella Boni, Alberto Farnese

18	**Flamingo Road.** Telefilm. *Lo straniero*
19	**Operazione ladro.** *Pagamento su piazza*
20	**TMC News**
20,30	Honky Tonk (1974). Film western. Regia di Don Taylor. Con Richard Crenna, Margot Kidder
21,55	**I fantasmi del Vietnam.** Documentario
22,50	**Stasera/News**
23,05	**Stasera/Sport**
24	**Bronx** (1975). Film poliziesco. Regia di Richard Donner. Con Jack Palance, David Birney, Tony King

TELEFILM 20,30

SCUOLA DI FOOTBALL

Un'abile giocatrice di football viene ingaggiata dai California Bulls (foto), ma un incidente la costringe a ritirarsi. Nel frattempo l'allenatore scopre che una sua vecchia fiamma cerca di corromperlo per costringerlo a manipolare il punteggio di una partita. A riaccendere le speranze della squadra si profila l'ingaggio di un grande campione.

TELEFILM 22,30

STARSKY & HUTCH

Un certo Johnny, per vendicare la morte di suo fratello, prepara una trappola contro Starsky e Hutch (**Paul M. Glaser** e **David Soul**, foto). Chiama via radio i due agenti e, fingendosi della polizia, ordina loro di recarsi in un granaio dove...

TMC TELE MONTECARLO FILM 20,30

HONKY TONK

Un baro di professione arriva in un paesino dominato da un avventuriero che si è nominato sceriffo e fa soldi a palate con l'unico saloon della zona. Il baro decide di aprire un nuovo locale, ma qualcuno progetta di giocargli un brutto scherzo. Nella foto, **Richard Crenna**.

ODEON FILM 21

TOCCARLO... PORTA FORTUNA

Avventure spionistico-sentimentali in chiave ironica di un mercante d'armi e una bella giornalista pacifista (**Roger Moore** e **Susannah York**, foto). S'incontrano a Bruxelles dove lui cerca di vendere mitragliatrici alla Nato.

HAPPYDENT 4 VANTAGGI

1 non si attacca ai denti

IL PRIMO E L'UNICO

2 anche senza zucchero

3 mantiene l'alito fresco

4 umidifica la bocca

Happydent il chewing gum intelligente.

CHIEDI AL TUO DENTISTA

SELECTION

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Valcamonica tra preistoria - Storia della Brianza.** Documentari
—	**Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18	Colette. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gerard Poitou Weber. Con Macha Meril, Clementine Amouroux, Henri Virlogeux
19,30	**Telegiornale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	**Notte con Cinquestelle**

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
13	**On the air Summer**
14	**Grande gioco dell'estate**
14,30	**La grande festa dell'estate**
15	**I video del pomeriggio**
18	**On the air Summer**
19,30	James Taylor e Leonard Cohen in concerto
21	George Michael Special
22,15	**La grande festa dell'estate**
22,30	**Arezzo Wave**
23,30	**On the air Night Summer**

02/85411

14,15	**I giorni di Bryan.** Telefilm. *Le due famiglie*
15,15	Programmazione locale
17,15	**Patrol Boat.** Telefilm. *Tango Victor*
18,15	**Super 7.** Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Erculoidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni*
20	**M.A.S.H.** Telefilm. *Lo chiamano il vento di Corea*
20,30	**Maciste e la regina di Samar** (1964). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Alan Steel, Jany Clar
22,15	**Stanotte sarai mia** (1959). Film sentimentale. Regia di Wilm Tenhaaf. Con Peter Van Eyck, Barbara Rutting
24	**M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,40	Flushing Meadows. **Torneo U.S. Open.** Incontri del primo turno. Replica
17	Flushing Meadows. **Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del primo turno
22	**Telegiornale**
22,10	**Sportime.** Quotidiano sportivo
22,30	**Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar. Replica
23	Madrid. **Calcio: Real Madrid-Liverpool.** Trofeo Santiago Bernabeu

SCENEGGIATO

18

COLETTE

Macha Meril (foto) è Colette (Sidonia-Gabrielle) nello sceneggiato che racconta la vita della famosa scrittrice francese nata nel 1873 e morta nel 1954. Allevata in campagna dal padre, sempre occupato a scrivere un libro che mai terminerà, e dalla madre Sido, Colette sposa a venti anni il romanziere Willy, che vive di lavoro e di avventure d'amore.

MUSICA

19,30

JAMES TAYLOR IN CONCERTO

James Taylor (foto) è stato considerato per molti anni il più romantico dei cantautori americani, forse a causa di *Carolina In My Mind*, dedicata alla sua compagna di allora, Carly Simon. Sentiremo il brano in questo concerto in cui si alterna con **Leonard Cohen**.

MUSICA

21

GEORGE MICHAEL SPECIAL

Sin dai tempi degli Wham!, **George Michael** (foto) ha dedicato molta attenzione all'aspetto «live» della sua musica. Il tour successivo al successo di *Faith* ha confermato la tendenza.

SPORT

23

CALCIO: TROFEO SANTIAGO BERNABEU

Un'unica gara assegna il trofeo nato per onorare lo scomparso presidente del Real Madrid, al quale è dedicato anche lo stadio dove la squadra gioca. Quest'anno il Real Madrid (nella foto: **Sanchez**) affronta il Liverpool. L'anno scorso il trofeo fu vinto dal Milan che battè il Real per 3-0.

CON UN INSOLITO «Ritratto della ghigliottina» a C'era una volta un... re, Radiodue, una serie di ritratti dei protagonisti della Rivoluzione

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
7 **GR 1**
7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
7,25 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash
11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 8ª puntata
11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
12 **GR 1 flash**
12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
15 **GR 1 business**
15,03 **Aaahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Le mani di Ippocrate di Sergio Magaldi (Replica) — Note di stile: Strawinski e il balletto moderno di Chiara Maresca (Replica) — Il romanzo storico negli Stati Uniti di Francesco Mei (Replica)
17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. Il fantasma del loggione.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Serata Radiouno** presenta:
— **La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
21 **Al gazzettino del Musichese.** Un varietà di Emilia Costantini. Con Enzo Garinei, Serena Bennato, Giorgio Giuliano e Luisella Mattei. Realizzazione di Sergio Fedele
21,30 **L'Incompiuter.** Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angiolina Quinterno e Franco Aloisi. Musiche di Luigi De Angelis. Realizzazione di Claudio Balducci
22 Aldo Reggiani in **Astri e disastri.** Varietà radiofonico di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
22,30 **Gli Elisir del diavolo.** Sceneggiato di Amleto Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
22,50 **Intervallo musicale**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Camillo Pezzuoli
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 38ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, Marina Giordana, Cinzia Bruno, Giuliano Manetti. Regia di Marco Gagliardo
9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
10 GR 2 Estate
10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Leopold Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni, archi e continuo (Solisti Hermann Baumann e Mahir Cakar - Concerto Amsterdam dir. Jaap Schröder) ♦ Henry Purcell: Sonata in re maggiore per tromba e archi (Soliste John Wilbraham - English Chamber Orchestra dir. Raymond Leppard)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Johannes Brahms: Sestetto in si bemolle maggiore per archi op. 18 (Quartetto Amadeus e Cecil Aronowitz, viola; William Pleeth, violoncello) ♦ Max Reger: Sonata in do maggiore per violino e pianoforte (Robert Zimansky, vl.; Christoph Keller, pf.) ♦ Heitor Villa-Lobos: Studio n. 2 in la maggiore per chitarra (Solista Turibio Santos)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Questa settimana. **L'Europa verso la catastrofe: Leggi razziali in Italia.** Di Giuseppe Badalucco. Regia di Marco Elia. 3ª trasmissione
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Franz Schubert: Quintetto in do maggiore per due violini, viola e due violoncelli op. 163 (Quartetto Fitzwilliam e Christopher van Kampen, vc.) ♦ Giovanni Bottesini: Grande Allegro di Concerto, per contrabbasso e pianoforte (Thomas Martin, cb.; Anthony Halstead, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Tatiana Trojanos e José van Dam — L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Iovino e Mario Morini. 9ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvecchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi
17,30 Educazione e società. **36° Congresso Internazionale di Psicoanalisi (IPA).** Temi e discussioni. Programma di Carla Cotti e Anna Vinci. 5ª puntata
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persichetti
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Incontro con la chitarra: un ciclo di Roberto Porroni. 8ª puntata — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **XXXII Luglio Musicale a Capodimonte** con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania - Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. Direttore Franco Caracciolo. Pianista Dimitri Sgouros. Violinista Mauro Loguercio. Johannes Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 ♦ Robert Schumann: Concerto in re minore per violino e orchestra. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
22,20 **La parola e la maschera: Primo ammonimento** di August Strindberg. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
22,50 **Intermezzo**
23,20 **Blue note** - Presenta Andrea Zanchi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca di Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alessandro Mannozzi, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Toquinho e Vinicius De Moraes - Ivan Graziani - Kim & The Cadillacs - Fausto Papetti - Moustaki - Riccardo Fogli - Lucio Dalla - Francesco De Gregori
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven**: Romanza n. 2 in fa maggiore, per violino e orchestra. **M. Glinka**: Kamarinskaya. **R. Schumann**: Phantasiestücke per clarinetto e pianoforte. **O. Respighi**: Feste Romane. **G. Donizetti**: Sonata in do minore per flauto e pianoforte. **H. Wolf**: Serenata italiana in sol maggiore

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Tartini**: Concerto in la maggiore per violoncello e archi. **W. Babell**: Concerto a sette in re maggiore per flauto, archi e continuo. **G. B. Granata**: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. **A. Vivaldi**: Concerto in fa maggiore per viola d'amore e orchestra op. 25 n. 1. **J. Dismas-Zelenka**: Capriccio in re maggiore n. 1, per due oboi, due corni, fagotto, due violini, violoncello, contrabbasso e cembalo

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 44. **J. S. Bach**: Suite inglese n. 1 in la maggiore per clavicembalo BWV 806

9/PARAFRASI DA CONCERTO: F. Liszt: «Tannhaüser», parafrasi da concerto - Pf. J. Bulva — «Lohengrin», parafrasi da concerto - Pf. M. Campanella

9,30/FILOMUSICA: C. Stamitz: Concerto n. 1 in re maggiore op. 1, per viola e orchestra - Sol. A. Arad - Orch. Philharmonia Hungarica dir. R. Peters. **C. Debussy**: Première Rhapsodie per clarinetto e pianoforte - R. Kell, clar.; J. Rosen, pf. **F. Sor**: Introduzione e Allegro op. 14, per chitarra - Sol. J. Bream. **A. Borodin**: «Il Principe Igor»: «Come state principe», aria di Kontchak - Bs. B. Christoff - Orch. Filarm. di Londra dir. J. Semkov — Cavatina di Vladimiro - Ten. V. Noreike - Orch. del «Teatro Bolshoi» di Mosca dir. B. Kaikin. **L. Boccherini**: Sestetto n. 5 in re maggiore per archi op. 25 - Sestetto Chigiano. **P. I. Ciaikowsky**: Capriccio Italiano op. 45 - I «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan

11/«LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO»: A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore - Dir. J. Semkov

12/«LA CAMERISTICA IN DARIUS MILHAUD»: Sonata n. 1 op. 240, per viola e pianoforte — Canzone creola — Sonata per due violini e pianoforte

12,30/«I MUSICISTI DELLA RINASCITA: SGAMBATI - MARTUCCI - ROSSI - SINIGAGLIA»: G. Sgambati: Toccata in la bemolle maggiore op. 13 n. 4 - Pf. O. Vannucci-Trevese. **G. Martucci**: «La canzone dei ricordi», per canto e piccola orchestra: «Cantava il ruscello la gaia canzone» - Sopr. M. Pobbe - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Belardinelli. **G. Sgambati**: «Serenata napolitana», op. 24 n. 2 - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf. **M. E. Rossi**: Studio sinfonico op. 78, per organo - Sol. P. Hurford. **G. Martucci**: Scherzo in mi maggiore op. 53 n. 2 - Pf. C. Arcella. **L. Sinigaglia**: «Piemonte», suite su temi popolari op. 36, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

13,15/«IL SOLISTA»: PAUL TORTELIER: F. Chopin: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 65 - Pf. A. Ciccolini

14/«FORME MUSICALI DEL '500»: T. L. de Victoria: «Aleph Ego vir», mottetto a cinque voci - Resenburger Domchor dir. H. Schrems. **V. Galilei**: Suite - Chit. T. Walker. **G. Caccini**: «Amarilli mia bella» - N. Rogers, ten.; J. Savall, v.la da gamba. **J. Peri**: «Tra le donne», aria - Ten. N. Rogers. **L. Marenzio - F. Petrarca**: Solo e pensoso, madrigale - Compl. vocale «Deller Consort» dir. A. Deller

14,30/«MUSICHE DI BALLETTO»: P. I. Ciaikowski: «La bella addormentata», suite dal balletto omonimo, II parte. **B. Bartók**: «Il mandarino meraviglioso», balletto op. 19

▶ **15,30/LA DIRINDINA.** Intermezzo in due parti di Gerolamo Gigli. Musica di **Domenico Scarlatti**. Dirindina: E. Ravaglia; Liscione: F. Bonisolli; Don Carissimo: S. Bruscantini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Muti (revisione di Francesco Degrada)

▶ **CHI DELL'ALTRUI SI VESTE PRESTO SI SPOGLIA.** Commedia per musica in due atti di Giuseppe Palomba. Musica di **Domenico Cimarosa**. Ninetta: M. Bonifacio; Stellidaura: V. Mariconda; Mirandolina: E. Zilio; Putifarre: F. Bonisolli; Martuffo: S. Bruscantini; Gianfabrizio: P. Montarsolo; Gabbamondo: G. Gusmeroli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai - Coro dell'Associazione Scarlatti dir. R. Muti - M° del Coro G. D'Onofrio (revisione di Renato Parodi)

▶ **COMPLESSI PER ARCHI: A. Bruckner**: Quintetto in fa maggiore per archi - Quartetto Amadeus; II v.la C. Aronowitz. **J. Brahms**: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18 - Y. Menuhin e R. Masters, vl.i; E. Wallfish e C. Aronowitz, v.le; M. Gendron e D. Simpson, vc.i

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC**: Le Chant des Forêtes op. 81, oratorio per soli, coro e orchestra - V. Yvanovsky, ten.; I. Petrov, bs. - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo dir. A. Yurlov — Amleto, suite dalla musiche di scena op. 32 - Orch. National Philharmonic dir. B. Herrmann

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE: J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore - I Solisti del Teatro alla Scala. **G. Mahler**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Orch. Filarm. di Vienna

▶ **21,30/MUSICA D'OGGI: B. Maderna**: Hyperion III, per flauto e orch. - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. Südwestfunk di Baden Baden dir. B. Maderna

▶ **22/IL DISCO IN VETRINA**: CBS 37/861: **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 49 in fa minore «La Passione» — Sinfonia n. 58 in fa maggiore - Compl. «L'Estro Armonico» dir. D. Solomons

▶ **22,50/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI STOCCARDA: G. B. Pergolesi**: Concerto n. 4 in fa minore - Dir. K. Münchinger

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak**: My home, ouverture op. 62. **F. Tarrega**: Adelita. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore, per arpa e orchestra. **F. M. Veracini**: Sonata seconda in sol maggiore, per flauto dolce e basso continuo. **B. Marcello**: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo. **C. Debussy**: Fêtes, da «Trois Nocturnes»

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). **9,30** Musik der Völker (Whg.). **10,05** Matinée mit dem Haydn-Orchester. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlagerparade der 60er Jahre mit J. Hendel. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Opernmusik. **15,30** Musikparade. **16** Spezial-Mix. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Lebensbildnisse aus dem Alpenraum. Margaretha von Maultasch, Gräfin von Tirol. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. Konzert auf zwei Klavieren. Ausführende: Begonia Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier (Aufnahme vom 17-1-1989 im Stadttheater Meran). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10-10** JUTRANJI ALMANAH: Iz Dvignjene zavese. (**9,15**) Otroški kotiček: «Zaklad pri samotni roži». Tretji del. Vmes: Glasbeni listi. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Baritonist M. Srebernič, mešani zbor «Lojze Bratuž», mešani zbor Hrast, moški zbor, M. Filej ter orkester RTV Liubljana vodi H. Lavrenčič; harmonikarski ansambel Synthesis 4 vodi K. Furlan; mešani zbor Primorec-Tabor vodi M. Ščck. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Trst, mesto znanosti. (**12,40**) Folklorna glasba. **13,20-17** POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (**14,45**) Beležka. (**15,30**) Iz zemlje gre v trto - o poeziji. (**16**) Pogled v restavratorsko delavnico. **17,10** Klasični album. **18** Literarne podobe, nato: Glasbeni listi. **19** Večerni radijski dnevnik. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Aristide, Abbondio
○ SOLE: sorge alle 6,50; tramonta alle 20,09

RAIUNO 14,10 FILM

IL MAGO DI OZ

Famoso film musicale diretto da Victor Fleming nel 1939. Le avventure della piccola Dorothy e del suo cagnolino Totò trasportati da un ciclone nel fantastico mondo di Oz in compagnia di tre amici: il leone, lo spaventapasseri e l'omino di ferro. Protagonista una straordinaria **Judy Garland** quindicenne (foto).

RAIUNO 20,30 VARIETA'

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Dal Parco Alberto I di Nizza, **Claudio Lippi** (foto) conduce il settimo incontro del torneo di *Giochi senza frontiere.* In gara le squadre di: Fleurus (Belgio), Nizza (Francia), Monte Argentario (Italia), Alto Minho (Portogallo) e Faetano (Repubblica di San Marino).

RAIUNO 22,05 FILM

Primo film di un ciclo dedicato al famoso personaggio dei fumetti creato da Sten Lee. Peter Parker (**Nicholas Hammond**), un timido studentello, viene morso da un ragno radioattivo e acquista dei poteri straordinari, grazie ai quali riuscirà a fermare i loschi piani di uno scienziato.

RAITRE 16 FILM

LE FANCIULLE DELLE FOLLIE

Uno dei più famosi film della M.G.M. diretto da Robert Z. Leonard nel 1941. Nella preparazione di una rivista teatrale s'inseriscono le vicende di tre ragazze (**Hedy Lamarr, Judy Garland,** (foto) e **Lana Turner**.

RAIUNO 06/36864890

9	**Apemaia.** Cartoni animati
9,25	**Giramondo.** *Il meraviglioso mondo di Walt Disney: Le più grandi stranezze della natura*
10,15	**Notti birmane** (1940). Film d'avventura. Regia di Louis King. Con Dorothy Lamour, Robert Preston, Preston Foster, Doris Nolan. Prod.: Paramount
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Santa Barbara.** 104° episodio. Telefilm
12,30	**Gli occhi dei gatti.** *Uno strano week-end*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
14,10	Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il mago di Oz (1939). Film musicale. Regia di Victor Fleming. Con Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Prod.: MGM
15,50	**Zuppa e noccioline.** *College.* Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Testi di Claudio Camerini e Ernesto G. Laura. Regia di A. Castelfranchi
16,25	**Big Estate.** Regia di Leone Mancini
17,20	**Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana.** 4ª ed ultima puntata. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paolo Fiorino, Pietro Biondi. Regia di Piero Schivazappa
18,15	Paolo Frajese conduce **Trent'anni della nostra storia.** *1966-1967.* 1ª parte
19,10	**Santa Barbara.** 105° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	Dal Parco Alberto I di Nizza, Raiuno, Antenne 2, RTBF, RTP presentano Giochi senza frontiere. 7° incontro tra le squadre di Fleurus (Belgio), Nizza 2ª (Francia), Monte Argentario (Italia), Alto Minho (Portogallo), Faetano (Rep. San Marino). Ideazione giochi Adolfo Perani e Philippe Kleber. Presentano Fabrice e Marie-Ange Nardi. Commenta Claudio Lippi
21,55	**Telegiornale**
22,05	L'Uomo Ragno (1977). Film di fantasia. Regia di E.W. Swackhamer. Con Nicholas Hammond, David White, Michael Pataki
23,25	Da Salsomaggiore Terme. **Anteprima di Miss Italia '89**
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,10	Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo
0,30	Budapest. **Pentathlon: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

12	**Magazine 3.** Il meglio di Raitre
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Che fai... ridi?** Sogni di gloria in camera mobiliata. Regia Pier F. Pingitore. 2ª
15,15	**Come persi la guerra** (1948). Film comico. Regia di Carlo Borghesio. Con Macario, Vera Carmi, Carlo Campanini. Prod.: Lux - R.D.L.
16	Nati per ballare. A cura di Vieri Razzini. Le fanciulle delle follie (1941). Film musicale. Regia di Robert Z. Leonard. Con James Stewart, Lana Turner, Judy Garland, Hedy Lamarr. Prod.: M.G.M.
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**20 anni prima**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *L'ospite*

9,30 **La pietra di Marco Polo.** *La cassaforte*

10,10 **Monòpoli.** 22° episodio. *Gli anni difficili*

11 **African Rainbow.** *In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico.* Di Lorenzo Ricciardi

11,25 **Speciali International D.O.C. Club '88/'89.** Kool & The Gang

12,05 **Per amore e per onore.** Telefilm. *Percorso di morte.* 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

— **Meteo 2**

13,45 **Capitol.** *93ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - Economia**

14,45 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi

15,25 **Lassie.** Telefilm. *Fuga tra le sequoie*

15,50 **Thundercats.** Cartoni animati

16,15 **Braccio di ferro - Tom & Jerry.** Cartoni

16,45 Lo schermo in casa. **Amori di mezzo secolo** (1954). Film commedia drammatica. Regia di Rossellini, Germi, Pietrangeli, Chiari, Pellegrini. Con Alberto Sordi, Ave Ninchi, Paola Borboni, Franco Interlenghi, Lea Padovani, Carlo Campanini, Eleonora Ruffo, Silvana Pampanini

18 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *L'armatura del samurai.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
777

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Miniserie per l'estate. **Fort Saganne.** Sceneggiato dal romanzo di Louis Gardel. Con Gérard Depardieu, Philippe Noiret, Catherine Deneuve e Sophie Marceau. Regia di Alain Corneau. 2ª ed ultima parte. Coprod.: Albina Productions-Film A2

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, **Improvvisando '89.** Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota. Regia di Antonio Moretti

22,50 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Una spia con il pullover rosso*

23,40 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,50 **Appuntamento al cinema**

23,55 Cinema di notte. **L'ora che uccide** («Charlie Chan's Secret», 1936). Film giallo. Regia di Gordon Wiles. Con Warner Oland, Charles Quigley, Rosina Lawrence

20 **Geo Estate**

20,30 La RAI presenta **Sandokan.** Dai romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari. 3ª parte. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Andrea Giordana, Hans Caninenberg, Milla Sannoner, Renzo Giovampietro, Adolfo Celi. Prodotto da Elio Scardamaglia. Regia di Sergio Sollima. Coprod. RAI - ORTF - Bavaria Film

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **31 agosto 1939: Sta arrivando la bufera.** Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enza Sampò. Un programma di Angelo Baiocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo. 9ª puntata

23,25 **Appuntamento al cinema**

23,30 **TG 3 - Notte**

23,45 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Alfredo Giannetti: «Tre donne» - «1943: un incontro»** (1971). 2ª parte

RAIDUE 16,45 FILM

AMORI DI MEZZO SECOLO

Diversi episodi che rievocano i primi cinquant'anni della nostra storia. C'è **Alberto Sordi** (foto) che fa la Marcia su Roma, **Silvana Pampanini** che interpreta una grande diva del muto, **Franco Interlenghi** ed **Eleonora Ruffo** nei panni di due fidanzatini che non possono sposarsi.

RAIDUE 20,30 MINISERIE

FORT SAGANNE (2ª)

Dopo essersi sposato, Saganne (**Gérard Depardieu**, nella foto con **Catherine Deneuve**) torna in Africa dove riprende la sua vita di solitario avventuriero dei deserti. Nel 1914, quando scoppia la Prima guerra mondiale, ormai capitano, viene inviato in Francia alla testa di un reparto indigeno.

RAIDUE 22,10 SHOW

IMPROVVISANDO '89

Giucas Casella ipnotizza **Ramona Dell'Abate.** **Stefano Palatresi** in un brano degli anni '50 e **Amedeo Minghi** canta *Rosa.* Nella foto, **Giorgio Mastrota** con le ballerine.

RAITRE 20,30 SCENEGGIATO

SANDOKAN

Sul «praho» si svolge una cerimonia nuziale. Yanez unisce in matrimonio Sandokan (**Kabir Bedi**, foto) e Marianna ai quali, a Mompracem, è riservata una festosa accoglienza.

19,45

CARI GENITORI ESTATE

Qual è la critica che i vostri figli vi fanno più spesso? A quale uomo politico assomiglia vostro padre? Sono alcune delle domande di **Enrica Bonaccorti** alle famiglie Angione (foto), Pulga e Giuliani.

SHOW 20,30

BELLEZZE AL BAGNO

A contendersi l'entrata nella finale le squadre di Clusone (Lombardia) e Alborea (Sardegna) capitanate da **Enzo Braschi** e **Carlo Pistarino**. Gli ospiti sono: **Fred Bongusto, Enzo Jannacci**, i **Lijia**, già visti all'ultimo Festival di Sanremo, e **Nino Manfredi**. Nella foto, **Enrico Beruschi**.

13,45

Sally, accompagnata da un esperto d'arte, si reca nello studio di Delgado per ritirare il quadro che ha già pagato. L'esperto, dopo aver esaminato il dipinto, dichiara che è falso. Delgado tenta dapprima di protestare, poi scappa via con il denaro incassato.

FILM 20,30

IL CAVALIERE DAI CENTO VOLTI

Cappa e spada, sfide e duelli con **Liana Orfei** (foto) e **Lex Barker** nei panni del cavaliere Massimo D'Arce, innamorato della figlia del duca Ambrogio. Ma il duca ha già promesso in sposa la fanciulla al nobile Fosco, un suo acerrimo nemico.

FILM 22,25

PICCOLI OMICIDI

Tratto dalla commedia dell'umorista americano Jules Feiffer. Un fotografo (**Elliott Gould**, nella foto con **Marcia Rodd**) sposa Patsy, una grintosa arredatrice. Ma un giorno la moglie viene uccisa da un colpo di fucile sparato da un misterioso cecchino.

02/21225

8,30	**Fantasilandia.** Telefilm
9,15	**Peyton Place.** Teleromanzo
10,15	**Una famiglia americana.** *Il vigliacco*
11,15	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
12	**Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
12,30	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13,30	**Rivediamoli - Estate.** Con Fiorella Pierobon
14,30	**Love Boat.** *Un pesce fuor d'acqua*
15,30	**Traversata pericolosa** (1953). Film giallo. Regia di Joseph M. Newman. Con Jeanne Crain, Michael Rennie, Carl Betz
16,45	**Hotel.** Telefilm. *Una proposta insidiosa*
17,45	**Mai dire sì.** Telefilm. *Salto nel vuoto*
18,45	**Top Secret.** Telefilm. *Attentato misterioso*
19,45	**Cari genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
20,30	**Bellezze al bagno.** Conduce Milly Carlucci. Con Carlo Pistarino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regia di Mario Bianchi
22,30	**Il gioco dei nove - Estate.** Con R. Vianello
23,15	**Maurizio Costanzo Show - Estate**
0,45	**Shalako** (1968). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd

02/21225

8,10	**In casa Lawrence.** Telefilm. *Pettegolezzi*
9	**Il conte di Matera** (1957). Film drammatico. Regia di Luigi Capuana. Con Virna Lisi, Paul Müller, Wandisa Guida
10,45	**Bonanza.** Telefilm. *Gli evasi*
11,45	**Harry'O.** *Analisi di una macchinazione*
12,45	**Ciao ciao.** *Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.* Cartoni animati
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**California.** Telefilm. *Sospetti fondati*
15,40	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
16,35	**Prigioniera d'amore** (1979). Film tv drammatico. Regia di Michael O'Herlihy. Con Linda Purl, Shane Briant
18,30	**Marcus Welby M.D.** Telefilm. *Coraggio amico mio.* Con Robert Young
19,30	**Baretta.** Telefilm. *La resa dei conti*
20,30	**Il cavaliere dai cento volti** (1960). Film d'avventura. Regia di Pino Mercanti. Con Liana Orfei, Lex Barker, Livio Lorenzon
22.25	**Piccoli omicidi** (1971). Film commedia. Regia di Alan Arkin. Con Elliott Gould, Marcia Rodd, Donald Sutherland
0,25	**Agente speciale - Ironside.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Ai confini dell'Arizona.** *Un brutto scherzo*
12	**La guerra di Jenny.** 4ª parte. Miniserie
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,15	**Beatles.** Cartoni animati
14,30	**Natura amica.** *L'isola degli uccelli*
15	**I viaggiatori del tempo.** Telefilm. *Joe Louis il bombardiere nero*
16	**Kavic cane lupo** (1980). Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Ronny Cox, John Ireland, Andrew Ian McMillan

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

8,15 **Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos.** Telefilm

12,05 **Mork e Mindy.** *Mork in libera uscita*

12,35 **Strega per amore.** Telefilm. *Don Giovanni, Valentino, Casanova*

13 **Simon & Simon.** *Ricevuta per un cadavere*

14 **Megasalvishow.** Con Francesco Salvi

14,15 **Deejay Beach.** A cura della Deejay's Gang

15 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati

18 **Alla conquista del West.** Telefilm

19 **Riptide.** Telefilm. *L'ex ragazza pon-pon*

20 Evviva Palm Town. Cartoni animati. *Una gara contro il vento*

20,30 Professione pericolo (1980). Film giallo. Regia di Richard Rush. Con Peter O'Toole, Barbara Hershey, Steve Railsback

22,55 **Starsky & Hutch.** *Le streghe di Satana*

23,55 **Cinque anni di avventura.** A cura della Redazione di Jonathan

0,25 **Starman - Taxi.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Minou.** Cartoni animati
— **Kimba.** Cartoni animati
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 **Rituals.** Sceneggiato

18-19 **Zufall.** Telefilm. *Senza ricetta.* Regia di Hans Liechti. Con Towje W. Kleiner, Claudia Golling

19,30 **Cartoni animati.** *Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia*

20,30 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 Ipcress (1965). Film di spionaggio. Regia di Sidney J. Furie. Con Michael Caine, Nigel Greene, Sue Lloyd, Gordon Jackson

23 **Caffè Italia.** Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante. Replica

24-1 **Insiders.** Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

TMC

18 **Flamingo Road.** Telefilm. *Piccole volpi*

19 **Operazione ladro.** Telefilm. *Quando spira lo scirocco.* Con Robert Wagner

20 **TMC News**

20,30 Lama alla gola (1958). Film giallo. Regia di Andrew Stone. Con James Mason, Rod Steiger, Angie Dickinson

22,20 **Pianeta mare.** Di Lamberto Bottaro

22,50 **Stasera/News**

23,05 **Stasera/Sport**

24 **La chiave del mistero** (1973). Film giallo. Regia di Philip Leacock. Con Stephen Boyd, Woody Strode, Tiffany Bolling

20

EVVIVA PALM TOWN

Kelly è campione di wind-surf e Patty e Lorry vorrebbero prendere lezioni da lui. Kelly le scoraggia subito, perché sostiene che il wind-surf è uno sport costoso, rivelandosi un istruttore presuntuoso e poco affidabile.

ITALIA 1 FILM 20,30

PROFESSIONE PERICOLO

Un ricercato dalla polizia **(Peter O'Toole)** per nascondersi si fa assumere come stuntman da una troupe cinematografica. L'uomo scopre che quel mondo, apparentemente dorato, è in realtà più cinico e più spietato del suo.

21

IPCRESS

Michael Caine (foto) nei panni di un agente segreto dal volto umano, anticonvenzionale e non invincibile, con le sue ansie e le sue paure, a cui viene affidata una delicata missione: deve scoprire se due scienziati fuggiti oltre cortina se ne sono andati volontariamente o sono stati rapiti.

20,30

LAMA ALLA GOLA

Uno psicopatico mette una bomba su un aereo e minaccia di farla esplodere se in cambio non gli verrà data una grossa somma di denaro. A ritirarla manda la moglie dell'uomo che, ignaro dei suoi progetti, gli ha costruito l'ordigno esplosivo. Nella foto, **James Mason e Rod Steiger.**

MARBELLA. UN PIENO DI LIBERTÀ.

SEAT in Italia preferisce AgipPetroli

La nuova Marbella? Solo tre metri e mezzo di lunghezza e una incredibile larghezza di vedute. Marbella per vivere alla grande, spendendo il minimo. Meno di cinque litri ogni 100 chilometri, tanto per capirci. Marbella per rompere con tutto, senza rinunciare alle proprie comodità.

Nuova

SEAT MARBELLA

Marbella GLX, XL, Special; 850 o 903 cc., 4 o 5 marce. Perché di libertà non ce n'è mai abbastanza. La nuova Marbella vi aspetta. A proposito: siete liberi domani?

DA LIT. **7.180.000** IVA Comp.

SEAT Un'azienda del gruppo Volkswagen

Importatore unico: *bepi koelliker importazioni*

Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder — **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**

18 **Colette.** 2ª puntata. Con Macha Meril, Jean-Pierre Bisson, Veronique Silver

19,30 **Telegiornale**

20,30 Una donna a Venezia. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey, Lino Troisi

21,30 **Pan.** Documentario. Regia di Marco Visalberghi. 10ª puntata

22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7 **Corn flakes** — **I video della mattina**

14 **Grande gioco dell'estate**

14,30 **La grande festa dell'estate**

14,45 **On the air Summer**

19,30 **The Firm e AC/DC in concerto**

21 Holly Johnson Special

22,15 **La grande festa dell'estate**

22,30 **Arezzo Wave**

23 **On the air Night Summer**

2 **I video della notte**

02/85411

14,15 **I giorni di Bryan.** Telefilm. *I predatori*

15,15 Programmazione locale

17,15 **Patrol Boat.** *Il freddo alla scozzese*

18,15 **Super 7.** Cartoni animati. *Corsa senza limiti - Rambo - She-Ra - Moby Dick*

20 M.A.S.H. Telefilm. *Il giorno più caldo*

20,30 I seduttori della domenica (1980). Film commedia. Regia di Forbes, Molinaro, Wilder, Risi. Con Roger Moore, Catherine Spaak, Lino Ventura, Ugo Tognazzi

23,10 **Fish-eye.** Obiettivo pesca

23,40 **Drive in 2000.** Film sentimentale. 1ª visione tv. Regia di B. Trenchard-Smith. Con N. Manning, N. McCurry, P. Whitford

1,20 **M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm

02/85411

13,30 **Telegiornale**

13,40 Flushing Meadows. **Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del primo turno. Replica

17 Flushing Meadows. **Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del secondo turno

22 **Telegiornale**

22,10 **Sportime.** Quotidiano sportivo

22,30 **Calcio: Tottenham-Arsenal.** Campionato inglese. Differita

23,25 Cesenatico. **Pallavolo: Beach Volley**

SCENEGGIATO 20,30

UNA DONNA A VENEZIA (1ª)

Lea Massari (foto) è la protagonista dello sceneggiato diretto da **Sandro Bolchi**, ricavato da un racconto che lo stesso regista aveva scritto per il *Corriere della Sera*. Il personaggio principale è Tina, una donna di Treviso sposata in seconde nozze dal conte Alvise.

MUSICA 21

HOLLY JOHNSON SPECIAL

Già leader dei **Frankie Goes To Hollywood**, **Holly Johnson** (foto) ha confermato il suo felice momento creativo con l'album *Blast*, ben introdotto dal singolo *Americanos*, diventato un hit mondiale soprattutto nelle discoteche frequentate dai gay.

TELEFILM 20

M.A.S.H.

Al Campo 4077 tutti sono esasperati e nervosi a causa dell'opprimente caldo coreano. Klinger non riesce più a tollerare simili condizioni atmosferiche e si inventa un ingegnoso stratagemma per ottenere un congedo.

FILM 20,30

I SEDUTTORI DELLA DOMENICA

Film a episodi con quattro storie ambientate a Londra, Parigi, Los Angeles e Roma. Quella italiana vede Armando che, durante un'assenza della moglie, ritrova i numeri telefonici di ragazze con le quali aveva avuto relazioni venti anni prima.
Decide di incontrarle.

IL MISTERO DI DUE CACCIATORI e un cane, scomparsi, coinvolge l'ignaro protagonista de* La finestra aperta, *oggi su Radiouno

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti

7 **GR 1**

7,20 **Quotidiano GR 1**

7,25 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash

11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 9ª puntata

11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada

12 **GR 1 flash**

12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone

13 **GR 1**

13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci

14 **Musica ieri e oggi.** Con Vivì Zizzo. Realizzazione di Pina Magri

15 **GR 1 business**

15,03 **Aaahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musca

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Carissimo amico di Raffaele Pellecchia (Replica) — Cronache musicali del primo Ottocento romano di Marcello Teodonio (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)

17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci

17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Musica del '900.** Alberto Curci: Terzo Concerto per violino e orchestra

18,30 **Musica sera. La bella verità.** Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Fonosfera: «Schubert's Lieder: L'incantesimo di una voce» di E. Donda (Replica)

20 **La finestra aperta.** Di Saki. Adattamento radiofonico di Pietro Formentini. Regia di Armando Adolgiso (Replica)

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Serata Radiouno** presenta:

— **La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

21 **Jazz estate.** Un programma di A. Mazzoletti. Realizzazione di A. Morfino

22,30 **Lo stile innaturale.** Frammenti per una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 3611844
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Ranaldi. Regia di Nello Pepe

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 39ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Marina Giordana, Cinzia Bruno, Aldo Puglisi, Lea Mazzetti, Enzo Pierro, Sasy Conte, Vanni Materassi, Barbara Valmorin, Liliana Palermo. Regia di Marco Gagliardo

9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
10 GR 2 Estate

10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
16,30 GR 2 Notizie

17,30 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada

20,10 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. François Couperin: Concerto in re maggiore per flauto e continuo (Aurèle Nicolet, flauto; Josef Ulsamer, viola da gamba; Christiane Jaccottet, cembalo) ♦ Georg Friedrich Haendel: Alcina, ouverture (English Baroque Soloists diretti da John Eliot Gardiner)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per violino e pianoforte (Arthur Grumiaux, violino; Walter Klien, pianforte) ♦ Claude Debussy: Printemps, suite sinfonica (Boston Symphony Orchestra diretta da Charles Münch) ♦ Nicolò Paganini: Dieci Capricci per violino solo op. 1 (Solista Frank Peter Zimmermann)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Oggi: Pagine da **La storia** di Elsa Morante. Lettura di Alberto Rossatti. Un programma a cura di Marina Mariani

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Carl Maria von Weber: Variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 33 dall'opera «Silvana» (Janet Hilton, clarinetto; Keith Swallow, pianoforte) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia in si maggiore Hob. I n. 46 (L'Estro Armonico diretto da Derek Solomons) ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in la maggiore per archi op. 29 (Sigiswald Kuijken e Alda Stuurop, violini; Lucy van Dael, viola; Anner Bylsma e Wieland Kuijken, violoncelli) ♦ Pietro Domenico Paradisi: Sonata in la per cembalo (Solista Luciano Sgrizzi)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Leyla Gencer e Gianni Raimondi — Suono e parola: un ciclo di Maurizio Gianotti. 5ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvecchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi

17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 8ª puntata — Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con la Haus der Kultur di Bolzano. **Concerto dei finalisti al 41° Concorso Pianistico Internazionale.** 3ª ed ultima serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karl Martin
Nell'intervallo: **Cronache e commenti** a cura di Sergio Sablich

23,20 **Blue note.** Presenta Andrea Zanchi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 **Long Playing Hit**

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Enrico Righi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Viaggio tra le costellazioni. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - Gli Angel
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: R. Glière**: Il papavero rosso, danza dei marinai russi. **J. Jenkins**: Pavana. **L. Cherubini**: Fantasia per organo. **H. Alfven**: Rapsodia svedese. **M. Ravel**: Da «Mirois»: Une barque sur l'océan - Alborada del gracioso. **F. Kreisler** (trascriz. M. Freccia): Liebeslied — Capriccio viennese — Tamburino cinese

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: Ch. Forster**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e archi - Sol. B. Tickwell - Orch. dell'Academy of St-Martin in-the-Fiels. **Anonimo del XVIII secolo**: Tre Composizioni per chitarra - Sol. James Tyler. **G. Torelli**: Concerto grosso in re minore per violino, archi e continuo op. 8 n. 7 - Sol. L. Kaufman - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre. **M. Corrette**: Concerto in do maggiore per ghironda e orchestra - Sol. M. Fromenteau - Orch. da Camera «Roger Cotte» dir. R. Cotto. **J. Stanley**: A trumpet voluntary - A. Scherbaum. tr.; W. Krumbach, org. **J.-M. Leclair**: Concerto per violino, archi e continuo - Sol. J.-P. Wallez - Ensemble Instrumental de France

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 op. 78, per organo e orchestra. **W. A. Mozart**: Concerto doppio in do maggiore K. 299 (K 297C), per flauto, arpa e orchestra

9,05/RARITÀ MUSICALI: J. C. De Arriaga: Quartetto n. 2 in la maggiore, per archi

9,30/FILOMUSICA: A. Dvorak: Miniature op. 75a, per due violini e viola. **L. Cherubini**: Sonata in fa maggiore per corno e archi. **G. Fauré**: Tema e Variazioni in do diesis minore op. 73. **A. Corelli**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1. **E. I. Fomin**: «I cocchieri alla stazione di posta», ouverture e coro. **V. A. Paskevic**: Cori dall'opera: «Gli inizi del potere di Oleg». **M. Haydn**: Sinfonia in re maggiore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLISTA SIGISWALD KUIJKEN: **M. Marais**: Tombeau de monsieur de Sainte Colombe, per viola da gamba e continuo - Clav. G. Leonhardt. CORO «HEINRICH SCHUTZ»: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sechs Sprüche op. 79 - Dir. R. Norrington. PIANISTA GYORGY SANDOR: **S. Prokofiev**: Sonata n. 6 in la maggiore op. 82. DIRETTORE KAREL ANCERL: **A. Dvorak**: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - Orch. Filarm. Ceka

12,30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsia - Org. H. Walcha

13,05/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA RICHARD WAGNER: Parsifal: Preludio atto I — Tannhaüser: Ouverture e Venusberg Musick

14/DAL «TASSILONE» DI A. STEFFANI: Sinfonia — «Piangerete, io ben lo so», aria di Adalgiso — «D'onori e premi e prede», ballo (coro di soldati) — «Ferma, ferma, padre, ingannato» e «Tutta tremo e per le vene», recitativo e aria di Rotrude

14,20/COMPOSITORI DEL '900: LEONARD BERNSTEIN: Chichester Psalms, per coro e strumenti - J. Bowman, controten.; J. Lancelot, org.; O. Ellis, arpa; D. Corckhile, percussione - «King's College Choir» di Cambridge dir. Ph. Ledger — Serenade, per violino, archi e percussione (Ispirata al dialogo di Platone «Il Simposio») - Vl. I. Stern - Strumentisti della «Symphony of the Air Orchestra» dir. L. Bernstein

15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: J. F. Fasch: Sonata in sol maggiore per flauto traverso, due flauti a becco in fa e continuo - H.-M. Linde, fl. traverso; G. Scheck e V. Hampe, fl.i a becco; J. Koch, v.la da gamba; E. Muller, clav. **F. Giardini**: Sonata in re maggiore n. 1 (sonata per cembalo o pianoforte, con accompagnamento di violino, viola o violoncello) - I Solisti di Torino

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220406: **L. Spohr**: Concerto n. 7 in mi minore, per violino e orchestra op. 38 - Sol. T. Nishizaki - Orch. Filarm. da Camera di Bratislava dir. L. Pesek. DISCO COMPACT DENON 377905: **F. Schubert**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D 125 - Orch. Staatskapelle di Berlino dir. O. Suitner. DISCO COMPACT PRO ARTE 239: **E. von Dohnanyi**: Sonata per violoncello e pianoforte op. 8 - P. Katz, vc.; B. Snyder, pf. DISCO COMPACT BIS 359: **J. Sibelius**: Il Cigno Bianco, suite op. 54 - Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi

▶ **17,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber**: Andante e Rondò ungherese, per viola e orchestra - Sol. B. Giuranna - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. **L. van Beethoven**: Fidelio: «In des Lebens Frühlingstagen», aria di Florestano - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. **F. Liszt**: Sogni d'amore - Pf. A. Ciccolini. **M. Haydn** (candenza di D. Clavenger): Concertino in re maggiore, per corno e orchestra - Sol. D. Clavenger - Franz Liszt Chamber Orchestra dir. J. Rolla. **A. Soler**: Sonata in re bemolle maggiore - Clav. F. Valenti. **G. Verdi**: La Traviata: «Ah! Forse è lui» - C. Deutekom, sopr.; W. McKinney, ten. - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. C. Franci. **A. Scriabin**: Le poème d'extase op. 54 - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Abbado

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC:** Concerto n. 1, per violino e orchestra op. 99 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Termikanov — Tre preludi e fughe op. 87 - Pf. S. Richter

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: C. Franck**: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - I. Stern, vl.; A. Zakin, pf. **C. Debussy**: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa - M. Larrieu, fl.; B. Pasquier, v.la; S. Mildonian, arpa. **M. Ravel**: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Fontanarosa. **I. Strawinsky**: Dal Settimino per pianoforte, archi e strumenti a fiato: Passacaglia e Giga - Boston Symphony Chamber Players

▶ **21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per due violini e orchestra con oboe e violoncello obbligati K. 190 - D. e I. Oistrakh, vl.i; H. Majowski, vc.; K. Steins, ob. - Dir. D. Oistrakh. **R. Strauss**: Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - Vc. P. Tortelier - Dir. R. Kempe. **I. Strawinsky**: Petrouchka, suite dal balletto - Dir. L. Stoskowsky

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: B. Smetana**: Libussa, ouverture. **S. Scheidt**: Variazioni sulla canzone «Ei du feiner Reiter». **W. A. Mozart**: Quartetto in fa maggiore K. 370, per oboe e archi. **G. Rossini**: Il carnevale di Venezia, per quartetto vocale. **G. B. Viotti**: Duetto scherzando in re maggiore, per violoncello e contrabbasso. **A. Ferrabosco**: Pavana. **G. Fauré**: Notturno n. 11 in fa diesis minore op. 104. **A. Scriabin**: Rêverie op. 24

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Operettenmelodien. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Teilwiedergabe eines Sänger- und Musikantentreffens im Kongresshaus von St. Ulrich am 23. Februar 1985. **9,30** Tiroler Blasmusikkapellen (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **15,30** Musikparade. **16,30** Der Notenschlüssel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ferien, Reisen, Abenteuer! **18** Wiederhören macht Freude. **18,45** Dichtung und Wahrheit. **19,30** Abend aktuell. **20** «Zwoa harte Nüss». Ein bäuerliches Lustspiel von Ulla Kling in einer Aufführung der Heimatbühne Lajen. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10-10** JUTRANJI ALMANAH: Križem po svetu. (**9,15**) Otroški kotiček: «Zaklad pri samotni roži». Napisala P. Pearce, dramatizirala M. Prepeluh. Četrti del. Vmes: Glasbeni listi. **10** Poročila in pregled tiska. **10,10** Koncert v Rozajanski kulturski hiši na Ravanci v Reziji. Citiravca D. Quaglia in F. Di Lenardo, pianist H. Haas, mezzosopranistka E. Novšak-Houška, violist F. Avsenek, kontrabasist B. Vidrih, violinist C. Šiškovič in Komorni orkester RTV Ljubljana. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Trst, mesto znanosti. (**12,40**) Slovenski zbori: moški zbor Lira iz Kamnika vodi S. Vremšak. **13,20-17** POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (**14,45**) Beležka. (**15,30**) «Utrinki». (**16**) Koroški portreti. Vmes: Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Četrtkova srečanja, nato: Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 14,10 FILM

LE AVVENTURE DI MARCO POLO

Gary Cooper (foto) nei panni di Marco Polo, il famoso viaggiatore veneziano (che in questa versione cinematografica diventa scozzese), arriva in una Pechino piena di intrighi nel periodo di più grande splendore dell'impero cinese.

RAIUNO 20,30 FILM

LA NOTTE DI SAN LORENZO

In una notte del 10 agosto, una donna ricorda un'altra terribile notte di S. Lorenzo, quella del 1944. Con un lungo flash-back, rievoca le vicende di un piccolo paesino della Toscana, la tragedia della popolazione inerme vittima di un feroce massacro, ma anche pronta a impugnare il fucile per difendere la propria libertà.

RAIUNO 22,30 MUSICA

CONCERTO PER VARSAVIA

Per commemorare il 50° anniversario dell'occupazione della Polonia che diede inizio alla seconda guerra mondiale, da Varsavia un concerto per la pace, di vari autori, diretto da **Leonard Bernstein** e **Krzysztof Penderecky**.

RAITRE 20,30 FILM

I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA

Le avventure del coraggioso cacciatore Tremalnaik (**Lex Barker**), che nella giungla si imbatte in Ada, una ragazza bianca rapita bambina dai sanguinari Thug e diventata una sacerdotessa della dea Kalì.

RAIUNO 06/36864890

9 **Apemaia.** Cartoni animati

9,25 **Giramondo.** *Il meraviglioso mondo di Walt Disney. Un fuoco chiamato Geremia*

10,15 **Gli amanti latini** (1965). Film commedia. Regia di Mario Costa. Con Totò, Toni Ucci, Vittorio Congia, Aldo Giuffrè, Gisella Sofio

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Santa Barbara.** 105° episodio. Telefilm

12,30 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Il vero e il falso*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. **Le avventure di Marco Polo** (1948). Film d'avventura. Regia di Archie Mayo. Con Gary Cooper, Basil Rathbone, Binnie Barnes

15,50 **Zuppa e noccioline.** *Vaudeville e Circo.* Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Testi di Claudio Camerini e Ernesto G. Laura. Regia di Aurelio Castelfranchi

16,40 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini

17,30 **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **I giovedì della signora Giulia.** 1ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Helene Rémy, Martine Brochard, Tom Ponzi. Regia di Paolo Nuzzi e Massimo Scaglione

18,20 Varsavia: Nella ricorrenza del 50° anniversario dell'inizio della 2ª Guerra mondiale **Preghiera per la pace.** Telecronisti Demetrio Volcic, Paolo Di Giannantonio. Regia di Nazareno Balani

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 (777) **La notte di San Lorenzo** (1982). Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Omero Antonutti, Margherita Lozano, Claudio Bigagli, Massimo Bonetti, Norma Martelli, Enrica Maria Modugno. Prod.: RAI/AGER Cin.

22,20 **Telegiornale**

22,30 STEREO Eurovisione. Varsavia. **Varsavia 1° settembre 1989.** Dalla Grand Opera di Varsavia: Concerto commemorativo nel 50° anniversario dello scoppio della 2ª Guerra mondiale. Musiche di Mahler, Penderecky, Schönberg, Beethoven, Bernstein. Testimonianze di Sam Pisar. In studio Claudio Sorrentino. Realizzazione Renata Mezzera

24 Da Salsomaggiore Terme. **Anteprima di Miss Italia '89**

0,10 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo

0,40 Budapest. **Pentathlon: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

12,10 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Moretti e Marco Beretta

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 Arzachena. **Tennis: Torneo internazionale femminile**

17 **Chi mi aiuta?** (1985). Film drammatico. Regia di Valerio Zecca. Con Luca Barbareschi, Marilù Prati, Geppi Gleijeses, Victor Cavallo, Anna Melato. Prod.: UTI - Produzioni Associate

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Eurovisione. Principato di Monaco: Montecarlo. **Atletica leggera: Finale Grand Prix IAAF**

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il cucciolo*

9,30 **La pietra di Marco Polo.** Telefilm. *Il tesoro*

10,10 **Monòpoli.** 23°. *Il gioco delle coppie*

11 **African Rainbow.** *In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico.* Di Lorenzo Ricciardi

11,25 **Speciali International D.O.C. Club '88/'89.** Miles Davis

12 **Per amore e per onore.** *Percorso di morte.* 2ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

— **Meteo 2**

13,45 **Capitol.** *94ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - Economia**

14,45 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi

15,25 **Lassie.** Telefilm. *Missione ricerca*

15,50 **Thundercats.** Cartoni animati

16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni

16,25 Lo schermo in casa. **I peccatori guardano il cielo** (1958). Film drammatico. Regia di Georges Lampin. Con Jean Gabin, Marina Vlady, Ulle Jacobson, Bernard Blier, Robert Hossein, Gaby Morlay. Prod.: J. Borkon/Pathé

18,10 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *La vittima scomparsa.* Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dall'Auditorium di Napoli. **Cocco.** Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Sena. Regia di Pier Francesco Pingitore

22,45 **TG 2 - Stasera**

22,55 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *L'ultima carica di capitan Freedom*

23,45 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 Cinema di notte. **Un lungo giorno per morire** (1968). Film di guerra. Regia di Peter Collinson. Con David Hemmings, Tony Beckley, Tom Bell, Alan Dobie

20,30 **I misteri della giungla nera** (1952). Film d'avventura. Regia di Gian Paolo Callegari. Con Lex Barker, Franco Balducci, Enzo Fiermonte, Fiorella Mari. Prod.: Giacomo Venturini. 1° tempo

21,20 **TG 3 - Sera**

21,25 **I misteri della giungla nera.** Film. 2° tempo

22 **1° settembre 1939: Sta arrivando la bufera.** Gli ultimi giorni di pace. Raccontati ad Enza Sampò. Programma di Angelo Baiocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo. 10ª puntata

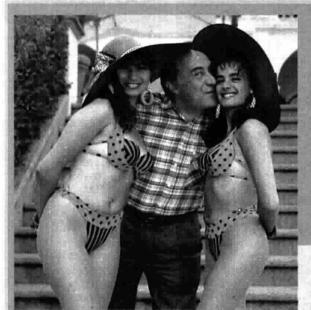
22,50 **Volta pagina.** Un programma di attualità del TG 3. Di Carlo Brienza

23,20 **TG 3 - Notte**

23,30 Montecarlo. **Atletica leggera: Finale Grand Prix IAAF**

RAIDUE 16,25 FILM

I PECCATORI GUARDANO IL CIELO

Ambientato negli anni Cinquanta, il film è una trasposizione di *Delitto e Castigo* di Dostoevskij. Il giovane René (**Jean Gabin**, foto) vuole lottare contro le ingiustizie sociali e aiutare i poveri e i diseredati. Ma una notte, in un impeto di rabbia, uccide un'usuraia.

RAIDUE 20,30 VARIETA'

COCCO

Renato Carosone, 70 anni, è tra gli ospiti della puntata. Il popolare cantante napoletano è tornato quest'anno alla ribalta con la XXXIX edizione del Festival di Sanremo. Presenta il consueto medley di vecchi successi e la recente *'Na canzuncella doce doce.*

Enzo Cannavale con due «Spogliatelles»

RAIDUE 22,55 TELEFILM

HILL STREET GIORNO E NOTTE

La commissione Sullivan consegna mandati di comparizione, per «irregolarità amministrative», ad alcuni poliziotti di Hill Street, compresi il tenente Coffey (**Ed Marinaro**, foto) e il comandante Furillo.

RAITRE 22 STORIA

STA ARRIVANDO LA BUFERA

Scoppia la seconda guerra mondiale. L'Italia dichiara la propria non belligeranza. In studio con la Sampò (foto), **Tino Bianchi** e **Ida Franchetti**, due attori di quel periodo, **Ruggero Orlando**, **Paolo Bufalini** e la studiosa **Angela Zucconi**.

17,45

MAI DIRE SÌ

Laura Holt (**Stephanie Zimbalist**, foto), nonostante il suo collega sia contrario, accetta di svolgere delle indagini sul tentativo di furto di un quadro di notevole valore. Ma subito dopo si pente.

20,30

UNA ROTONDA SUL MARE

In gara **Maurizio Vandelli** (il primo a destra), **Maurizio** (l'ultimo da destra), Gino Paoli, Rocky Roberts, Gino Santercole, Carmen Villani, Peppino di Capri, Don Backy, Mal, Paolo Mengoli, Piero Focaccia, Little Tony. Le interviste sono di **Red Ronnie** (al centro della foto) e le gag sono affidate a **Teo Teocoli** e **Massimo Boldi** (foto a sinistra).

SERIAL

13,45

Kyle propone a Reva di fuggire con lui su un'isola delle Bahamas. Reva trova la proposta «seducente», ma per il momento il buon senso ha il sopravvento. Fletcher riesce a rubare dalla borsa di India la cartella dei «Nuovi Obiettivi», ma la trova vuota.

FILM

20,30

COLPO SU COLPO

Sulle tracce di una spia russa, evasa da un carcere inglese, viene messo un ex agente del servizio britannico. Sam Slatery (**Frank Sinatra**, foto) viene incastrato con un odioso ricatto.

FILM

22,30

RE PER UNA NOTTE

Dopo alcuni tentativi falliti di essere ricevuto dall'idolo televisivo **Jerry Lewis**, **Robert De Niro** lo rapisce per ottenere in cambio uno spazio televisivo tutto suo. Due uomini a confronto: l'esordiente in cerca del successo e il vecchio arrivato ma melanconico e solo.

02/21225

8,30	**Fantasilandia.** Telefilm
9,15	**Peyton Place.** Teleromanzo
10,15	**Una famiglia americana.** *La corsa*
11,15	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
12	**Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
12,30	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13,30	**Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
14,30	**Love Boat.** *Zia Emma, ti voglio bene*
15,30	**Il segreto del lago** (1951). Film d'avventura. Regia di Michael Gordon. Con Gene Tierney, Glenn Ford, Zachary Scott
16,45	**Hotel.** Telefilm. *Storie di coppie*
17,45	Mai dire sì. Telefilm. *Settimo: non rubare*
18,45	**Top Secret.** Telefilm
19,45	**Cari genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
20,30	Una rotonda sul mare. Show condotto da Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli con Massimo Boldi. Regia di Cesare Gigli
22,30	**Il gioco dei nove - Estate**
23,15	**Maurizio Costanzo Show - Estate**
0,45	**Un mucchio di bastardi** (1970). Film di guerra. Regia di Jack Starrett. Con William Smith, Bernie Hamilton, Adam Roarke

02/21225

8	**In casa Lawrence.** *Un arbitro infallibile*
8,50	**Il figlio del Corsaro Rosso** (1958). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Lex Barker, Sylvia Lopez, Vira Silenti
10,45	**Bonanza.** Telefilm. *La rapina*
11,45	**Harry'O.** Telefilm. *Ritratto di un delitto*
12,45	**Ciao ciao.** *Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.* Cartoni animati
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,45	**California.** Telefilm. *Gli abiti dell'imperatore*
15,40	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
16,35	**Storie di vita.** *Il football non è tutto*
17	**La figlia del diavolo** (1972). Film tv drammatico. Regia di Jeanne Szwarc. Con Belinda Montgomery, Joseph Cotten
18,30	**Marcus Welby M.D.** Telefilm. *La promozione*
19,30	**Baretta.** Telefilm. *Pagare o morire*
20,30	Colpo su colpo (1967). Film di spionaggio. Regia di Sidney J. Furie. Con Frank Sinatra, Nadia Gray, Peter Vaughn
22,30	Re per una notte (1983). Film commedia. Regia di Martin Scorsese. Con Jerry Lewis, Robert De Niro, Tony Randall
0,35	**Agente speciale - Ironside.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Chi lascia la via vecchia...* Con Leif Erickson
12	**La guerra di Jenny.** 5ª ed ultima parte
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,15	**Beatles.** Cartoni animati
14,30	**Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *Patagonia*
15	**I viaggiatori del tempo.** *Sherlock Holmes*
16	**Obiettivo birra** (1983). Film comico. Regia di Rick Moranis e Dave Thomas. Con Dave Thomas, Max von Sydow

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,15 **Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos.** Telefilm

12,05 **Mork e Mindy.** Telefilm. *Mork impazzito*

12,35 **Strega per amore.** Telefilm. *Il prestito*

13 **Simon & Simon.** Telefilm. *Un cappello per Harry.* Con Jameson Parker

14 **Megasalvishow.** Con Francesco Salvi

14,15 **Deejay Beach.** A cura della Deejay's Gang

15 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm. *Prova a guardarti ragazzo.* Con William Katt

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati

18 **Alla conquista del West.** Telefilm

19 **Riptide.** Telefilm. *Grazie, Robin Hood*

20 **Siamo fatti così.** Cartoni. *L'orecchio*

20,30 Sella d'argento (1978). Film western. Regia di Lucio Fulci. Con Giuliano Gemma, Ettore Manni, Cinzia Monreale

22,20 Calciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca

23,20 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich

0,20 **Starman - Taxi - Giudice di notte.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Minou.** Cartoni animati
— **Kimba.** Cartoni animati
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Transformers.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati

15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 **Rituals.** Sceneggiato

18-19 **Zufall.** Telefilm. *Per arte e per denaro.* Regia di Hans Liechti. Con Klaus Henner Russius

19,30 **Cartoni animati.** *Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia*

20,30 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 Emma: la regina dei mari del Sud. Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera

22,15 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

18 **Flamingo Road.** Telefilm. *Vecchi amici*

19 Montecarlo: Atletica leggera: Grand Prix IAAF

20 **TMC News**

20,30 Montecarlo. Atletica leggera: Grand Prix IAAF

21,45 **Mondocalcio**

23 **Stasera/News**

23,15 **Stasera/Sport**

24 **La strana vendetta di Rosalie** (1972). Film drammatico. Regia Jack Starret. Con Bonnie Bedela, Ken Howard, Anthony Zerbe

ITALIA 1 FILM 20,30

Sella d'argento (**Giuliano Gemma,** foto) è testimone, a soli dieci anni, della morte del padre ucciso da un killer del clan dei Barret. Coinvolto da grande in una serie di intrighi, Sella d'argento protegge il piccolo Barret da un agguato e si ritrova legato sentimentalmente alla sorella grande.

ITALIA 1 SPORT 22,20

CALCIOMANIA

In questa seconda puntata Cesare Cadeo, Paola Perego e il giornalista Maurizio Mosca presentano ospiti, inchieste, filmati, interviste, servizi sulla seconda giornata del Campionato di calcio e, partendo dalla classifica, analizzano i risultati e i comportamenti delle squadre.

SPORT 19

ATLETICA LEGGERA

Ultimo appuntamento con il circuito Grand Prix IAAF. Di scena tutti i protagonisti di questa prima parte della stagione, compreso **Said Aouita** (foto), l'atleta marocchino primatista dei 1500, 2000 e 5000 metri. Tra gli italiani in gara, Salvatore Antibo, Gennaro Di Napoli e Francesco Panetta.

ODEON MINISERIE 21

EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD

La storia vera di Emma Eliza Coe (**Barbara Carrera,** foto) figlia di una principessa delle Isole Samoa e del console americano. La giovane, nella seconda metà del diciannovesimo secolo, famosa «regina dei mari del Sud», divenne amica di importanti uomini politici.

TV RADIOCORRIERE
&
valtur
PRESENTANO
DATEVI ALLO SPOT
IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE DELL' ESTATE
CHI Partecipano tutti, ma proprio tutti i lettori del TV Radiocorriere e gli ospiti dei villaggi Valtur che vogliono divertirsi con una videocamera.
COSA Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.
DOVE Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica Licia Colò presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.
COME Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51 - 00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.
QUANDO Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.
COSA SI VINCE
Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli e un TV Color 33" della SABA High Quality e verrà presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.
COCEPA GIOIELLI
SABA
LA GIURIA
Sarà composta da esperti di comunicazione.
GLI SPONSOR
GRANAROLO
COCEPA GIOIELLI Milano
RICARD
LA FONT
SABA
L' ARGOMENTO DELLA SETTIMANA
Un latte energetico.
REGIA
SCUTO
SOGGETTO
COGNOME / NOME
VIA
TEL.
CITTÀ
CAP
AUT. MIN. RICH
ODG

02/433889

- **11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- **12,30** **Rubrica d'attualità — Telegiornale**
- **14** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- **18** **Colette.** 3ª puntata. Sceneggiato. Con Macha Meril, Clementine Amouroux, Jean-Pierre Bisson, Veronique Silver
- **19,30** **Telegiornale**
- **20,30** Una donna a Venezia. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey, Jean Valmont
- **21,30** **TiGi 7.** Settimanale d'attualità
- **22,30** **Notte con Cinquestelle**

02/654661

- **7** **Corn flakes — I video della mattina**
- **14** **Grande gioco dell'estate**
- **14,15** **On the air Summer**
- **14,30** **La grande festa dell'estate**
- **15** **I video del pomeriggio**
- **19,30** **Cliff Richard e Brian Adams in concerto**
- **21** Luca Carboni Special
- **22,15** **La grande festa dell'estate**
- **22,30** **Arezzo Wave**
- **23** **Il meglio di Blue Night**
- **23,30** **On the air Night Summer**

02/85411

- **14,15** **I giorni di Bryan.** Telefilm. *Le cose come stanno*
- **15,15** Programmazione locale
- **16,45** **Fish-eye.** Obiettivo pesca
- **17,15** **Patrol Boat.** *Il bagno è un privilegio*
- **18,15** **Super 7.** Cartoni animati. *Erculoidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni*
- **20** **M.A.S.H.** Telefilm. *A corto di benzina*
- **20,30** Battaglie nella galassia (1979). Film di fantascienza. Regia di Richard J. Colla. Con Richard Hatch, Lorne Greene
- **23,10** Overdose (1984). Film drammatico. Regia di Eloy de la Iglesia. Con Jose L. Manzano, Jose M. Cervino
- **1,05** **M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm

02/85411

- **13,30** **Telegiornale**
- **13,40** Flushing Meadows. **Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del secondo turno. Replica
- **17** Flushing Meadows. **Tennis. Torneo U.S. Open.** Incontri del secondo turno
- **22** **Telegiornale**
- **22,10** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- **22,30** **Calcio: Werder Brema-Karlsruher.** Campionato tedesco Bundesliga. Differita

SCENEGGIATO 20,30

UNA DONNA A VENEZIA (2ª)

Tina (**Lea Massari**, nella foto con **Fernando Rey**) è di fronte al disgregarsi della famiglia. Ha saputo che il marito ha un'amante. Leo, il bambino, fugge. I bilanci di casa sono fallimentari. Bruna, d'accordo con un antiquario di pochi scrupoli, vende un quadro e lo sostituisce con una copia.

MUSICA 21

LUCA CARBONI SPECIAL

Tra le nuove leve della canzone italiana, **Luca Carboni** (foto) merita sicuramente un posto di rilievo. In attesa del nuovo album, previsto per ottobre, uno special con i suoi successi, da *Ci stiamo sbagliando* a *Farfallina*, da *Gli autobus di notte* a *Caro Gesù*.

FILM 20,30

BATTAGLIE NELLA GALASSIA

Nell'anno 7000 la razza umana è sparsa in tutta la Galassia. Nemici degli uomini sono i terribili Cyclos, potenti robot che li tiranneggiano per renderli sottomessi. Ma i focolai della rivolta diventano guerra.

FILM 23,10

OVERDOSE

Due ragazzi, uno figlio di un comandante della Guardia Civil, l'altro di un deputato regionale spagnolo, profittando della posizione familiare, diventano insospettabili spacciatori di droga facendone anche uso personale.

INIZIA OGGI Parigi 1939, lo sceneggiato in 5 puntate dal romanzo omonimo di Guglielmo Negri, Radiouno

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
7,35 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash
11 **Parigi 1939.** Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriale Viscontea». Adattamento radiofonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 1ª puntata
11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
12 **GR 1 flash**
12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
15 **GR 1 business**
15,03 **Aaahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di oggi sono: Il seguito al prossimo numero di Giuseppe Lazzari (Replica) — Storie musicali degli italiani in Brasile di Paolo Scarnecchia (Replica) — La follia nel teatro di Alessandra Caneva (Replica)
17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di Adriano Mazzoletti. «I maestri del jazz europeo» di F. Fayenz
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera. Artur Rubinstein suona Chopin.** Ciclo presentato da Giorgio Pestelli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Giacomo Forte. Realizzazione di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 **Serata Radiouno** presenta: Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Stagione da Camera 1989. 8° Concerto.** Direttore e Solista Uto Ughi. A. Vivaldi: Concerto in la maggiore per archi e cembalo F. 11 n. 4 ♦ J. S. Bach: Concerto in la minore per violino e orchestra BWV 1041 ♦ L. van Beethoven: Romanza per violino e orchestra op. 40 in sol maggiore — Romanza per violino e orchestra op. 50 in fa maggiore ♦ G. B. Viotti: Concerto in mi minore n. 16 per violino e orchestra. Orchestra da Camera di Santa Cecilia
Al termine (ore 21,43 circa): **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa.** Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr. 9ª puntata
22,30 **I Nobel della Letteratura italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 10ª puntata
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 21,40 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 40ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paola Ossorio. Regia di Marco Gagliardo
9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
10 GR 2 Estate
10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello-Ciardi. Johann Sebastian Bach: Sonata in mi maggiore per flauto e continuo BWV 1035 (John Solum, flauto; Barbara Bogatin, violoncello) ♦ Luzzasco Luzzaschi: Non sa che sia dolore, madrigale per tre soprani e cembalo (Helena Afonso, Marinella Pennichi e Cristina Miatello, soprani; Sergio Vartolo, cembalo)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Ludwig van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 (Sviatoslav Richter, pianoforte; David Oistrakh, violino; Mstislav Rostropovich, violoncello - I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan) ♦ Frédéric Chopin: Mazurka in do diesis minore op. 33 n. 2 (Solista Maurizio Pollini) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» (Columbia Symphony Orchestra diretta da Bruno Walter)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Voci di guerra: immagini della 2ª guerra mondiale.** Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. Presentazione del ciclo
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 3 in re minore op. 29 (Orchestra Philharmonia diretta da Riccardo Muti) ♦ Georg Philipp Telemann: Sonata in sol minore per due flauti diritti (Solisti Clas Pehrsson e Dan Laurin) ♦ Camille Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 (Solisti Noël Lee e Christian Ivaldi)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Wieslaw Ochman e Teresa Zylis Gara — Italiani ciarlatani: un ciclo di Carlo Vitali. 9ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvecchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi
17,30 **Schede musicali.** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di S. Balzola (Replica)
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Ritratto di Mario Zafred: un ciclo di Renato Badali. 3ª puntata — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Un maestro del clavicembalo: Domenico Scarlatti.** Un ciclo di Giorgio Pestelli. 3ª puntata (Replica)
21,55 **Intermezzo**
22,20 **Quando i popoli si mescolano.** A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola. 9ª trasmissione: Un piccolo mare tra Nord/Sud. Intervengono: Ziad Fahiumi, Mohammed El Kassas, Umberto Melotti e Leila Ziglio (Replica)
22,50 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade C. D.**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 **Hit Parade**

— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Alberto Castelli, Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Fred Astaire - Josephine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: J. Sibelius**: Finlandia op. 26. **F. Tarrega**: Introduzione e variazioni sul tema del «Carnevale di Venezia». **E. Lalo**: Rapsodie Norvegienne. **F. Chopin**: Notturno in fa diesis minore n. 14 op. 48 n. 2. **G. Puccini**: Madama Butterfly: Coro a bocca chiusa, atto 2°. **J. Pachelbel**: Suite in si bemolle maggiore per fiati (trascr. Barboteau). **I. Albeniz**: Mallorca op. 202, barcarola

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per arpa e orchestra. **N. Chedeville**: Sonata in mi minore per flauto e continuo op. 7 n. 11 «Le cadet». **S. de Murcia**: Tre Composizioni per chitarra. **J.-B. Loeillet**: Sonata in mi minore op. 3 (trascrizione Petit). **D. Buxtehude**: Sonata in fa maggiore per quattro viole e continuo. **A. Vivaldi**: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 10, per flauto, archi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek: Quartetto n. 2, per archi (Pagine-intime) - Quartetto Gabrieli. **S. Rachmaninov**: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 19 - P. Tortelier, vc.; A. Ciccolini, pf.

9/DAL MESSICO: P. Moncayo: Huafango - Orch. Sinf. del Messico dir. C. Chavez. **M. Ponce**: Due Canciones per chitarra - Sol. A. Segovia. **C. Chavez**: Sinfonia India - Orch. Sinf. del Messico dir. C. Chavez

9,30/FILOMUSICA: E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg. **A. Ariosti**: Sonata in mi minore n. 3, per viola d'amore e continuo «Lezione» - N. Calabrese, v.la d'amore; C. Scimone, clav. **G. Rossini**: Serenata in mi bemolle maggiore per orchestra da camera - M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob.; A. François, cr. inglese - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **S. Prokofiev**: «Il brutto anatroccolo», op. 18 (Das hassliche entlein) - I. Hallestein, sopr.; N. Shetler, pf. **S. Schmidt**: Variazioni sulla canzone «Ei, du feiner Reiter» (Cantio Belgica) - Org. H. Trannitz. **P. Dukas**: «La Péri», balletto - Orch. «Opera de Montecarlo» dir. L. Frémaux

11/IL QUARTETTO: L. Boccherini: Due quartetti op. 32 - Quartetto Esterhazy

11,30/INTAVOLATURE: Anonimo (XIV secolo): «Quan je voy le duc» - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. **C. Gervaise**: Due Danze (da «La guerre» di Jannequin) - Le Group des Instruments Ancients de Paris dir. R. Cotte. **G. Picchi**: Intavolature di balli d'arpicordo - Clav. M. De Robertiis

12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore, per clarinetto e orchestra K. 622 - Sol. G. De Peyer - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Inoue

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. UN POETA PER FRANCO ALFANO: RABINDRANATH TAGORE: Sette liriche per soprano e pianoforte - N. Panni, sopr.; M. Caporaloni, pf. — Tre Liriche per mezzosoprano e orchestra - Sol. B. Pecchioli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Maione

13,10/RAPSODIE: J. Brahms: Due Rapsodie op. 79 - Pf. M. Argerich. **F. Liszt**: Rapsodia ungherese n. 13 in la minore - Pf. F. Clidat. **E. Bloch**: «Schelomo», rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. National de France dir. L. Bernstein

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO IGOR STRAWINSKY: «L'oiseau de feu», balletto - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink

14,50/SUI TEMI DI UNA DANZA: «FOLLIA»: A. Scarlatti: Variazioni sulla «Follia di Spagna» - Clav. F. Garilli. **J. S. Bach**: «Mehr hahn en neue Oberkeet», cantata «en burlesque» BWV 212 («Bauerkantate»), per soprano, basso e strumenti (testo di Henrici, (1742)) - A. Stolde, sopr.; Th. Adam, bs. - Strumentisti dell'Orch. «Gewandhaus» di Lipsia dir. K. Thomas

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM CON LA PARTECIPAZIONE DEL TENORE PLACIDO DOMINGO: C. Debussy**: Le Martyre de Saint Sebastien, suite dalle musiche di scena per il «Mistero» di Gabriele D'Annunzio - Orch. de Paris. **H. Berlioz**: Requiem, «Grande Messe des Morts», per tenore, orchestra e coro op. 5 - Orch. e Coro di Parigi - M° del Coro A. Oldham

▶ **17,30/FILOMUSICA: J. Stamitz**: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e continuo - A. Hacker, clar.; Ch. Hogwood, cembalo - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. **R. Strauss**: Der Abend op. 34 n. 1, mottetto da «Zwei Gesänge», su testo di Friedrich Schiller - J. Cash, sopr.; J. Temperley, msopr.; W. Evans, ten. - Orch. «Schutz» di Londra dir. R. Norrington. **W. A. Mozart**: Serenata n. 1 in re maggiore K. 100 - R. Berger, cr. sol.; W. Lehmayer, ob. sol. - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky. **G. Bizet**: Pescatori di perle: «Siccome un dì» - Sopr. R. Scotto - Orch. Lirica della Cetra dir. C. Benvenuti. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in si minore op. 64, per violino e orchestra - Sol. E. Friedman - Orch. London Symphony dir. S. Ozawa

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC**: Sinfonia n. 5 in la maggiore op. 141 - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. M. Sciostakovic — Dodici Preludi op. 34 - Pf. S. Cafaro

▶ **20/ELISIR D'AMORE.** Melodramma in due atti (su testo di Felice Romano). Musica di **Gaetano Donizetti**. Adina: M. Freni; Nemorino: R. Casellato; Belcore: M. Basiola; Dr. Dulcamara: S. Bruscantini; Giannetta: E. Zilio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini

▶ **22/PIANISTA FRIEDRICH GULDA: W. A. Mozart**: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte K. 333. **R. Schumann**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Orch. Filarm. di Vienna dir. V. Andreae

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi**: Concerto n. 6 in do maggiore op. 64. **A. Falconieri**: «Perchè piangi pastore». **J. S. Bach**: Sonata n. 3 in la maggiore, per flauto e cembalo. **Anonimo**: «Sick, sick and very sick». **G. Ph. Telemann**: Suite in sol minore. **V. Tomasek**: Due Egloghe op. 39, per pianoforte. **A. Glazunov**: Chant du menestrel op. 71

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Ferien, Reisen, Abenteuer! (Whg.). **9,30** Landschaften der Erde. Eine Hörbildreihe über Problemgebiete auf allen Kontinenten Nigeria - 5. Teil. **10,05** Matinée mit Barockmusik. **10,30** Kleine Worte - Grosse Werte! **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **15,30** Musikparade. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle Radiosignale. **18** Sommer, Sonne, Spass und Songs. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Gabriele Fontana, Sopran, singt Lieder von Franz Schubert, Hugo Wolf, W. A. Mozart und Richard Strauss. Roman Ortner: Klavier. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10-10** JUTRANJI ALMANAH: V Evropi manjšin. **(9,15)** Otroški kotiček: «Zaklad pri samotni roži». Peti del. Režija: M. Prepeluh. Vmes: Glasbeni listi. **10,10** Koncert v športni palači Carnera v Vidmu. A. Ipavec: Zlatorog, simfonično-koreografska pesnitev po ljudskih napevih. (Prolog in 1. slika «Visoko v gorah».) Soliste, zbore treh dežel skupnosti Alpe-Jadran ter simfonični orkester iz Ljubljane vodi A. Ipavec. **11-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Film in njegova vloga v naši družbi. **(12,40)** Folklorna glasba. **13,20-17** POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: **(14,45)** Beležka. **(15,30)** O tolmačenju otroške risbe. **(16)** Koncert za srce in orkester. **17,10** Klasični album. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

12,05 DANZA

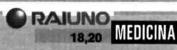
MARATONA D'ESTATE

In programma: la seconda parte de *La dama delle Camelie.* Protagonisti: **Marcia Haydée** (Margherita Gautier) e **Ivan Liska** (Armando Duval). Per la serie i «Protagonisti» *William Forsythe: Work in Progress* (prima parte) con il Balletto di Francoforte.

RAIUNO 17 RAGAZZI

SPECIALE ESTATE IL SABATO DELLO ZECCHINO

Didi Leoni (foto) e **Gianfranco Agus** presentano **Topo Gigio** nella fiaba *Il fratello buono.* Il complesso *I Calabreselli* in un ballo folcloristico. I fumetti di **Hergé**. I burattini del **Teatro del Drago**. **Piccolo Coro** canta *Cin Ciu.*

18,20 MEDICINA

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi de «I vizi degli italiani». Intervengono in studio il professor **Emilio Pisi**, clinico medico di Bologna; il professor **Antonio D'Errico**, psichiatra di Napoli e il professor **Andrea Strata**, clinico dietologo di Parma. Presenta **Mario Trufelli.**

RAIUNO 20,30 VARIETA'

MISS ITALIA '89

Anche quest'anno **Fabrizio Frizzi** (nella foto con la vincitrice della passata edizione) presenta la finalissima del popolare concorso. Sul palco sfilano le sessanta «bellezze» rimaste in gara. La giuria presieduta da **Maurizio Costanzo** è composta da ex Miss. Il pubblico a casa può votare attraverso un «centralone». Tra gli ospiti: **Rossana Casale, Papa Winnie, Piero Chiambretti.**

RAIUNO 06/36864890

9	**Apemaia.** Cartoni animati
9,25	**Giramondo.** *Mississippi.* 1ª parte. Di Jacques Yves e Jean-Michel Cousteau
10,15	**La pupa del gangster** (1974). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Maccione, Pierre Brice, Dalila Di Lazzaro
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. **La Dama delle Camelie** 2ª parte. Dal romanzo di Alexandre Dumas con il Balletto di Amburgo. Musica di Frédéric Chopin. Con Marcia Haydée, Ivan Liška, François Klaus. Orchestra Sinfonica della NDR diretta da Heribert Beissel. Coreografia e regia John Neumeier - **William Forsythe: «Work in progress».** 1ª parte. Con il Balletto di Francoforte. Regia tv André S. Labarthe
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	Cinema: Italia-Usa. Divi a confronto. **Il bacio della pantera** («Cat People», 1942). Film fantastico. Con Simone Simon, Kent Smith, Tom Convay, Jane Randolph. Regia di Jacques Tourneur. Distr.: RKO
15,15	**Sabato sport**
—	Misano. **Automobilismo: Campionato italiano velocità turismo**
—	Padova. **Ciclismo: Giro del Veneto**
17 (777)	Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate. Il sabato dello Zecchino. Regia Tonino Nieddu
18,05	**Estrazioni del Lotto**
18,10 (777)	**Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
18,20	Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Presenta Mario Trufelli. Regia di Sandra Sandro Quarra. 7ª puntata. *I vizi degli italiani*
18,50	**Il mago.** Telefilm. *Nessuno è perfetto*
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	In diretta da Salsomaggiore Terme. Serata speciale per l'elezione di Miss Italia '89. *50 anni di sogni.* Conduce Fabrizio Frizzi. Testi di Giorgio Calabrese e Cesare Pierleoni. Regia di Luigi Martelli
23	**Telegiornale**
23,10	**Premio Campiello 1989.** Dal Palazzo Ducale di Venezia. Proclamazione e premiazione del vincitore del Premio Campiello. Telecronista Claudio Angelini. Regista Valerio Nataletti
0,30	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,40	Sabato club. **I cancelli del cielo.** 1ª parte (1980). Ediz. orig. con sottotitoli. Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Isabelle Huppert, Joseph Cotten

RAITRE 06/36864890

12	**Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	Arzachena. **Tennis: Torneo Internazionale femminile**
—	Eurovisione. Germania: Karlsruhe. **Pallavolo femminile.** Campionati europei. **Cecoslovacchia-Italia**
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**20 anni prima**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Bull Terrier*

9,30 **La pietra di Marco Polo.** *Il motorino*

10,10 **Monòpoli.** 24° episodio. *Il signor Stein*

11 **Spazio musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *Chopin: Appunti evocativi in concerto.* Da un'idea di Walter Maestosi e Claudio Del Prato. Pianisti Luigi Calabria, Elio Maestosi. Con Laura Gianoli e Walter Maestosi. Regia Giacomo Colli. 1ª parte

12,05 **Per amore e per onore.** Telefilm. *Il ponte di Salt Creek*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Tuttocampionati**

— **Meteo 2**

13,40 **Estrazioni del Lotto**

13,45 **Capitol.** *95ª puntata.* Serial tv

14,35 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue

— **Mente fresca.** Regia Nichi Stefi

15,15 **Patatrac.** *Speciale vacanze.* Con Shirine Sabet e Armando Traverso. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi

15,45 **Punky Brewster.** Telefilm

16,10 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni

16,35 Lo schermo in casa. **Un avventuriero a Tahiti** (1967). Film commedia. Regia di Jean Becker. Con Jean-Paul Belmondo, Nadja Tiller, Mylène Demongeot, Stefania Sandrelli, Robert Morley, Philippe Noiret

18,10 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,55 **TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura della Redazione sportiva

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **La Maja desnuda** («Naked Maja», 1959). Film storico. Regia di Henry Koster. Con Ava Gardner, Anthony Franciosa, Amedeo Nazzari, Lea Padovani, Gino Cervi, Massimo Serato, Carlo Rizzo. Prod.: Titanus

22,20 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,35 **Speciale Sereno variabile.** *I deserti.* Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella

23,25 **TG 2 - Notte sport**

— Salice Terme. **Pugilato: Parisi-Kalbhenn.** Pesi leggeri

— Budapest. **Pentathlon: Campionato del mondo**

— Rovereto. **Pallacanestro: Quadrangolare internazionale**

---

20 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre di Paolo Macioti, Maurizio Malabruzzi, Massimiliano Verni

20,30 Anni di guerra (I). **Il generale Della Rovere** (1959). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Vittorio De Sica, Giovanna Ralli, Vittorio Caprioli, Sandra Milo, Anne Vernon, H. Messemer. Prod.: Zebra Film-Gaumont

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 Pinina Garavaglia conduce **Pronti a tutto.** *Sui carboni ardenti.* Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

23,15 **TG 3 - Notte**

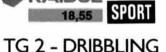
23,30 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Alfredo Giannetti: «Tre donne» - «L'automobile»** (1971)

RAIDUE 16,35 FILM

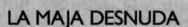
UN AVVENTURIERO A TAHITI

Commedia rompicollo con **Jean-Paul Belmondo** (foto) e **Stefania Sandrelli**. Tony, un giovane avventuriero, durante una crociera da Cannes a Tahiti, sullo yacht di una baronessa, fa amicizia con una ragazza che gli racconta di voler vendere il giacimento di manganese di un'isola che le appartiene.

RAIDUE 18,55 SPORT

TG 2 - DRIBBLING

Anticipazioni, curiosità e servizi sulla seconda giornata dei Campionati di calcio e sui loro protagonisti. Nella foto il capitano del Milan **Franco Baresi**.

RAIDUE 20,30 FILM

LA MAJA DESNUDA

Storia romanzata con la splendida **Ava Gardner** (foto), **Anthony Franciosa** e **Amedeo Nazzari**. La duchessa d'Alba conosce il giovane pittore Francisco Goya. L'uomo perde la testa per l'affascinante donna e non esita a raggiungerla quando viene inviata in esilio.

RAITRE 20,30 FILM

IL GENERALE DELLA ROVERE

Una storia sulla Resistenza tratta da un racconto di **Indro Montanelli**, diretta da **Roberto Rossellini** e interpretata da **Vittorio De Sica** (foto). Un truffatore viene risparmiato dai tedeschi, durante l'occupazione, purché collabori a smascherare i partigiani. L'uomo accetta, ma a poco a poco la sua coscienza si ribella.

13,30

ANNI FACILI

Un ritratto dei mali che affliggono il nostro Paese tratto da un romanzo di Vitaliano Brancati e firmato da **Luigi Zampa**. Un onesto professore si trasferisce a Roma per iniziare l'attività di rappresentante di medicinali. Nella foto: **Nino Taranto**.

20,30

Spettacolare ricostruzione dell'azione bellica che determinò l'entrata in guerra degli americani nel conflitto mondiale: l'attacco di Pearl Harbor. Il film, diretto da **Richard Fleischer**, vanta le scene di battaglia più grandiose che Hollywood abbia mai girato. Protagonisti: **Jason Robards, Joseph Cotten** e **Martin Balsam.**

TELEFILM

19,30

BARETTA

Baretta (**Robert Blake**, nella foto), mentre indaga sullo strano suicidio di un ex ufficiale, viene a sapere che un giudice è amico di un malvivente. Il poliziotto scopre che l'ex ufficiale è stato ucciso.

FILM

20,30

INDIANAPOLIS PISTA INFERNALE

Frank, un campione d'automobilismo, si innamora e sposa una simpatica quarantenne con un figlio adolescente. Frank, però, è totalmente preso dalle corse e la moglie in un momento di debolezza lo tradisce con un altro pilota. Con **Paul Newman** e **Joanne Woodward** (foto).

 02/21225

8,30 **Fantasilandia.** Telefilm

9,15 **Peyton Place.** Teleromanzo

10,30 **Cenerentola a Parigi** (1957). Film musicale. Regia di Stanley Donen. Con Audrey Hepburn, Fred Astaire

12,30 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

13,30 Anni facili (1953). Film brillante. Regia di Luigi Zampa. Con Nino Taranto, Clelia Matania, Giovanna Ralli

15,45 **Attenti a quei due.** *Due ragazze di troppo*

16,45 **Hotel.** Telefilm. *Talenti nascosti*

17,45 **Mai dire sì.** Telefilm. *Delitto o suicidio*

18,45 **Top Secret.** Telefilm. *La leggenda*

19,45 **Cari genitori - Estate.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Rinaldo Gaspari

20,30 Tora! Tora! Tora! (1970). Film di guerra. Regia di Richard Fleischer, Ray Kellogg, Toshio Masuda, Kinji Fukasaku. Con Martin Balsam, Joseph Cotten

23,10 **Ovidio.** Telefilm. *Cuccioli*

23,40 **Britannia Hospital** (1982). Film comico. Regia di Lindsay Anderson. Con Joan Plowright, Jill Bennett, Mark Hamill

1,30 **Mannix.** Telefilm. *Il mio nome è Mannix*

 02/21225

8,15 **In casa Lawrence.** *Momenti difficili*

9,05 **L'uomo del Sud** (1945). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Betty Field, Zachary Scott, J. Carrol Naish

10,45 **Bonanza.** Telefilm. *Il cancello chiuso*

11,45 **Harry'O.** Telefilm. *Morte di una segretaria*

12,45 **Ciao ciao.** *La principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.* Cartoni animati

13,45 **Pianeta Big Bang.** Con Jas Gawronski

15,30 **Longstreet.** Telefilm. *I pezzi del mosaico.* Con James Franciscus

16,30 **I peccati di Dorian Gray** (1982). Film tv drammatico. Regia di Tony Maylam. Con Anthony Perkins, Belinda Bauer

18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *Danza senza musica.* Con Robert Young

19,30 Baretta. Telefilm. *Amici per la morte*

20,30 Indianapolis pista infernale (1969). Film drammatico. Regia di James Goldstone. Con Paul Newman, Robert Wagner

22,45 **La spia dal cappello verde** (1966). Film spionaggio. Regia di Joseph Sargent. Con Robert Vaughn, David McCallum

0,35 **Agente speciale.** *Il vendicatore alato*

1,35 **Ironside.** Telefilm. *Un'amara fuga*

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

11 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *La tartaruga.* Con Leif Erickson

12 **Pianeta azzurro.** Documentario. *Cosmos.* 6ª ed ultima parte

13 **Oggi / News**

13,15 **Sport Show.** Rotocalco sportivo

15 Magione. **Automobilismo: Campionato italiano prototipi.** 1ª manche

17,20 **La banda dei tre Stati** (1951). Film polizie-

02/21225

8,15 **Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy.** Telefilm

12,35 **Strega per amore.** Telefilm. *Fuori l'autore*

13 Jonathan dimensione avventura

14 **Robin Hood.** Telefilm. *Lo sceriffo suonato*

14,30 **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm. *El diablo*

15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi

16 **Bim Bum Bam.** *I Puffi - C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati

18 **Alla conquista del West.** Telefilm

19 **Calciomania.** Replica

20 **Evviva Palm Town.** Cartoni animati

20,30 MacGyver. Telefilm. *Jack il bugiardo*

21,30 **Lady Blue.** Telefilm. *Il cacciatore*

22,30 **Speciale Regata intorno al mondo.** Conduce Ambrogio Fogar

23,30 **Zio Tibia Picture Show**

0,15 **Il teschio di Londra** (1968). Film dell'horror. Regia di Alfred Wohrer. Con Joachim Fuchsberger, Siw Mattson

1,45 **Star Trek.** Telefilm. *Velocità luce*

ODEON 06/3454121

13 **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Fiabe ed eroi.** Cartoni animati

13,30 **Top motori**

14 **Forza Italia.** Replica

15 **Guinness dei primati**

15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 **Rituals.** Sceneggiato

18 **L'uomo e la terra.** Documentario

18,30-19 **Beyond 2000**

19,30 **Guinness dei primati**

20 **Special Motori**

20,30 **T and T.** Telefilm. *Uno sporco match*

21 **Il ritorno dei ribelli.** Film commedia. Regia di Noël Nosseck. Con Barbara Eden, Don Murray, Christopher Connelly, Patrick Swayze

23 Quadrophenia (1979). Film musicale. Regia di Franc Roddam. Con Phil Daniels, Mark Wingett, Sting, Phil Davis

0,30-1 **Top Motori.** Replica

sco. Regia di Andrew L. Stone. Con Steve Cochran, Virginie Gray, Gaby André

19 **Operazione ladro.** Telefilm. *Bel Danubio.* Con Robert Wagner

20 **TMC News**

20,30 Oltre il muro (1979). Film drammatico. Regia di Michael Mann. Con Peter Strauss, Richard Lawson, Brian Dennehy

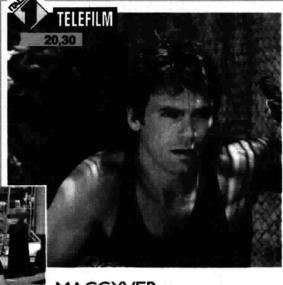
22,20 **Hot Point**

24 **La scimmia sulla spalla** (1982). Film poliziesco. Regia di Ken Cameron. Con Noni Hazelhurst, Colin Friels, Harold Hopkins

AVVENTURA 13

JONATHAN DIMENSIONE AVVENTURA

Nuova serie del programma di **Ambrogio Fogar** (foto). Collegamenti, via satellite, con la partenza della Withbread, la regata più prestigiosa del mondo: sessantamila chilometri in nove mesi. In gara una barca italiana: Gatorade di Giorgio Falck. Alle 22,30 lo *Speciale regata intorno al mondo.*

TELEFILM 20,30

MACGYVER

MacGyver (**Richard Dean Anderson,** foto), convinto da un amico, accetta di compiere una pericolosa missione in America Centrale. Giunto a destinazione scopre che deve liberare una comune amica.

ODEON FILM 23

Tratto dalla rock opera omonima scritta da Pete Townshend, chitarrista e leader degli Who. È la storia di un giovane fattorino londinese alla ricerca della propria identità: rifiuta il mondo dei genitori ma non si sente appagato dalla vita senza regole che ha abbracciato. Tra gli attori: **Sting** e **Toyah Wilcox.**

FILM 20,30

OLTRE IL MURO

In una prigione statunitense un detenuto, Ray Murphy (**Peter Strauss,** foto), passa le sue giornate correndo nel cortile. Le sue doti di velocista attirano l'attenzione dello psichiatra che vorrebbe farlo partecipare alle Olimpiadi.

CONCORSO big! ESTATE

MAXICONO

MAXICONO bigusto

UNDICESIMA SETTIMANA

REGOLAMENTO:
Dal 14 giugno al 15 settembre va in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il *TV Radiocorriere* ha realizzato in collaborazione con *Maxicono* (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione *Big Estate*, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf, borse o il vostro peso in gelato).

DOMANDA N. 1 - COSA PORTAVA ALLA NONNA CAPPUCCETTO ROSSO?

DOMANDA N. 2 - QUALE DI QUESTE TRE È REALMENTE UNA CANZONE DI PINO DANIELE?

DOMANDA N. 3 - L'ANGUILLA È UN PESCE, COME IL SALMONE, CHE FA UN LUNGO VIAGGIO PER DEPORRE LE UOVA. IN QUALE MARE DEPONGONO LE UOVA LE ANGUILLE?

PREMI:
Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:
— 3 risposte esatte: un surf Maxicono
— 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)
— 1 risposta esatta: una borsa Maxicono
— nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalla FB 87 di San Miniato Basso (Pisa)

SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: ☒

1. ☐ **UN CESTINO DI ROBA DA MANGIARE**
   ☐ **UN DISCO DI MICHAEL JACKSON**
   ☐ **UNA PORZIONE DI SPAGHETTI ALLA CARBONARA**

2. ☐ **IL BABÀ È UNA COSA SERIA**
   ☐ **SPAGHETTI INSALATINA E UNA TAZZINA DI CAFFÈ**
   ☐ **NA TAZZULELLA 'E CAFFÈ**

3. ☐ **MAR DEI SARGASSI**
   ☐ **MARE GLACIALE ARTICO**
   ☐ **MAR DELLE ANTILLE**

Nuova ERI TV RadioCorriere
Concorso BIG ESTATE
Via del Babuino 51
00187 Roma

Nome ______________
Cognome ______________
Età __________ Peso ____
Via ______________
Città ______________
c.a.p. ______________
Tel. ______________

Incollare su cartolina postale

AUT.MIN.RICH.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Voglia di musica.** Giovani interpreti: Giovanni Clavora Braulin e Concezio Panone — **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

19,30 **Telegiornale**

20,30 Fanny e Alexander (1982). Film tv drammatico in quattro parti. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilla Allwrin, Bertil Guve, Ewa Froeling. 1ª parte

22,30 I grandi della lirica: Luciano Pavarotti. Programma di Guido Guarnera

02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**

14 **Grande gioco dell'estate**

14,15 **On the air Summer**

14,30 **La grande festa dell'estate**

15 **I video del pomeriggio**

19,30 **Linwood Taylor Band e Salomon Burke in concerto**

21 **Ronnie James Dio Special**

22,15 **La grande festa dell'estate**

22,30 **Arezzo Wave**

23 Il meglio di Blue Night

02/85411

12,30 **Le 7 bellezze**

14,15 **Nero Wolfe.** Telefilm

15,15 **Buck Rogers.** Telefilm. *Il ritorno di Ardala*

16,15 Programmazione locale

16,45 **Speedy.** Replica

17,15 **Patrol Boat.** Telefilm. *Albatros*

18,15 **Super 7.** Cartoni animati

20 **M.A.S.H.** Telefilm. *Il maggiore Ego*

20,30 I pirati di Tortuga (1961). Film d'avventura. Regia di Robert D. Webb. Con Ken Scott, Dave King

22,25 **Trastevere** (1971). Film commedia. Regia di Fausto Tozzi. Con Nino Manfredi, Ottavia Piccolo, Vittorio De Sica

0,25 **M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm

02/85411

13,30 **Telegiornale**

13,40 Flushing Meadows. **Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del secondo turno. Replica

15,30 Monaco di Baviera. **Calcio: Bayern Monaco-Amburgo.** Campionato tedesco Bundesliga

17,15 Cesenatico. **Pallavolo: Beach Volley.** Replica

18,30 Flushing Meadows. **Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri dei sedicesimi di finale
— **Telegiornale**
— **Sportime.** Quotidiano sportivo

FILMTV
20,30

FANNY E ALEXANDER (1ª)

Gunn Wallgren ed **Erland Josephson** (foto) tra gli interpreti del film di **Ingmar Bergman** vincitore di quattro Oscar e proposto nella versione televisiva in quattro puntate. Helena, celebre attrice ormai vedova, ha affidato il teatro del marito al figlio Oscar e a sua moglie Emilie, genitori di Alexander e Fanny.

MUSICA
22,30

I GRANDI DELLA LIRICA

È il tenore **Luciano Pavarotti** (foto), nato a Modena nel 1935, il protagonista di stasera. In programma brani di Verdi, Puccini, Bellini, Leoncavallo e la canzone napoletana *Chist' è 'o paese d''o sole.*

MUSICA
23

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Puntata dedicata ai **Simple Minds** (nella foto il cantante **Jim Kerr**), la band che, insieme con gli U2, rappresenta al meglio le tensioni degli ultimi anni. Il loro ultimo album è intitolato *Street Fighting Years.*

I PIRATI DI TORTUGA

L'ammiraglio Sir Francis Day incarica il capitano Bart di sconfiggere il pirata Morgan, ribellatosi alla Corona d'Inghilterra, i cui uomini spadroneggiano nella colonia inglese di Giamaica. Nascosto nel suo rifugio a Tortuga, Morgan dirige la rivolta.

UN UOMO D'AFFARI senza scrupoli è il protagonista dell'ultimo lavoro drammatico di Giuseppe Giacosa (1920) Il più forte, oggi su Radiodue

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **GR 1 Scienza.** A cura di Luciano Lombardi

7,35 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan
10 GR 1 flash

10,15 **La grande mela.** Voci e suoni di New York. Sesta serie. Un programma di Dino De Palma. 7ª puntata

11 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Cinecittà.** Di Franco Cauli e Paola Lasi
12 GR 1 flash

12,30 I personaggi della storia. Renzo Montagnani in **Giovanni Fattori: I colori della fatica.** Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi, e con Lino Capolicchio e Antonella Fabbrani. Regia di Riccardo Caggiano. 10ª puntata

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,25 **Natalino Otto canta**

14 **Spettacolo. Profili in bianco e nero.** Vita, sogni e arte di tredici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini

15 **GR 1 business**

15,03 **Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizz. di Emilio Cecca

16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con José Carreras e il mito di Don Giovanni al Festival di Macerata

17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli

17,30 **Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro

18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca

18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche

19,23 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)

20 **Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili

21 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Musica notte. Musicisti di oggi:** Enrico Cortese: Fantasia per violoncello e pianoforte — Fantasia per viola e pianoforte

22,27 Teatrino. **L'evasione.** Biografia sceneggiata di Romano Costa. Regia di Romano Costa (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,22 18,32 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di N. Pepe

8,10 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri
10 GR 2 Estate

11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Un secolo d'operetta.** 13 grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gori. Regia di Marisandra Calacione

15,30 Previsioni del tempo. Bollettino del mare

15,40 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca

17,25 Invito a teatro. «Amore e danaro» - Cinquant'anni di Teatro borghese. **Il più forte.** Tre atti di Giuseppe Giacosa. Con Giulio Oppi, Misa Mordeglia Mari, Nanni Bertorelli, Franca Nuti, Gualtiero Rizzi, Renzo Lori, Franco Passatore, Iginio Bonazzi, Vigilio Gottardi, Irene Aloisi, Alberto Ricca, Paolo Faggi, Bruno Alessandro, Lisetta Battaglino, Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio. Regia di Ernesto Cortese
Nell'intervallo (18,35 circa): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvise Sapori, con le storie, le musiche e i personaggi che dallo schermo sono entrati nella nostra vita. Programma a cura di Maria Grazia Cavagnino

21 **Strumento solista e orchestra.** Giuseppe Tartini: Concerto in re maggiore per violino, orchestra d'archi e organo (Sol. Franco Gulli. Orchestra dell'Angelicum dir. Claudio Abbado) ♦ Franz Joseph Haydn: Concerto in do maggiore per violino e orchestra — Concerto in sol maggiore per violino e orchestra (Sol. Simon Standage. Orchestra English Concert dir. Trevor Pinnock) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto n. 2 in re maggiore per violino e orchestra K 211 (Sol. e dir. Pinchas Zukerman. Orchestra Saint Paul Chamber)

22,15 **Frederic Chopin:** Ballata n. 1 in sol minore per pf. op. 23 (Sol. Vladimir Ashkenazy)

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40 **Via Emilia.** Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello-Ciardi. Nicolò Paganini: Tre Sonate per violino e chitarra op. 1 (Luigi Alberto Bianchi, violino; Maurizio Preda, chitarra) ♦ Claudio Monteverdi: Altri canti di Marte, madrigale (Les Arts Florissants dirette da William Christie)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Henry Wieniawski: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 22 (Solista Joshua Bell - Orchestra di Cleveland diretta da Vladimir Ashkenazy) ♦ Georg Friedrich Haendel: Nove Arie tedesche (Soprano Cristina Hogman - Complesso Strumentale I Quattro temperamenti)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conducono A. Castelvecchi, e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi

11,15 **Concerto del mattino** (III parte). Johannes Brahms: Danze ungheresi per orchestra, dal n. 1 al n. 7 (Orchestra del Gewandhaus di Lipsia diretta da Kurt Masur) ♦ Vincenzo Bellini: I Capuleti e i Montecchi, sinfonia (Orchestra del Royal Opera House Covent Garden diretta da Riccardo Muti)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Dirige Herbert von Karajan** (I parte). Una selezione a cura di Daniela Costantini. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in re maggiore per archi e due corni K. 334: Allegro - Tema con variazioni - Minuetto e Trio - Adagio - Minuetto con due trii - Rondò ♦ J. Strauss: Vita d'artista, valzer. I Berliner Philharmoniker

12,50 **Conversazioni sulla lingua italiana.** Programma della Comunità Radiotelevisiva Italofona a cura di Anna Rosa Mavaracchio (Replica)

13 **Dirige Herbert von Karajan** (II parte). Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore»: Allegro - Adagio un poco mosso - Rondò (Allegro). Solista Alexis Weissenberg. I Berliner Philharmoniker

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Musica strumentale italiana**

15 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Un marito» (Replica)

16,45 Dal Teatro Bellini di Napoli. **Giugno Barocco: Musica a Napoli tra il '600 e l'800. La Filli.** Opera in due atti, rappresentata in casa Cappiello in Napoli durante il carnevale del 1682. Musica di Giovanni Cesare Netti. Revisione di Antonio Florio. Filli: Valeria Baiano; Tirsi: Giuseppe de Vittorio; Rosetta: Anna Incoronato; Berillo: Daniela Del Monaco. Direttore Antonio Florio. Cappella della Pietà dei Turchini (Registrazione effettuata il 22 giugno 1989 in collaborazione con l'Accademia Musicale Napoletana)

18,15 **Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Intermezzo**

19,20 Dal Teatro Comunale di Firenze. Stagione Lirica 1988. **Tristano e Isotta.** Dramma musicale in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Tristano: Wolfgang Fassler; Re Marke: Matthias Hölle; Isotta: Lisbeth Balslev; Kurwenaldo: Franz Ferdinand Nentwig; Melot: Sergio Bertocchi; Brangania: Nadine Denize; Un marinaio: Sergio Bertocchi; Un pastore: Francesco Meneo; Un timoniere: Enrico Rotoli. Direttore Gustav Kuhn. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Mº del Coro Roberto Gabbiani (Registrazione effettuata il 20 ottobre 1988)
Nell'intervallo (ore 20,45 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

23,40 **Libri novità**

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereounosera. Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi con Clarita Busti. Nel corso della trasmissione: da Salsomaggiore Terme collegamenti e interviste di Federico Biagione per la 50ª edizione del concorso «Miss Italia»
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
21 **GR 2 Appuntamento flash**
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozzi, Carlo De Blasio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **R. Vaughan-Williams - A. Rubinstein - E. Grieg - J. Brahms - R. Strauss - A. Adam - O. W. Böhme**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: P. Locatelli**: Concerto per archi op. 4 n. 12. **G. Legrenzi**: Sonata a sei per due cornetti, dulciana, violini, violoncello e chitarrone. **Federico II il Grande**: Sonata in la maggiore per flauto e cembalo. **G. Tartini**: Sonata a tre in re minore. **G. Ph. Telemann**: Sonata in la minore, per oboe e continuo. **A. Vivaldi**: Concerto n. 2 in mi minore, per violino, archi e continuo «Il favorito»

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore. **D. Scarlatti**: Cinque Sonate per clavicembalo. **K. Kreutzer**: Settetto in mi bemolle maggiore op. 62, per archi e fiati: «Gran Settetto». **Anonimi**: God's green acres — Joy bells — This World is not my home — Rejoice! — What would you win — It's me, oh Lord

9,30/FILOMUSICA: J. X. Lefèvre: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra. **K. Ditters von Dittersdorf**: Quartetto n. 1 in re maggiore, per archi. **A. Soler**: Sonata in re maggiore: Allegretto. **Anonimo**: Otto Canzoni popolari basche. **H. Albert**: Sonata in la maggiore, per tre chitarre. **A. Jolivet**: Cinque Danze rituali

11/«LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: «ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA»: G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Cr. sol. L. Giuliani - Dir. Z. Mehta

12,05/«LA CAMERISTICA IN DARIUS MILHAUD»: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione — «Quatre romances sans paroles», op. 129, per pianoforte

12,30/«I MUSICISTI DELLA RINASCITA»: FRANCO ALFANO: «Notte adriatica», da «Eliana», balletto su motivi popolari italiani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Maione — «Finisci l'ultimo canto» - G. Perrone, sopr.; G. Favaretto, pf. — Due Intermezzi per archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. La Rosa-Parodi — «Ninna nanna partenopea», lirica per voce e pianoforte - G. Sinimberghi, ten.; R. Josi, pf. — «Giorno per giorno» - G. Perrone, sopr.; G. Favaretto, pf. — Danza e Finale dall'op. Sakuntala - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Vernizzi - M° del Coro R. Maghini

13,15/«IL SOLISTA NARCISO YEPES»: H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra - London Symphony Orchestra dir. G. Navarro. **S. Bacarisse**: Concertino in la minore per chitarra e orchestra - Orch. della Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso

14/«FORME MUSICALI DEL '500»: C. Janequin: «Le Chant des Oyseaux», canzone - Ensemble Polyphonique de Paris dir. Ch. Ravier. **E. du Courrey**: Cinque fantasie - Compl. strumentale «Concentus Musicus». **L. Marenzio - O. Rinuccini**: Secondo intermedio per le nozze di Ferdinando de' Medici e Maria di Lorena - Compl. vocale e strumentale «Musica Reservata» dir. J. Beckett. **A. Gabrieli**: Canzone per ottoni - Quintetto di ottoni di Parigi

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: **E. Satie**: «Mercure» - Orch. de Paris dir. P. Dervaux. **Ch. W. Gluck**: «Don Juan» - Cemb. S. Preston - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

▶ **15,30/LE SINFONIE DI ALEXANDER SCRIABIN**: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29

▶ **MUSICHE PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: W. A. Mozart**: Sonata in do maggiore per pianoforte a quattro mani K. 521 - Duo pff. B. Eden e A. Tamir. **F. Chopin**: Variazioni in re maggiore per pianoforte a quattro mani - Duo pff. V. e V. Ashkenazy. **I. Strawinsky**: Le Sacre du Printemps per pianoforte a quattro mani (trascrizione dal Balletto) - Duo pff. G. Gorini - E. Bagnoli

▶ **17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La Sorpresa» - Orch. del Concertgebouw» di Amsterdam dir. C. Davis. **M. Rossi**: Tre Pezzi per cembalo - Sol. E. Giordani-Sartori. **L. Boccherini**: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 42, per flauto, violino, viola, fagotto, corno e contrabbasso - G. Finazzi, fl.; E. Molinaro, vl.; L. Talamo, v.la; M. Rota, cr.; G. Vernizzi, fag.; L. Milano, cb. **V. Bellini**: I Puritani: «Qui la voce sua soave» - Sopr. R. Scotto - Orch. Philharmonia dir. E. Wolf-Ferrari. **U. Giordano**: Andrea Chenier: «Son sessant'anni» - Bar. P. Cappuccilli - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **L. Janacek**: «Sur des sentiers effacés» - Pf. R. Firkusny. **P. I. Ciaikowski**: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Stokowsky

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC**: Concerto n. 2 in fa maggiore, per pianoforte e orchestra op. 102 — Quintetto in sol minore op. 57 con pianoforte — Festiva, ouverture op. 96

▶ **20/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann**: Waldszenen op. 82. **C. Debussy**: Iberia n. 2 da «Images», III serie. **E. Satie**: Quattro Preludi

▶ **21/I TRII DI JOHANNES BRAHMS**: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per violino, pianoforte e violoncello - Trio di Trieste

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: FRANCIS POULENC**: Petites voix, cinque cori facili a cappella - Maitrise Gabriel Fauré dir. T. Farre-Fizio — Concerto campestre per clavicembalo e orchestra - Sol. G. Malcolm - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown — Gloria, per soprano, coro e orchestra - Sopr. J. Blegen - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernestein

▶ **22,25/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: L. van Beethoven**: Fidelio: «Oh war ich schön mit der Vereint» - G. Sciutti, sopr.; D. Grobe, ten. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «All'idea di quel metallo» - L. Alva, ten.; T. Gobbi, bar. **P. Mascagni**: I Rantzau: «Pel nostro amor» - Sopr. M.-H. Olivares. **A. Boito**: Mefistofele: «Dio di Pietà» - N. Treigle, bs.; M. Caballè, sopr.; P. Domingo, ten.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach**

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Gestatten, alte Platten. **10,05** Matinée mit berühmten Interpreten. Helmuth Rilling, Dirigent. **10,30** «Verbrecherin». Kurzhörspiel von Felix Mitterer. **11** Stelldichein bei Musik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **15,30** Musikparade. **16** Stars live! **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Die Französische Revolution und ihre Folgen. Soziale Unruhen, in Österreich im Einflussfeld der Französischen Revolution. 2. Folge. **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. A. Pichler: «Die Brautnacht». **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). (**9,15**) Otroški kotiček: «Zaklad pri samotni roži». Vmes: Glasbeni listi. **10,10** Koncert v športni palači Carnera v Vidmu. A. Ipavec: Zlatorog, simfonično-koreografska pesnitev po ljudskih napevih. (2. slika «Majski večer», 3. slika «Viharnik», 4. slika «Jutro na bregu Soče», Epilog.). **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (**12,35**) Naši zbori. **13,20-17** POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (**14,45**) Filmi na ekranih. (**15,30**) O tolmačenju otroške risbe. (**16**) Med zemljo in sanjami. Vmes: Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Sonatina za glas in klavir v interpretaciji A. Rustje. **18,20** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 27 agosto al 2 settembre. Incremento finanziario per i nati del Sagittario

ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: il periodo non è tranquillo, perché dovrete difendervi da una persona dannosa alla serenità sentimentale.
Lavoro: gli assilli verranno risolti, dopo una lunga attesa.
Salute: la colonna vertebrale e i piedi richiedono attenzione. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.

TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: gioie improvvise. Sembra che il destino voglia premiare la vostra tenacia.
Lavoro: siate ottimisti e pronti per correggere i punti deboli con più dinamismo.
Salute: allontanate il cattivo umore che disturba l'organismo. Giorni buoni: 27, 28, 29.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: una felice coincidenza vi metterà davanti la persona che da tempo vi interessa.
Lavoro: difficoltà nelle realizzazioni per mancanza di esperienza.
Salute: a tavola controllate ciò che pesa alla digestione. Giorni ottimi: 28, 30, 2.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: novità in campo sentimentale. Le ricerche avranno un esito inaspettato.
Lavoro: rinnovata stima agli occhi di una donna utile. La riflessione è la valida garanzia.
Salute: in generale ottima sotto tutti gli aspetti. Giorni fausti: 27, 28, 29.

LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: soffrirete di alti e bassi di umore per cui è bene controllarsi ai fini di non creare fratture irreparabili.
Lavoro: una sbagliata impostazione sarà bloccata in tempo utile.
Salute: l'alimentazione sia adeguata alle necessità del vostro organismo. Giorni ottimi: 27, 29, 31.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: nuove argomentazioni vi impegneranno nella lotta da cui uscirete vincenti.
Lavoro: raccoglierete dei buoni risultati, la fortuna si farà finalmente vedere.
Salute: potenziamento di tutte le funzioni fisiche e mentali. Giorni fausti: 28, 29, 31.

Vittorio Gassman, Vergine, è nato a Genova il 1° settembre 1922

★ **Sono nata il 28 febbraio 1973, alle 10,30. Vorrei conoscere il mio ascendente e cosa mi riserva il futuro. (Chiara 73).**

Hai l'ascendente nel segno del Toro, nella terza decade, con estensione del 1° campo astrologico nel segno dei Gemelli: risenti perciò d'ambedue i segni, sia per il carattere sia per il temperamento. Sei molto posata e troverai presto un'occupazione in un campo che potrà avere attinenza con i trasporti, le comunicazioni, gli spostamenti. Piuttosto fortunata affettivamente, ti sposerai in giovane età.

☆ **Sono nata il 29 settembre 1922. Vorrei sapere se potrò vedere sposato mio figlio, nato il 15 agosto 1946, verso le 10. (Una mamma in pensiero L.O.T.V.).**

Mi meraviglio moltissimo che suo figlio non sia già affettivamente sistemato, giacché il suo oroscopo di nascita indicherebbe la possibilità di accasarsi in giovane età. È il suo un caso tipico di come le titubanze e la volontà personale possano incidere sul destino, rendendo quanto mai plausibile il detto «Astri inclinant, non necessitant», «Gli astri predispongono ma non determinano». Sono però certa che fra il 1990 ed il 1991 avrà modo di legarsi matrimonialmente ad una donna nativa dei segni dell'Ariete, della Bilancia, dei Gemelli, del Leone. Stia pur sicura che non solo lo vedrà sposato, ma vedrà anche, e per gran tempo, i figli di suo figlio.

★ **Sono nata il 24 giugno 1947 verso le 24. La mia infanzia è stata felicissima fino ai 7 anni, quando è morto mio padre per un incidente di lavoro. Da allora è cominciato un periodo nero... Vivo ancora con mia madre, ormai anziana e non più in buona salute, che ha sempre più bisogno di me. Non ho incontrato nella vita nessuno che potesse farmi sperare di costruirmi una mia famiglia: tutto questo era scritto nelle mie stelle? O al momento della mia nascita qualche stella si è spenta? (Fiore - Firenze).**

Non si è spenta alcuna stella alla sua nascita, amica cara, ma il suo tema natale è indicativo di quanto accadutole, soprattutto per la «posizione» della Luna, posta fra due pianeti che nella maggioranza dei casi mostrano persone che perdono prematuramente i genitori. Per un cambiamento di occupazione dovrà attendere ancora qualche tempo, diciamo un anno buono, poi verso l'estate del 1990 potrà muoversi qualcosa.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: strana emozione dopo un incontro ma sarà un'illusione sulla quale dovrete contare poco.
Lavoro: eliminate i tentennamenti, le incertezze. Cercate di favorire le buone occasioni.
Salute: reggete bene anche ai più pressanti impegni. Giorni buoni: 29, 30, 31.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: la malinconia sia bandita dal vostro spirito, fede e speranza non saranno deluse.
Lavoro: la settimana non vi deluderà. Evitate le perdite economiche con gesti di solidarietà.
Salute: buona con qualche punto di sfrenata energia. Giorni ottimi: 28, 29, 31.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi tormenteranno i dubbi sulla necessità della persona che amate. Depressione di spirito da eliminare con la fiducia.
Lavoro: la strada migliore da seguire verrà indicata da qualcuno conosciuto per caso.
Salute: salvaguardatevi dall'umidità. Giorni buoni: 27, 31, 2.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: fatevi avanti senza timidezza e chiedete.
Lavoro: non trascurate le persone che possono aiutarvi con accordi e sostegno di carattere economico e professionale.
Salute: anche le piccole ferite possono infastidire. Giorni fausti: 28, 29, 1°.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: spunteranno nuove speranze, rivedrete la persona che amate e tutto si svolgerà come in un sogno meraviglioso.
Lavoro: alcuni imprevisti ostacoleranno l'attività professionale, ma conclusioni positive.
Salute: ottime energie nervose. Giorni buoni: 27, 28, 31.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: non accettate allettanti promesse, esse scaturiscono da un cuore non sincero.
Lavoro: successo in rapporto ad un viaggio di particolare esperienza.
Salute: considerate con prudenza eventuali disturbi alla laringe. Giorni fausti: 29, 30.

Rosa Palamidessi

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.

Sped. in abb. post. / gr. 2° / 70 - contiene I.P.